GUÍA DOCENTE

DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación: **IDIOMA MODERNO III. FRANCÉS**
Código: 103618
Plan de estudios: **GRADO EN CINE Y CULTURA** Curso: 2
Materia:
Carácter: OBLIGATORIA
Duración: PRIMER CUATRIMESTRE
Créditos ECTS: 6.0
Horas de trabajo presencial: 0
Porcentaje de presencialidad: 0.0%
Horas de trabajo no presencial: 150
Plataforma virtual: UCO Moodle

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: VEROZ GONZÁLEZ, MARIA AZAHARA (Coordinador)
Departamento: CIENCIAS DEL LENGUAJE
Área: FILOLOGÍA FRANCESA
Ubicación del despacho: Filosofía y Letras
E-Mail: z92vegom@uco.es
Teléfono: .
URL web: .

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno.

Recomendaciones

Haber cursado y aprobado Idioma Moderno II (Francés).

COMPETENCIAS

CG2 Que los estudiantes conozcan la norma y uso coherente, correcto y adecuado de una lengua extranjera, oralmente y por escrito.

OBJETIVOS

Profundización en las competencias lingüísticas de expresión y comprensión de la lengua francesa (nivel intermedio).
Desarrollo de la competencia comunicativa (FR-ES) con especial énfasis en las diferencias sociolingüísticas y socioculturales.
Aplicación progresiva de los conocimientos lingüísticos adquiridos en la comprensión y expresión de textos francófonos.
Aproximación a la lengua francesa y culturas francófonas.

GUÍA DOCENTE

CONTENIDOS

1. Contenidos teóricos

GRAMMAIRE:

1. Révision générale de langue française (Les adjectifs et pronoms : démonstratifs, indéfinis, possessifs, relatifs, EN et Y et l'ordre des pronoms devant le verbe).
2. Révision du mode indicatif (I): Les passés (PC, Imparfait, PQP).
3. Révision du mode indicatif (II): Les futurs (Futur simple et Futur antérieur).
4. Le conditionnel
5. Le mode subjonctif
6. Le discours rapporté
7. La voix passive
8. L'expression de la condition et de l'hypothèse

2. Contenidos prácticos

- Exercices de compréhension orale.
- Exercices de compréhension écrite.
- Exercices d'expression orale.
- Exercices d'expression écrite.

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS

Salud y bienestar
Educación de calidad
Trabajo decente y crecimiento económico
Reducción de las desigualdades
Ciudades y comunidades sostenibles
Acción por el clima
Paz, justicia e instituciones sólidas

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología (opcional)

Método basado principalmente en el aprendizaje autónomo del alumno/a por medio de la utilización de una serie de recursos pedagógicos adaptados al nivel de lengua francesa correspondiente a la materia. Dicho aprendizaje autónomo se reforzará mediante el apoyo y la supervisión constante de la profesora, que guiará al alumno/a en este proceso.

Adaptaciones metodológicas para alumnado a tiempo parcial y estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales

Tanto el alumnado a tiempo parcial como los estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales podrán superar la asignatura siempre y cuando, tras entrevistarse con la profesora (para ser informado del sistema de evaluación que le será aplicado), entregue en tiempo y forma cuantos trabajos, reseñas, exámenes o cualesquiera instrumentos sean determinados, utilizando para ello las tutorías en línea que el profesorado estime necesarias. El alumno/a deberá comunicarlo durante la primera quincena del cuatrimestre.

GUÍA DOCENTE

Actividades no presenciales

Actividad	Total
Actividades de evaluación	20
Búsqueda de información	5
Consultas bibliográficas	5
Elaboración de trabajos	20
Estudio	40
Foro de discusión y debate	10
Tutorías virtuales	10
Webinarios y seguimiento de material	40
Total horas:	***150***

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Dossier de contenidos teóricos
Dossier de ejercicios prácticos
Material audiovisual
Referencias Bibliográficas

EVALUACIÓN

Competencias	Exposición oral	Exámenes	Pruebas de ejecución de tareas reales y/o simuladas
CG2	X	X	X
Total (100%)	***30%***	***50%***	***20%***
Nota mínima (*)	***4***	***4***	***4***

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

GUÍA DOCENTE

Valora la asistencia en la calificación final:

No

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación:

Se considera obligatoria la realización de todos los instrumentos de evaluación. Es obligatorio superar la prueba escrita y las pruebas orales.

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales:

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta guía docente serán adaptadas de acuerdo con las necesidades presentadas por el estudiante con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.

Aclaraciones sobre la evaluación de la convocatoria extraordinaria y convocatoria extraordinaria de finalización de estudios:

El alumnado se examinará de los contenidos descritos en la guía docente del año académico en el que se realice el examen, independientemente de que cuando aquel la cursase la guía fuera diferente. No se guardarán calificaciones de una convocatoria a otra, salvo que pertenezcan al mismo curso académico (solo afecta a las pruebas orales). El alumno realizará una única prueba (examen) en la que se evaluarán tanto los contenidos teóricos como prácticos. Con el fin de ajustarse al tiempo del examen (2 horas), se empleará para la parte relativa a los contenidos teóricos un máximo de una hora y media, siendo los 30 minutos restantes para la realización de las pruebas orales. Se recomienda al alumnado que contacte con la profesora por medio del correo electrónico para que le informe sobre el método de evaluación de forma detallada.

Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor:

Obtener una calificación de 9,5 o superior.

BIBLIOGRAFIA

1. Bibliografía básica

— ABBADIE, Ch. et alii (1990): L'expression française écrite et orale. Grenoble
— AVANZI, A. et al. (2016). Entre nous, tout en un A2. Maison des Langues.
— PUG. BÉRARD, E. y LAVENNE, CH. (1991): Grammaire utile du français. Paris, Hatier.
— BESCHERELLE (2010): La conjugaison pour tous. Paris, Hatier.
— BESCHERELLE (1997): L'orthographe. Paris, Hatier.
— DELATOUR, Y. et alii (2004): Nouvelle grammaire du français. Cours de civilisation française de la Sorbonne. Paris, Hachette.
— ECHEVERRÍA PEREDA, E. (2007): Manual de gramática francesa. Barcelona, Ariel. GRÉVISSE, M., GOOSSE, A. (1995): Nouvelle grammaire française. Gembloux, De
Boeck-Duculot.
— MAINGUENEAU, D. (1994): Syntaxe du français. Paris, Hachette.
— SALINS, G.D. (1996): Grammaire pour l'enseignement/apprentissage du FLE. Paris, Didier/Hatier.

Recursos del aula virtual: se aconseja trabajar en autonomía con la consulta de los siguientes sitios:

TV5 Monde : http://www.tv5monde.com/

École internationale de français Université du Québec à Trois-Rivières : https://oraprdnt.uqtr.uquebec.ca/pls/public/gscw031?owa_no_site=2213&owa_no_fiche=5&owa_bottin=.

Bonjour de France : https://bonjourdefrance.com/

Expressio.fr : http://www.expressio.fr

GUÍA DOCENTE

EspaceFrançais.com : https://www.espacefrancais.com/
FrançaisFacile.com : https://www.francaisfacile.com/
Internet en classe de français langue étrangère. Exploitations proposées. Conjugaison : http://www.conjugaison.com/
Le Point du FLE : https://www.lepointdufle.net/
Amélioration du français : https://www.ccdmd.qc.ca/fr/ (Centre collégial de développement de matériel didactique)

2. Bibliografía complementaria

CHUILON, C. (1986) : Grammaire pratique, le français de A à Z. Paris, Didier/Hatier.
CHOLLET, I. y J.M. ROBERT (2009) : Précis de grammaire. Paris, Clé International. LE GOFFIC, P. (1993) : Grammaire de la phrase française. Paris, Hachette.
LE ROBERT ET NATHAN (1995) : Orthographe. Paris, Nathan.
POISSON-QUINTON, S. et alii. (2007) Grammaire expliquée du français. Paris, CLE Internationale. Diccionario monolingüe:
LE ROBERT (2010) : Le nouveau petit Robert. Paris, Editions Le Robert.
Diccionario bilingüe: LAROUSSE (2010) : Gran diccionario español-francés, francés-español. Paris, Larousse.

CRITERIOS DE COORDINACIÓN

Criterios de evaluación comunes
Selección de competencias comunes

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.