

Programa de Doctorado Interuniversitario en Patrimonio

**Resumen del CV (2018–2023)**

**Línea de Investigación en el PD:** Patrimonio Histórico

**Nombre y apellidos**: Francisco Acosta Ramírez

**Categoría universitaria**: Profesor titular de universidad.

**Acreditación (en su caso):**

**Universidad**: Córdoba

**Facultad**: Filosofía y Letras

**Departamento**: Historia

**Correo electrónico**: fjacosta@uco.es

**Número de sexenios** (investigación y/o transferencia): 3

**Periodo del último sexenio**: 2018-2023 **Vigente**: Sí

**Número de quinquenios (tramos docentes): 5**

**Áreas de conocimiento en las que imparte docencia:** Historia Contemporánea

**Historial investigador (resumen, en un máximo de 500 palabras, del CV y de las líneas de investigación)**:

Profesor en las Universidades de Córdoba (1997/98 y 2016/en activo), Paris IV (1997/1998) y la Universidad de Jaén (1998/2006). Becario de Formación de Personal investigador del Ministerio de Educación entre 1990 y 1995. Trayectoria investigadora centrada fundamentalmente en el ámbito metodológico de la Historia Política, en tres líneas básicas interrelacionadas.

a) historia política institucional en el periodo de la crisis del estado liberal de la Restauración. Premio Díaz del Moral en 1997 que implica la publicación de mi Tesis Doctoral en 1999: *La Cámara elitista. El Senado español entre 1902 y 1923 (*Ediciones de La Posada. Ayuntamiento de Córdoba. Córdoba). Los estudios sobre comportamiento político y sociología electoral en la Andalucía rural abren paso al interés sobre los procesos de politización y democratización de los grupos populares, fundamentalmente a través de la acción de republicanos y socialistas (Acosta Ramírez, F., Cruz Artacho, S., González de Molina, M. (2009): *Socialismo y democracia en el campo. Los orígenes de la Federación Nacional de Trabajadores de la Tierra*, Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino. Madrid).

b) una línea de trabajo en torno al primer liberalismo español nucleado en torno al periodo de la guerra de la independencia y las Cortes de Cádiz. Esta línea se ha traducido en varios artículos y colaboraciones, pero se sustancia sobre la coordinación durante una década de las Jornadas anuales sobre la Batalla de Bailén y la España contemporánea.

c) una revisión crítica del discurso dominante de la historia contemporánea de Andalucía, planteando un nuevo discurso historiográfico capaz de superar los tópicos del fracaso. En esta misma línea también estamos proponiendo una relectura del andalucismo histórico (Francisco José Acosta Ramírez; Salvador Cruz Artacho (2015): “Del regionalismo al nacionalismo por «la fuerza bruta de las guerras». El impacto de la Primera Guerra Mundial en el pensamiento de Blas Infante”, *Historia y política*, 33, pp.75-98; (coord.). 2019: *La aurora de rojos dedos. El Trienio bolchevique desde el Sur de España,* Comares, Granada; o (2020): “La sociedad de las Naciones. Claves de lectura y comprensión”, Estudio introductorio al volumen Infante, Blas: *La Sociedad de las Naciones*, Centro de Estudios Andaluces, Sevilla. pp.29-77.

d) En la actualidad, desde el último lustro nuestra investigación está centrada en el problema de la construcción de la democracia y las culturas políticas democráticas en la Andalucía de la segunda mitad del XIX y el siglo XX. Hemos codirigido dos proyectos de investigación en esta línea en los últimos años Los resultados se han plasmado en publicaciones recientes: Acosta y González de Molina (2023) (eds.): *Movilización social y democracia. El desafío autonómico andaluz en la Transición*, Comares, Granada; Idem: (2023) (coords): *Rethinking the history of democracy in Spain*, Routledge, London.

Desde hace tres años hemos abierto otra línea de trabajo sobre la represión franquista sobre la base del proyecto de investigación que dirigimos: CONsejos de guerra de CORDoba 2020-2024, Proyecto de investigación y análisis de los fondos relativos a la provincia de Córdoba del archivo del Tribunal Militar Territorial Segundo de Sevilla.

**5 contribuciones relevantes (2018–2023)**:[[1]](#footnote-1)

Referencia (1): Acosta Ramírez, Francisco y González de Molina, Antonio. 2023. “Movilización social, participación ciudadana y autonomía en el proceso de construcción democrática” en *Movilización social y democracia. El desafío autonómico andaluz en la Transición*, Francisco Acosta Ramírez y Antonio González de Molina (eds.) (Comares, Granada), pp. 7-21. ISBN: 978-84-1369-548-8.

Resumen índice de impacto (criterios CNEAI): La editorial en la que está publicada la obra de conjunto está considerada de alto impacto científico (Q1). 8ª editorial en el campo Historia (6ª en la clasificación general) en la clasificación de editoriales españolas según el índice SPI.

Referencia (2): Acosta Ramírez, Francisco. (2023) “Democracy and social protest in rural Andalusia in the nineteenth century. Notes on a process of political modernization”, en *Rethinking the history of democracy in Spain*, Francisco Acosta Ramírez y Antonio González de Molina (eds.) (Routledge, London). 18 págs. ISBN: 9781032525419. DOI: 10.4324/9781003388616-7.

Resumen índice de impacto (criterios CNEAI): La editorial en la que está publicada la obra de conjunto está considerada de alto impacto científico (Q1). 3ª editorial en el campo Historia (2ª en la clasificación general) en la clasificación de editoriales españolas según el índice SPI.

Referencia (3): Acosta Ramírez, Francisco. (2021) “Los límites de la democracia. Los republicanos en los municipios de la Restauración”, en *El republicanismo en el espacio ibérico (siglos XIX y XX). Historiografía y perspectivas de investigación*, Nicolas Berjoan, Eduardo Higueras Castañeda y Sergio Sánchez Collantes (dirs.) (Madrid, Casa de Velázquez), pp. 249-264. ISBN: 9788490963326.

Resumen índice de impacto (criterios CNEAI): La editorial en la que está publicada la obra de conjunto está considerada de alto impacto científico (Q2). 18ª editorial en el campo Historia en la clasificación de editoriales españolas según el índice SPI.

Referencia (4): Acosta Ramírez, Francisco. (2020) “El Pacto de Antequera y el proceso autonómico en el juego de espejos del andalucismo político”, en *El Pacto de Antequera 40 años después. El compromiso del pueblo andaluz*, Salvador Cruz Artacho (dirs.) (Sevilla, Centro de Estudios Andaluces), pp. 127-147. ISBN: 978-84-120823-0-2.

Resumen índice de impacto (criterios CNEAI): La institución en la que está publicada la obra está considerada de impacto científico medio (Q4).

Referencia (5): Acosta Ramírez, Francisco y Cruz Artacho, Salvador. 2019 “Las persistencias del Trienio: entre la Historia, el tópico y el interés presentista”, *La aurora de rojos dedos. El Trienio Bolchevique desde el Sur de España*, Francisco Acosta Ramírez, coord. (Granada: Comares), pp.: 135-150. ISBN: 978-2-7535-7423-6.

Resumen índice de impacto (criterios CNEAI): La editorial en la que está publicada la obra de conjunto está considerada de alto impacto científico (Q1). 8ª editorial en el campo Historia (6ª en la clasificación general) en la clasificación de editoriales españolas según el índice SPI.

**3 contribuciones relevantes (sin fecha específica)**:

Referencia (1): Acosta Ramírez, Francisco y Cruz Artacho, Salvador. 2015. " Del regionalismo al nacionalismo por la fuerza bruta de las guerras. El impacto de la Primera Guerra mundial en el pensamiento de Blas Infante”, *Historia y Política*, 33, pp.75-98. ISSN:. 1575-0361.

Resumen índice de impacto (criterios CNEAI): La revista es índice Q1. Entre las dos mejores revistas de Historia en España.

Referencia (2): Acosta Ramírez, Francisco; Cruz Artacho, Salvador y González de Molina, Manuel. 2009. *Socialismo y democracia en el campo (1880-1930). Los orígenes de la FNTT* (Madrid: Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino). ISBN: 978-84-491-0970-6.

Resumen índice de impacto (criterios CNEAI): La institución en la que está publicada la obra está considerada de impacto científico medio (Q3). A ello se le puede sumar que dicha obra ha recibido mas de 30 citas en diferentes trabajos científicos (Google Scholar).

Referencia (3): Acosta Ramírez, Francisco. 1999. *La Cámara elitista. El Senado español entre 1902 y 1923*(Córdoba, Ayuntamiento de Córdoba). ISBN: 84-89409-23-4.

Resumen índice de impacto (criterios CNEAI): Premio Extraordinario de Doctorado, 1996. Premio Díaz del Moral, 1997.

**Proyectos de Investigación financiados en concurrencia competitiva (en vigor)**:

Nombre del proyecto: Movilización social y construcción de la democracia en la España del siglo XIX. Una historia a ras de suelo

Tipo de participación: Investigador Principal

Referencia: PID2022-137486NB-I00

Entidad Financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación

Fecha de inicio: 2023

Fecha de fin: 2026

Nombre del IP (solo si es profesor del PD) Salvador Cruz Artacho

Financiación concedida: 37.500€

Nombre del proyecto: Verdad y reparación de las victimas de la represión franquista en la provincia de Córdoba. Los Consejos de Guerra del Tribunal Militar Territorial II de Sevilla.

Tipo de participación: Investigador Principal

Referencia: 244‐MD‐2023

Entidad Financiadora: Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes y Memoria Democrática

Fecha de inicio: 2024

Fecha de fin: 2024

Nombre del IP (solo si es profesor del PD) Francisco Acosta Ramírez

Financiación concedida: 9.960 €

Nº de profesores del programa implicados en el proyecto: 1

**Proyectos de Investigación financiados en concurrencia competitiva (concluidos en los últimos 6 años, diferentes de los anteriores)**:

Nombre del proyecto: “Ni rebeldes, ni primitivos”. Las culturas políticas populares y la construcción de la democracia en la Andalucía Contemporánea.

Tipo de participación: Coinvestigador principal

Referencia: UPO-1381131

Entidad Financiadora: Proyectos De I+D+I en el marco del Programa Operativo Feder Andalucía 2014-2020. Convocatoria 2020.

Fecha de inicio: 2020

Fecha de fin: 2023

Nombre del IP: Antonio Herrera González de Molina y Francisco Acosta Ramírez

Financiación concedida: 40.000 €

Nº de profesores del programa implicados en el proyecto: 9

Nombre del proyecto: Democracia y mundo rural: historia de un falso divorcio. La construcción de la democracia en la Andalucía contemporánea

Tipo de participación: Investigador principal

Referencia: PGC2018-100777-B-I00)

Entidad Financiadora: MINECO.

Fecha de inicio: 2019

Fecha de fin: 2023

Nombre del IP: Francisco Acosta Ramírez y Antonio Herrera González de Molina

Financiación concedida: 30.250 €

Nº de profesores del programa implicados en el proyecto: 6

**Tesis doctorales dirigidas en el PD (2018–2023)**:

Título: La Intendencia de Jaén en el siglo XIX: tránsito del Antiguo Régimen a la etapa liberal

Doctorando: Fernando Fernández Chacón

Tutores y directores: Francisco Acosta Ramírez y Miguel Ángel Chamocho Cantudo

Fecha de lectura: 8 de noviembre de 2023

Mención internacional: No.

Calificación obtenida: Sobresaliente

Mención *cum laude*: Sí.

Publicaciones derivadas (entre 1 y 3):[[2]](#footnote-2)

Referencia de la publicación (1): Fernández Chacón, Fernando. 2018. “Contencioso territorial entre la villa de Linares y las Nuevas Poblaciones de Sierra Morena: convergencia y divergencias entre los Intendentes de Jaén y el Intendente de las Nuevas Poblaciones de Sierra Morena (1767-1837)”, Actas del Congreso Internacional Fuero 250 Aniversario, IEG, Jaén, pp. 375-398. ISSN: 978-84-92876-83-9.

Resumen de índice de impacto (criterios CNEAI):

Referencia de la publicación (2): Fernández Chacón, Fernando. 2009. “Memorial de 1815 sobre los hechos acontecidos durante la Guerra de Independencia en la villa de Linares. Respuesta al Real Decreto de 21 de julio de 1815 de Fernando VII contestando al Intendente de la provincia”. Actas del Congreso internacional “Baylen 1808-2008), Universidad de Jaén, pp. 451-461. ISSN: 978-84-8439-465-5.

Resumen de índice de impacto (criterios CNEAI):

Referencia de la publicación (3): Fernández Chacón, Fernando. 2006. ”Aproximación a un estudio bibliográfico y archivístico sobre la institución de la Intendencia e Intendente de Jaén (siglos XVIII-XIX) Códice, 19, pp.71-79. ISSN: 0213-6236. DOI: https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5819216

Resumen de índice de impacto (criterios CNEAI)

Título: Las prácticas sexuales femeninas en España (1870-1931)

Doctorando: Elena Lázaro Real

Tutores y directores: Francisco Acosta Ramírez y María José Ramos Roví

Fecha de lectura: 29 de junio de 2022

Mención internacional: No.

Calificación obtenida: Sobresaliente

Mención *cum laude*: No.

Publicaciones derivadas (entre 1 y 3):[[3]](#footnote-3)

Referencia de la publicación (1):

Resumen de índice de impacto (criterios CNEAI):

Referencia de la publicación (2):

Resumen de índice de impacto (criterios CNEAI):

Referencia de la publicación (3):

Resumen de índice de impacto (criterios CNEAI)

Título: Escenas de violencia política y represión durante la guerra civil y la posguerra en la campiña de Jaén.

Doctorando: Antonio Carmona Navas

Tutores y directores: Francisco Acosta Ramírez y Salvador Cruz Artacho

Fecha de lectura: 2020

Mención internacional: No.

Calificación obtenida: NOTABLE

Mención *cum laude*: No.

Publicaciones derivadas (entre 1 y 3):[[4]](#footnote-4)

Referencia de la publicación (1):

Resumen de índice de impacto (criterios CNEAI):

Referencia de la publicación (2):

Resumen de índice de impacto (criterios CNEAI):

Referencia de la publicación (3):

Resumen de índice de impacto (criterios CNEAI)

**Tesis doctorales en curso en el PD**:

Título: El mito de la batalla de Bailén (1808-2008)

Doctorando: Maldonado Galindo, Antonio Jesús

Tutores y directores: Francisco Acosta Ramírez

Fecha prevista de lectura: 23/10/2026

Publicaciones derivadas (entre 1 y 3, publicadas o aceptadas):[[5]](#footnote-5)

Referencia de la publicación (1): Maldonado Galindo, Antonio Jesús. 2022. La mitificación de la Batalla de Bailén (1808-1908) (Bailén: Ateneo Literario, Artístico y Científico “Jesús de Haro Malpesa”). ISBN: 978-84-121963-6-8.

Resumen de índice de impacto (criterios CNEAI):

Referencia de la publicación (2): Maldonado Galindo, Antonio Jesús. 2021. “19 de julio de 1808. Población: Bailén. Provincia: Sevilla”, Locuver. Revista científica de patrimonio, Vol. 5, pp. 75-90. ISSN: 2603-5847.

Resumen de índice de impacto (criterios CNEAI):

Referencia de la publicación (3): Maldonado Galindo, Antonio Jesús. 2022. “Aproximación a la (des) aparición de Bailén en el sistema educativo español”, Locuver. Revista científica de patrimonio, Vol. 6, pp. 127-141. ISSN: 2603-5847.

Resumen de índice de impacto (criterios CNEAI):

Título: Conciencia femenina y acción colectiva en la Andalucía contemporánea (1868-1939)

Doctorando: Zamora Lara, Marina Araceli

Tutores y directores: Francisco Acosta Ramírez y Mercedes Yusta Rodríguez

Fecha prevista de lectura: 26/11/2025

Publicaciones derivadas (entre 1 y 3, publicadas o aceptadas):[[6]](#footnote-6)

Referencia de la publicación (1):

Resumen de índice de impacto (criterios CNEAI):

Referencia de la publicación (2):

Resumen de índice de impacto (criterios CNEAI):

Referencia de la publicación (3):

Resumen de índice de impacto (criterios CNEAI):

Título: El primer franquismo para los vencidos en dos pueblos del sur de Córdoba: Aguilar de la Frontera y Puente Genil (1936 1953)

Doctorando: Igeño Luque, Diego

Tutores y directores: Francisco Acosta Ramírez

Fecha prevista de lectura: 07/12/2025

Publicaciones derivadas (entre 1 y 3, publicadas o aceptadas):[[7]](#footnote-7)

Referencia de la publicación (1):

Resumen de índice de impacto (criterios CNEAI):

Referencia de la publicación (2):

Resumen de índice de impacto (criterios CNEAI):

Referencia de la publicación (3):

Resumen de índice de impacto (criterios CNEAI):

Título: Algunas caras de la represión franquista. Los jueces militares franquistas en la provincia de Córdoba (1936-1945).

Doctorando: Pericet Caro, Adrián

Tutores y directores: Francisco Acosta Ramírez y François Godicheau

Fecha prevista de lectura: 15/11/2024

Publicaciones derivadas (entre 1 y 3, publicadas o aceptadas):[[8]](#footnote-8)

Referencia de la publicación (1): Pericet Caro, Adrián. 2023. “Estado de la cuestión sobre los victimarios franquistas en la cultura española del cambio al siglo XXI”, Pasado y Memoria, 26, pp. 308-331. ISSN: 2386-4745. DOI: https://doi.org/10.14198/pasado.21461.

Resumen de índice de impacto (criterios CNEAI):

Referencia de la publicación (2):

Resumen de índice de impacto (criterios CNEAI):

Referencia de la publicación (3):

Resumen de índice de impacto (criterios CNEAI):

Título: La dimensión cultural en la Universidad: 50 años de política cultural en la Universidad de Córdoba

Doctorando: Álvarez Gómez, José Manuel

Tutores y directores: Francisco Acosta Ramírez

Fecha prevista de lectura: 22/02/2024

Publicaciones derivadas (entre 1 y 3, publicadas o aceptadas):[[9]](#footnote-9)

Referencia de la publicación (1): Álvarez, José. 2023. X Bienal de Artes Plásticas Rafael Botí (Córdoba: Editorial Fundación Botí) ISBN 13-978-84-09-54545-2.

Resumen de índice de impacto (criterios CNEAI):

Referencia de la publicación (2): Álvarez, José. 2023. Luis Celorio. Corpus (Córdoba: UCOPress-Editorial Universidad de Córdoba) ISBN: 978-84-9927-744-8.

Resumen de índice de impacto (criterios CNEAI):

Referencia de la publicación (3): Álvarez, José. 2022. XI Premio Bienal Internacional de Fotografía Contemporánea Pilar Citoler (Córdoba: UCOPress-Editorial Universidad de Córdoba) ISBN 978-84-9927-671-7

Resumen de índice de impacto (criterios CNEAI):

Título: El exilio republicano andaluz en el Caribe

Doctorando: Téllez Guerrero, María del Mar

Tutores y directores: Francisco Acosta Ramírez y María José ramos Roví

Fecha prevista de lectura: 23/03/2024

Publicaciones derivadas (entre 1 y 3, publicadas o aceptadas):

Referencia de la publicación (1): Téllez Guerrero, Mª del Mar. 2023. “El éxodo republicano cordobés hacia América”. En Francisco Acosta, Ángel Duarte, Elena Lázaro y Mª José Ramos Rovi, (Eds.), La Historia habitada. Sujetos, procesos y retos de la Historia Contemporánea del siglo XXI. (pp. 1013-1028). Universidad de Córdoba. eISBN: 978-84-9927-747-9

Resumen de índice de impacto (criterios CNEAI):

Referencia de la publicación (2): Téllez Guerrero, Mª del Mar. 2021. “Los expedientes de la represión: fuentes para la investigación y la memoria histórica. Un acercamiento a la incautación de bienes en Pozoblanco”. En Dykinson (Ed.), Cuestiones transversales en la innovación de la docencia y la investigación de las Ciencias Sociales y Jurídicas. (pp.1025-1062). ISBN 978-84-1377-591-3

Resumen de índice de impacto (criterios CNEAI):

Referencia de la publicación (3):

Resumen de índice de impacto (criterios CNEAI):

Título: Criminalidad y justicia penal ordinaria en las décadas de los 30 y los 40 en la comarca de la Sierra Sur de Jaén.

Doctorando: Aranda García, José Antonio

Tutores y directores: Francisco Acosta Ramírez

Fecha prevista de lectura: 29/05/2024

Publicaciones derivadas (entre 1 y 3, publicadas o aceptadas):

Referencia de la publicación (1):

Resumen de índice de impacto (criterios CNEAI):

Referencia de la publicación (2):

Resumen de índice de impacto (criterios CNEAI):

Referencia de la publicación (3):

Resumen de índice de impacto (criterios CNEAI):

**Doctores/Doctorandos que han participado en programas de movilidad (2018–2023)**:

Nombre: Pericet Caro, Adrián

Centro: Universidad de Leeds (Reino Unido)

Organismo financiador: Ministerio de Ciencia e Innovación

Duración: 3 meses

**Estudiantes en co-tutela e institución asociada**:

Estudiante: Pericet Caro, Adrián

Institución: Université Toulouse II-Jean Jaurès

Centro: Framespa: France, Amériques, Espagne - Sociétés, pouvoirs, acteurs

Situación de la tesis: En proceso

Estudiante: Zamora Lara, Marina Araceli

Institución: Universite Paris-8

Centro: Département d’Espagnol de l’Université Paris 8, UFR Langues et Cultures Etrangères-LEA.

Situación de la tesis: En proceso

**Estancias docentes de Doctorado en otras instituciones (incluidas conferencias)**:

Institución:

Tipo (estancia o conferencia):

Tema o título:

Fecha:

1. Formato para libro: Guillory, John. 2022 *Professing Criticism: Essays on the Organization of Literary Study* (Chicago: The University of Chicago Press). ISBN: 978-0-226-8219-0.

   Formato para capítulo de libro: Montero Reguera, José. 2006. “Luis Astrana Marín: traductor de Shakespeare y biógrafo de Cervantes”, en *Entre Cervantes y Shakespeare: Sendas del Renacimiento*, Zenón Luis-Martínez y Luis Gómez Canseco, eds. (Newark: Juan de la Cuesta), pp. 113-139. ISBN: 1-58871-104-8.

   Formato para artículo en revista: Díaz Alarcón, Soledad. 2021. “Literatura como contrapoder: la construcción identitaria femenina en la obra de escritoras franco-magrebíes”, *Anales de filología francesa*, 29, pp. 619-643. ISSN: 1989-4678. DOI: <https://doi.org/10.6018/analesff.476961>.

   Para otros formatos, adáptense los anteriores en la medida de lo posible. [↑](#footnote-ref-1)
2. Véase nota 1. [↑](#footnote-ref-2)
3. Véase nota 1. [↑](#footnote-ref-3)
4. Véase nota 1. [↑](#footnote-ref-4)
5. Véase nota 1. [↑](#footnote-ref-5)
6. Véase nota 1. [↑](#footnote-ref-6)
7. Véase nota 1. [↑](#footnote-ref-7)
8. Véase nota 1. [↑](#footnote-ref-8)
9. Véase nota 1. [↑](#footnote-ref-9)