

GUÍA DOCENTE

DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación:	IDIOMA MODERNO III. ITALIANO	
Código:	103624	
Plan de estudios:	GRADO EN CINE Y CULTURA	Curso: 2
Materia:		
Carácter:	OBLIGATORIA	Duración: PRIMER CUATRIMESTRE
Créditos ECTS:	6.0	Horas de trabajo presencial: 60
Porcentaje de presencialidad:	40.0%	Horas de trabajo no presencial: 90
Plataforma virtual:	Moodle	

DATOS DEL PROFESORADO

Nombre:	GALEANDRO, BARBARA (Coordinador)	
Departamento:	CIENCIAS DEL LENGUAJE	
Área:	FILOLOGÍA ITALIANA	
Ubicación del despacho:	Primera planta- Parte nueva	
E-Mail:	z02gagab@uco.es	Teléfono: 957218755

REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Para cursar Idioma Moderno III (Italiano) es necesario haber cursado y superado Idioma Moderno II (Italiano).

Recomendaciones

Ninguna especificada

COMPETENCIAS

CG2	Que los estudiantes conozcan la norma y uso coherente, correcto y adecuado de una lengua extranjera, oralmente y por escrito.
-----	---

OBJETIVOS

1. Afianzar tanto los conocimientos morfológicos y léxicos como las destrezas lingüísticas correspondientes a un nivel B1 del Marco de Referencia Europeo para las Lenguas. El desarrollo, mediante actividades prácticas guiadas, de las habilidades activas (expresión oral y escrita; competencia pragmático-comunicativa) gozará de un mayor protagonismo con respecto al de las pasivas (comprensión oral y escrita).
2. Presentar al alumnado algunos elementos de la cultura italiana.
3. Capacitar al estudiante para un estudio autónomo y crítico de la materia, así como para el trabajo en equipo.
4. Potenciar la conciencia interlingüística.

GUÍA DOCENTE**CONTENIDOS****1. Contenidos teóricos****DIECI Lezioni di italiano A2:****Grammatica****UNITÀ 9:**

Sapere e conoscere al passato prossimo

Stare per

Gli avverbi in -mente

Forma impersonale con Si

Gli indefiniti: alcuni e qualche

UNITÀ 10:

Congiunzioni: però e mentre avversativo

La particella NE con il passato prossimo

Futuro epistemico

La costruzione che + aggettivo/nome

DIECI Lezioni di italiano B1**UNITÀ 1:**

Il comparativo di uguaglianza con tanto...quanto

Il pronome relativo il quale

Il trapassato prossimo

Appena con il passato prossimo

UNITÀ 2:

Verbi e pronomi combinati

Il discorso indiretto

Avverbi e locuzioni avverbiali: precisamente, tra l'altro

UNITÀ 3:

Il congiuntivo presente regolare e i suoi usi

Il congiuntivo presente irregolare

I verbi pronominali

UNITÀ 4:

Gli aggettivi povero, grande, nuovo, vecchio

Dicono + il congiuntivo

La forma impersonale con SI al passato prossimo

UNITÀ 5:

Il congiuntivo passato

Il congiuntivo imperfetto regolare

Magari + congiuntivo imperfetto

Prima che + congiuntivo

UNITÀ 6:

Fraasi concessive

Il periodo ipotetico del I e II tipo

La formula: Se fossi in te

Come se + congiuntivo

UNITÀ 7:

La forma passiva con essere e venire

L'avverbio mica

Le frasi causali e concessive

UNITÀ 8:

Il gerundio con funzione temporale e modale

GUÍA DOCENTE

La posizione dei pronomi con il gerundio
Il cui con valore possessivo

2. Contenidos prácticos

DIECI Lezioni di italiano A2:

Contenuti comunicativi e lessicali

UNITÀ 9:

Parlare della disparità fra i sessi. Le faccende domestiche

Descrivere stereotipi. La famiglia

Presentarsi sul luogo di lavoro. Darsi del tu o del lei

UNITÀ 10:

Descrivere sapori ed esperienze gastronomiche. Il cibo di strada

Chiedere raggugli sul menù e ordinare. I luoghi della ristorazione

DIECI Lezioni di italiano B1

UNITÀ 1:

Esprimere opinioni e fare paragoni. La guerra mondiale

Parlare di film e serie. Lessico del cinema

Parlare del web, blog e social forum. I social e le app

UNITÀ 2:

Esprimere accordo, disaccordo, sorpresa, rabbia. Rimborso e risarcimento

Chiedere e dare delucidazioni. Banca e denaro

Protestare e chiedere assistenza. Assistenza telefonica

UNITÀ 3:

Indicare speranze e desideri. Il tempo meteorologico

Spiegare grafici e statistiche

Descrivere una festa popolare. Feste e vacanze

Esprimere rassegnazione. Assistenza stradale

UNITÀ 4:

Descrivere superstizioni.

Tabù e argomenti indesiderati.

Parlare di religione. I luoghi di culto

Shock culturale. Modi di dire

UNITÀ 5:

Consigliare o sconsigliare un libro. Il romanzo

Parlare delle abitudini di lettura. I generi letterari

Ordinare on-line. I siti d'acquisto

UNITÀ 6:

Parlare dell'ambiente. Le parole dell'ecologia

Formulare ipotesi probabili. L'ambiente montano

Gestire il turno di parola. Elettrodomestici

UNITÀ 7:

Descrivere i problemi della città. Città ed amministratori

Indicare cause e limitazioni. Architettura antica

Specialità gastronomiche. Consigli

GUÍA DOCENTE

UNITÀ 8:

Esprimersi sul look.

Esprimersi sul design italiano. Il design

Creare slogan e descrivere oggetti

L'aperitivo al tavolo. L'aperitivo italiano

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS

Salud y bienestar

Igualdad de género

Trabajo decente y crecimiento económico

Acción por el clima

METODOLOGÍA

Aclaraciones generales sobre la metodología (opcional)

Aquellos alumnos que no puedan asistir a clase por motivos justificados, deberán poner en conocimiento del profesor esta circunstancia durante la primera quincena del curso para que el profesor determine el sistema oportuno de evaluación.

La docencia se impartirá en lengua italiana.

Adaptaciones metodológicas para alumnado a tiempo parcial y estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales

El alumnado a tiempo parcial deberá ponerse en contacto con el profesor de la asignatura durante la primera quincena de impartición de la misma para fijar los criterios de evaluación.

Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
<i>Actividades de comprensión auditiva</i>	5	-	5
<i>Actividades de comprensión lectora</i>	8	-	8
<i>Actividades de evaluación</i>	4	-	4
<i>Actividades de expresión escrita</i>	8	-	8
<i>Actividades de expresión oral</i>	9	3	12

GUÍA DOCENTE

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
<i>Exposición grupal</i>	3	3	6
<i>Lección magistral</i>	8	-	8
<i>Trabajos en grupo (cooperativo)</i>	-	9	9
Total horas:	45	15	60

Actividades no presenciales

Actividad	Total
<i>Búsqueda de información</i>	20
<i>Ejercicios</i>	40
<i>Estudio</i>	30
Total horas:	90

MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Cuaderno de Prácticas
Manual de la asignatura
Presentaciones PowerPoint
Resúmenes de los temas

Aclaraciones

Material disponible en la plataforma moodle

EVALUACIÓN

Competencias	Cuaderno de prácticas	Diarios	Exposición oral	Exámenes
CG2	X	X	X	X
Total (100%)	20%	10%	20%	50%
Nota mínima (*)	5	5	5	5

(*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

GUÍA DOCENTE

Método de valoración de la asistencia:

Al tratarse de una asignatura con un alto contenido práctico, la asistencia a clase es primordial.

Aquellos alumnos que acumulen 5 o más faltas no justificadas, no sumarán el porcentaje correspondiente a la voz \\\"Diarios\\\".

Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación:

Solo se sumaran las notas iguales o mayores de 5/10 de cada uno de los instrumentos especificados en la evaluación.

El plagio en cualquiera de las actividades que la asignatura prevé conllevará el suspenso global de la misma.

La voz "Cuaderno de prácticas" hace referencia a las pruebas parciales (de carácter no eliminatorio) que se llevarán a cabo a lo largo de la asignatura.

La voz "Diarios" se refiere a la participación activa en clase y a la entrega de los trabajos y tareas asignados a lo largo de la asignatura.

El porcentaje de los "Exámenes" se divide entre el examen escrito (50%) y el examen oral (20%), ambos finales. Estos criterios serán válidos para las convocatorias de examen de junio y de julio. En el resto de convocatorias, el único instrumento de evaluación será el examen tanto en su vertiente escrita (70%) como oral (30%).

Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales:

El alumnado a tiempo parcial deberá ponerse en contacto con el profesor responsable de la asignatura al comienzo de la misma con el objetivo de adaptar, si fuese necesario, la metodología.

Los alumnos con discapacidad o necesidades educativas especiales deberán ponerse en contacto con la Unidad de Educación Inclusiva (UNEI) de la Universidad de Córdoba. La evaluación y la metodología seguirán las indicaciones del informe que dicha unidad remita al docente.

Aclaraciones sobre la evaluación de la convocatoria extraordinaria y convocatoria extraordinaria de finalización de estudios:

El examen supondrá el 100% de la calificación de la asignatura: 70% examen escrito, 30% examen oral.

Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor:

Obtener una calificación igual o mayor a 9.5 en la nota final

BIBLIOGRAFIA

1. Bibliografía básica

Bibliografía básica

- Ciro Massimo Naddeo, Euridice Orlandino. *Dieci- Lezioni di Italiano (A2)*, Firenze: Alma Edizioni, 2019.
- Ciro Massimo Naddeo, Euridice Orlandino. *Dieci- Lezioni di Italiano (B1)*. Firenze: Alma Edizioni, 2021.
- Susanna Nocchi. *Grammatica pratica della lingua italiana*, Alma Edizioni, Firenze.

2. Bibliografía complementaria

DIZIONARI CONSIGLIATI

Bilingue

Dizionario Herder italiano-spagnolo español-italiano, Logos ISBN 9788879407533

GUÍA DOCENTE

Rosend Arqués, Rossana Padoan, Il grande dizionario di spagnolo, dizionario spagnolo- italiano italiano-español, Zanichelli ISBN 9788808174505 (versión cartacea con versión electrónica completa)

Monolingue

AA.VV., Nuovo Devoto-Oli 2020, Milano: Le Monnier.

N. Zingarelli, Lo Zingarelli 2020, vocabolario della lingua italiana, Milano: Zanichelli.

GRAMMATICHE

M. Carrera Díaz, Curso de lengua italiana, Barcelona: Ariel

M. Celi, L. La Cifra, Grammatica d'uso della lingua italiana: teoria ed esercizi, Milano: Hoepli/ELI

M. Mezzadri, Grammatica pratica della lingua italiana A1-C1, Milano: Bonacci-Loescher.

M. Mezzadri, Grammatica pratica della lingua italiana A1-C1 esercizi supplementari, Milano: Bonacci-Loescher

SITI WEB

AulaFacil.com. Cursos de italiano www.aulafacil.com/cursosgratis/curso/italiano.html

Banca Dati dell'Italiano Parlato <http://languageserver.uni-graz.at/badip/badip/home.php>

Biblio-Net. Biblioteca Virtuale Online www.biblio-net.com

Come si dice...? www.emt.it/italiano/csd.html

Coniugatore di verbi www.units.it/~niritat/texel/coni/conihome.htm

Corriere della Sera.it Dizionari. Dizionario dei Sinonimi e dei Contrari http://dizionari.corriere.it/dizionario_sinonimi_contrari

Cyberitalian www.cyberitalian.com

DizioNet. Dizionario informatico pertutti www.dizionet.it/home.php

Garzanti Linguistica www.garzantilinguistica.it

Il vocabolario.it www.ilvocabolario.it

Impariamo l'italiano <http://www.impariamoitaliano.com>

Internet Bookshop Italia www.internetbookshop.it/hme/hmepage.asp

Mediateca Italiana www.emt.it

One World Italiano. Imparare l'Italiano Online www.oneworlditaliano.com

PiazzaDante www.Piazzadante.it

Sabatini Coletti <http://dizionari.corriere.it/cgi-bin/sabcol/trova>

Sapere.it www.sapere.it

Scudit, Scuola d'Italiano, Materiali didattici www.scudit.net/matdid.htm

Società Dante Alighieri www.soc-dante-alighieri.it

Telelinea. Esercizi di grammatica <http://telelinea.free.fr/italien/esercizi.htm>

Treccani.it www.treccani.it

Wikizionario. Il dizionario libero <http://it.wiktionary.org>

CRITERIOS DE COORDINACIÓN

Actividades conjuntas: conferencias, seminarios, visitas...

Fecha de entrega de trabajos

Realización de actividades

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.