GUÍA DOCENTE

DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación: **IDIOMA MODERNO II. FRANCÉS**
Código: 103617
Plan de estudios: **GRADO EN CINE Y CULTURA** Curso: 1
Materia:
Carácter: OBLIGATORIA
Duración: SEGUNDO CUATRIMESTRE
Créditos ECTS: 6.0
Horas de trabajo presencial: 60
Porcentaje de presencialidad: 40.0%
Horas de trabajo no presencial: 90
Plataforma virtual: .

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: TRINADO JIMÉNEZ, CARMEN FUENSANTA (Coordinador)
Departamento: CIENCIAS DEL LENGUAJE
Área: FILOLOGÍA FRANCESA
Ubicación del despacho: FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
E-Mail: l62trjic@uco.es Teléfono: 957218807

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno

Recomendaciones

Se recomienda haber cursado y aprobado Idioma Moderno I (Francés)

COMPETENCIAS

CG2 Conocimiento de la norma y uso coherente, correcto y adecuado de una lengua extranjera, oConocimiento de la norma y uso coherente, correcto y adecuado de una lengua extranjera, oralmente y por escrito.

CU1 Acreditar el uso y dominio de una lengua extranjera.

OBJETIVOS

-Dominar el idioma moderno al nivel A2 del Marco de Referencia Europeo para las Lenguas.
-Ser capaz de comprender y llevar a cabo la expresión oral y escrita en el idioma moderno (nivel A2)
-Emplear de forma autónoma diversos métodos y materiales en el aprendizaje del idioma moderno.
-Reconocer y valorar la diversidad lingüística y cultural.

UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA
www.uco.es
facebook.com/universidadcordoba
@univcordoba
INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA
uco.es/grados

GUÍA DOCENTE

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

1. Les pronoms relatifs
2. La phrase impersonelle
3. Le présent de l'indicatif (III)
4. Le passé composé
5. L'impératif
6. Les pronoms personnels (II): C.O.D. et C.O.I.
7. La négation du verbe (II)
8. L'imparfait et le conditionnel
9. L'expression de la comparaison
10. La phrase interrogative

2. Contenidos prácticos

Trabajos de comprensión oral y escrita y producción oral y escrita en lengua francesa, relacionados con las siguientes situaciones comunicativas:

a) Décrire des situations du présent et du passé
b) Donner des instructions et des conseils
c) Faire des comparaisons
d) Demander et donner des informations

-Ejercicios para poner en práctica los contenidos teóricos
-Explotación de documentos audiovisuales y otro tipo de recursos pedagógicos

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS

Igualdad de género
Producción y consumo responsables
Paz, justicia e instituciones sólidas

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología (opcional)

Método basado principalmente en el aprendizaje autónomo de alumno por medio de la utilización de una serie de recursos pedagógicos adaptados al nivel de lengua extranjera de que se trate. Dicho aprendizaje autónomo se reforzará mediante el apoyo y la supervisión constante del profesorado, que guiará al alumno en este proceso.

Adaptaciones metodológicas para alumnado a tiempo parcial y estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales

Tanto el alumnado a tiempo parcial como los estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales podrán superar la asignatura siempre y cuando, tras entrevistarse con el profesorado (para ser informado del sistema de evaluación que le será aplicado), entregue en tiempo y forma cuantos trabajos, reseñas, exámenes o cualesquiera instrumentos sean determinados, utilizando para ello las tutorías en línea que el profesorado estime necesarias. El alumno deberá comunicarlo durante la primera quincena del cuatrimestre.

GUÍA DOCENTE

Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
Actividades de comprensión auditiva	8	2	10
Actividades de comprensión lectora	7	2	9
Actividades de evaluación	2	1	3
Actividades de expresión escrita	7	2	9
Actividades de expresión oral	7	2	9
Lección magistral	8	2	10
Trabajos en grupo (cooperativo)	4	2	6
Tutorías	2	2	4
Total horas:	***45***	***15***	***60***

Actividades no presenciales

Actividad	Total
Análisis	15
Búsqueda de información	15
Consultas bibliográficas	15
Ejercicios	30
Trabajo de grupo	15
Total horas:	***90***

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Cuaderno de Prácticas
Ejercicios y problemas
Presentaciones PowerPoint
Referencias Bibliográficas

EVALUACIÓN

Competencias	Exposición oral	Exámenes	Portafolios	Pruebas de ejecución de tareas reales y/o simuladas
CG2	X	X	X	X
CU1	X	X	X	X

GUÍA DOCENTE

Competencias	Exposición oral	Exámenes	Portafolios	Pruebas de ejecución de tareas reales y/o simuladas
Total (100%)	***30%***	***50%***	***10%***	***10%***
Nota mínima (*)	***4***	***4***	***4***	***4***

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

Valora la asistencia en la calificación final:

No

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación:

Se considera obligatoria la realización de todos los instrumentos de evaluación. Es obligatorio superar la prueba escrita y las pruebas orales.

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales:

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta guía docente serán adaptadas de acuerdo con las necesidades presentadas por el estudiante con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.

Aclaraciones sobre la evaluación de la convocatoria extraordinaria y convocatoria extraordinaria de finalización de estudios:

Examen y exposición oral

Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor:

Obtener una calificación de 9,5 o superior

BIBLIOGRAFIA

1. Bibliografía básica

ABBADIE, Ch. *et alii* (1990): *L'expression française écrite et orale*. Grenoble

AVANZI, A. *et al.* (2016). *Entre nous, tout en un A2*. Maison des Langues.

PUG. BÉRARD, E. y LAVENNE, CH. (1991): *Grammaire utile du français*. Paris, Hatier.

BESCHERELLE (2010): *La conjugaison pour tous*. Paris, Hatier.

BESCHERELLE (1997): *L'orthographe*. Paris, Hatier.

DELATOUR, Y. *et alii* (2004): *Nouvelle grammaire du français. Cours de civilisation française de la Sorbonne*. Paris, Hachette.

ECHEVERRÍA PEREDA, E. (2007): *Manual de gramática francesa*. Barcelona, Ariel.

GRÉVISSE, M., GOOSSE, A. (1995): *Nouvelle grammaire française*. Gembloux, De Boeck-Duculot.

MAINGUENEAU, D. (1994): *Syntaxe du français*. Paris, Hachette.

SALINS, G.D. (1996): *Grammaire pour l'enseignement/apprentissage du FLE*. Paris, Didier/Hatier.

2. Bibliografía complementaria

PAGINAS WEB

http://www.tv5.org/

GUÍA DOCENTE

http://www3.unileon.es/dp/dfm/flenet/
http://3w.mundivia.es/jcnieto/Index_fr.html
http://www.lepointdufle.net/debutants.htm
http://www.francofil.net/es/fle_esp.html
http://www.litteratureaudio.com/
http://mill.arts.kuleuven.be/weboscope/
Se aportará más bibliografía en la plataforma moodle a lo largo del cuatrimestre.

CRITERIOS DE COORDINACIÓN

Criterios de evaluación comunes
Selección de competencias comunes

CRONOGRAMA

Periodo	Actividades de comprensión auditiva	Actividades de comprensión lectora	Actividades de evaluación	Actividades de expresión escrita	Actividades de expresión oral	Lección magistral	Trabajos en grupo (cooperativo)	Tutorías
1ª Quincena	1,0	1,0	0,0	1,0	0,0	2,0	1,0	0,0
2ª Quincena	1,0	1,0	0,0	1,0	1,0	2,0	1,0	0,0
3ª Quincena	2,0	0,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
4ª Quincena	2,0	2,0	0,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0
5ª Quincena	0,0	1,0	1,0	1,0	1,0	2,0	1,0	1,0
6ª Quincena	1,0	1,0	0,0	1,0	1,0	1,0	1,0	0,0
7ª Quincena	2,0	2,0	1,0	1,0	2,0	1,0	0,0	1,0
8ª Quincena	1,0	1,0	0,0	2,0	2,0	0,0	0,0	0,0
Total horas:	***10,0***	***9,0***	***3,0***	***9,0***	***9,0***	***10,0***	***6,0***	***4,0***

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.

UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA
www.uco.es
facebook.com/universidadcordoba
@univcordoba
INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA
uco.es/grados