

## GUÍA DOCENTE

### DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación:	<b>DISEÑO DE PROYECTOS DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA</b>		
Código:	541004		
Plan de estudios:	<b>GRADUADO/GRADUADA EN EDUCACIÓN SOCIAL</b>	Curso:	2
Materia:	EDUCACIÓN		
Carácter:	BÁSICA	Duración:	SEGUNDO CUATRIMESTRE
Créditos ECTS:	6.0	Horas de trabajo presencial:	60
Porcentaje de presencialidad:	40.0%	Horas de trabajo no presencial:	90
Plataforma virtual:			

### DATOS DEL PROFESORADO

Nombre: GARCÍA SEGURA, SONIA (Coordinador)  
Departamento: EDUCACIÓN  
Área: DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR  
Ubicación del despacho: Planta Baja Módulo F  
E-Mail: sgsegura@uco.es

Teléfono: 957212616

Nombre: DÍAZ MARTÍN, CRISTINA  
Departamento: EDUCACIÓN  
Área: DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR  
Ubicación del despacho: Planta Alta Módulo E  
E-Mail: z62dimac@uco.es

Teléfono: 957212616

### REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

#### Requisitos previos establecidos en el plan de estudios

Ninguno

#### Recomendaciones

Ninguna especificada

### COMPETENCIAS

CB2	Que los y las estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
CB3	Que los y las estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos significativos (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
CU2	Conocer y perfeccionar el nivel de usuario en el ámbito de las TIC
CG3	Conocer, elaborar y valorar los recursos sociales, institucionales y personales para la intervención socioeducativa.
CE3	Diseñar, gestionar y evaluar planes, programas, proyectos y acciones de intervención socioeducativa en los diversos contextos sociales.

## GUÍA DOCENTE

### OBJETIVOS

1. Conocer los distintos niveles de planificación posibles para el diseño educativo en Educación Social, así como los modelos, herramientas y actores en la planificación socioeducativa.
2. Comprender los fundamentos y los elementos de la planificación socioeducativa en el ámbito de la Educación Social.
3. Detectar necesidades socioeducativas mediante la aplicación de distintos modelos de análisis existentes.
4. Adquirir las habilidades de planificación necesarias para la elaboración de proyectos socioeducativos.
5. Conocer, analizar y evaluar planes, programas y recursos de desarrollo comunitario.
6. Participar como Educadores/as Sociales en la elaboración de proyectos de intervención en el ámbito socioeducativo así como de informes de evaluación de los mismos.

### CONTENIDOS

#### 1. Contenidos teóricos

**Bloque 1. Bases y componentes en el diseño de proyectos/programas/planes en Educación social.**

Estructura del marco legislativo y organización territorial. Ámbitos de actuación de los proyectos.

**Bloque 2. El proceso de diseño: planificando con el EML.** Fases o etapas en el diseño de proyectos socioeducativos.

**Bloque 3. Gestión de recursos y financiación de proyectos socioeducativos.**

**Bloque 4. La evaluación y mejora en los proyectos socioeducativos.** Tipos de evaluación y elaboración de indicadores. Informes y toma de decisiones.

De acuerdo al compromiso de la Universidad de Córdoba con la formación inicial y permanente de educadores y educadoras en materia de igualdad, se abordará de forma transversal esta materia a lo largo de los diferentes contenidos teóricos y prácticos de este temario. Se tendrá en cuenta una actitud de respeto entre hombres y mujeres, tanto en los textos escritos como en el comportamiento en el aula y con el resto de la comunidad universitaria.

#### 2. Contenidos prácticos

Bloque 1. Bases y componentes en el diseño de proyectos/programas/planes en Educación social.

Bloque 2. El proceso de diseño: planificando con el EML.

Bloque 3. Gestión de recursos y financiación de proyectos socioeducativos.

Bloque 4. La evaluación y mejora en los proyectos socioeducativos.

### OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS

Educación de calidad

Reducción de las desigualdades

### METODOLOGÍA

#### Aclaraciones generales sobre la metodología (opcional)

Las metodologías docentes a emplear serán: métodos basados en lección magistral, métodos basados en trabajo en grupo y métodos basados en trabajo autónomo. Las estrategias metodológicas contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con diversidad funcional y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.

De manera especial y excepcional, el alumnado que por causas debidamente justificada, no pueda tener una

## GUÍA DOCENTE

asistencia y participación continuada y activa, se arbitrará un plan de trabajo adecuado a la adquisición de las competencias y contenidos de esta asignatura; sin que este método de trabajo se aleje de la evaluación y valoración de la propuesta realizada en esta guía. Esta situación excepcional debe comunicarse por escrito al profesorado de la asignatura, exponiendo la razón que impiden la asistencia y participación, acompañando la comunicación con un justificante que acredite dicho hecho.

### Adaptaciones metodológicas para alumnado a tiempo parcial y estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales

Se entenderá por Alumnado matriculado a tiempo parcial: según el Reglamento de Régimen Académico (RRA) (Artículo 16), el alumnado a tiempo parcial son aquellos estudiantes que, "por motivos debidamente justificados, sean autorizados a matricularse de entre 24 y 36 créditos en estudios de Grado".

El alumnado matriculado a tiempo parcial deberá comunicarlo al comienzo del curso al profesorado responsable de la asignatura, con el fin de que se puedan establecer los mecanismos de seguimiento que se consideren oportunos.

El Artículo 68 del RRA, establece que las metodologías docentes y de evaluación tendrán suficiente flexibilidad para atender las necesidades de los estudiantes con discapacidades y a tiempo parcial.

### Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
Análisis de documentos	5	-	5
Cineforum	6	-	6
Exposición grupal	4	-	4
Lección magistral	20	-	20
Proyectos	5	5	10
Trabajos en grupo (cooperativo)	5	5	10
Tutorías	-	5	5
<b>Total horas:</b>	<b>45</b>	<b>15</b>	<b>60</b>

### Actividades no presenciales

Actividad	Total
Búsqueda de información	20
Consultas bibliográficas	20
Estudio	25
Trabajo de grupo	25
<b>Total horas:</b>	<b>90</b>

**GUÍA DOCENTE****MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO**

Dossier de documentación  
Manual de la asignatura  
Presentaciones PowerPoint

**Aclaraciones**

Se entiende por dossier de documentación el material adicional a los bloques de contenido presente en la plataforma moodle.

Se entiende por manual de la asignatura y presentaciones en power point los temas relativos a los bloques de contenido presentes en la plataforma moodle.

**EVALUACIÓN**

Competencias	Cuaderno de prácticas	Exámenes	Proyecto
CB2	X	X	X
CB3	X	X	X
CE3	X	X	X
CG3	X	X	X
CU2	X	X	X
<b>Total (100%)</b>	<b>20%</b>	<b>40%</b>	<b>40%</b>
<b>Nota mínima (*)</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>

(\*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

## GUÍA DOCENTE

### Método de valoración de la asistencia:

La asistencia será obligatoria en esta asignatura. El control de ésta se llevará a cabo a través de la realización de distintas actividades que diariamente se harán en clase y tareas en la plataforma moodle. El profesoradoLa profesora hará registro de las mismas, supondrá como máximo un punto en la calificación final

### Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación:

Para la evaluación de las exposiciones, así como de los trabajos y proyectos se elaborarán rúbricas específicas. Para superar la asignatura será indispensable un buen nivel de competencia lingüística y comunicativa. La falta de corrección en la elaboración de textos orales o escritos podrá repercutir de forma negativa en la calificación final. Para la superación de la materia en todas las convocatorias, la presencialidad en las clases es obligatoria al 100%, con las siguientes limitaciones:

- Sólo se podrá faltar al 20% de las clases, que serán debidamente justificadas, por motivos médicos o causa de fuerza mayor.
- Por motivos laborales no se pueden justificar ausencias.
- Por motivos de segunda matricula no se pueden justificar las ausencias.
- Por motivos de solapamiento en los horarios no se pueden justificar las faltas

De manera especial y excepcional, el alumnado que por causas debidamente justificada, no pueda tener una asistencia y participación continuada y activa, computará los instrumentos de evaluación: examen un 70%; mientras que el restante 30% se complementará con un trabajo personal que será indicado y aclarado por el profesorado de la asignatura.

### Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales:

El alumnado a tiempo parcial se registrará por el Reglamento de Régimen Académico de la UCO

### Aclaraciones sobre la evaluación de la convocatoria extraordinaria y convocatoria extraordinaria de finalización de estudios:

Primera convocatoria extraordinaria: el o la estudiante deberá realizar el examen teórico práctico sobre todos los contenidos abordados a lo largo de la asignatura.

Convocatoria extraordinaria finalización estudios: el o la estudiante deberá realizar un examen teórico práctico sobre todos los contenidos abordados a lo largo de la asignatura.

### Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor:

*Obtendrá matrícula de honor aquel estudiante que obtenga la mayor calificación en todas las actividades de evaluación y en atención a lo marcado en el Reglamento de Régimen Académico de la Universidad.*

## BIBLIOGRAFIA

### 1. Bibliografía básica

Aguado, M<sup>a</sup> E.; Asiss A. y Meléndez, F. (2005). *Manual de ayuda para la formulación de proyectos sociales*. Madrid: Fundación Luis Vives.

Álvarez García, I. (2007). *Planificación y desarrollo de proyectos sociales y educativos*. México, Noriega Editores.

Ander Egg, E. (1991). *Introducción a la planificación*. Buenos Aires, Humanitas.

Ander Egg, E. (2007). *Introducción a la planificación estratégica*. Buenos Aires: Lumen-Humanitas.

Ander-Egg, E.; Aguilar Ibáñez, M<sup>a</sup>J. (2006). *Cómo elaborar un proyecto. Guía para diseñar proyectos sociales y culturales*. Buenos Aires: Lumen/ Humanitas.

Barbosa, E. y Moura, D.G. (2013). *Proyectos educativos y sociales. Planificación, gestión, seguimiento y evaluación*. Narcea.

Castillo, S. y Cabrerizo, J (2004). *Evaluación de programas de intervención socioeducativa: agentes y*

## GUÍA DOCENTE

ámbitos. Madrid: Pearson Educación

Padilla, M. (2006). *Formulación y evaluación de proyectos*. Madrid ECOE Ediciones.

Cruz Roja Española (2000). *Manual de Planificación de Proyectos Sociales*. Cruz Roja Española.

Fernández-Ballesteros, R. (Dir) (1995). *Evaluación de programas. Una guía práctica en ámbitos sociales, educativos y de salud*. Madrid: Ed. Síntesis

Fernández García, T. y Ponce de León, L. (Dirs.) (2016). *Elaboración, gestión y evaluación de proyectos sociales. Intervención social y programación*. Pirámide.

Gómez Galán, M y Sainz Ollero, H. (2006) *El ciclo del proyecto de cooperación al desarrollo. El marco lógico en programas y proyectos: de la identificación a la evaluación*. CIDEAL. 5ª ed.

Paradas, C. y De la Riva F. (2000). *Los Proyectos. Cómo convertir sus ideas en acción, sin liarse como la pata de un romano*. Cornellá de Llobregat: Fundación Esplai

Pérez Serrano, G. (2005). *Elaboración de proyectos sociales. Casos prácticos*. Madrid, Narcea.

Pérez Serrano, G (2016). *Diseño de Proyectos Sociales. Aplicaciones prácticas para su planificación, gestión y evaluación*. Madrid, Narcea.

Sanz y Torres S. L. Nirengerb, O., Brawerman, J y Ruiz, V. (2003). *Programación y evaluación de proyectos sociales. Aportes para la racionalidad y la transparencia*. Buenos Aires: Paidós

Ventosa, V. J. (2001). *Desarrollo y evaluación de proyectos socioculturales*. Madrid: CCS.

Vergara, M.E. (1993). *Evaluación de proyectos sociales*. Buenos Aires, Humanitas

## 2. Bibliografía complementaria

Revista de Educación, edición electrónica: <http://www.revistaeducacion.mec.es/>

Revista de Educación Social: RES: <http://www.eduso.net/res/>

Revista de Intervención socioeducativa: <http://www2.peretarres.org/revistaeducacionsocial/index.asp>

Revista Iberoamericana de Educación, edición electrónica: <http://www.rieoei.org/index.php>

Portal de Educación Social: <http://www.eduso.net>

## CRITERIOS DE COORDINACIÓN

Actividades conjuntas: conferencias, seminarios, visitas...

Cineforum

## CRONOGRAMA

Periodo	Análisis de documentos	Cineforum	Exposición grupal	Lección magistral	Proyectos	Trabajos en grupo (cooperativo)	Tutorías
1ª Quincena	1,0	1,0	0,0	2,0	1,0	0,0	1,0
2ª Quincena	1,0	0,0	0,0	3,0	1,0	2,0	1,0
3ª Quincena	0,0	2,0	0,0	2,0	2,0	2,0	0,0
4ª Quincena	1,0	0,0	0,0	3,0	1,0	2,0	1,0
5ª Quincena	0,0	1,0	2,0	2,0	1,0	2,0	0,0

**GUÍA DOCENTE**

Periodo	Análisis de documentos	Cineforum	Exposición grupal	Lección magistral	Proyectos	Trabajos en grupo (cooperativo)	Tutorías
6ª Quincena	1,0	0,0	0,0	3,0	1,0	1,0	1,0
7ª Quincena	1,0	2,0	0,0	3,0	1,0	1,0	0,0
8ª Quincena	0,0	0,0	2,0	2,0	2,0	0,0	1,0
<b>Total horas:</b>	<b>5,0</b>	<b>6,0</b>	<b>4,0</b>	<b>20,0</b>	<b>10,0</b>	<b>10,0</b>	<b>5,0</b>

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.