DATOS PARA LA WEB

|  |  |
| --- | --- |
| NOMBRE Y APELLIDOS | Pedro Ruiz Pérez |
| CATEGORÍA PROFESIONAL | Catedrático de Universidad de Literatura Española |
| PERFIL INVESTIGADOR  (= líneas de investigación) | IP de   * *Biografías y polémicas: hacia la institucionalización del autor y la literatura*, proyecto coordinado de la convocatoria e Retos del Plan Estatal de I+D+i (RTI2018-095664-B-C21) * *Voces y silencios: discursos culturales en la edad moderna,* Red de Excelencia del Plan Estatal de I+D+i, FFI2015-71390-REDT * Poesía contemporánea |
| INVESTIGACIONES RECIENTES | 1. “Rebolledo, un poeta ante la imprenta”, en Albert Lloret y Miguel Martínez (ed.), *Poesía y materialidad*, monográfico en *Calíope. Journal of the Society for Renaissance and Baroque Hispanic Poetry*, 23,2 (2018), pp. 165-187. 2. *Animar conceptos. Formas y modos de la poesía bajobarroca (con actitudes de autor en Andalucía),* Madrid, Iberoamericana, 2019. 3. (Ed.). *Autor en construcción. Sujeto e institución literaria en la modernidad hispánica*, Universidad de Zaragoza, 2019. 4. (Ed.) Representaciones de autor (XV-XIX). Retratos, biografías, polémicas, monográfico en *Bulletin Hispanique*, 121,2 (2019) 5. (Ed.), *Escribir el límite. La poesía de Eduardo García*, monográfico en *Anales de Literatura Española*, 32 (2020). |