



FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

## **INFORME INDIVIDUAL DE EVALUACIÓN DE TFG**

GRADO: \_\_\_\_\_

CURSO: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ CONVOCATORIA: \_\_\_\_\_

TRIBUNAL NÚMERO: \_\_\_\_\_

EVALUADOR/A: \_\_\_\_\_

TÍTULO DEL TFG: \_\_\_\_\_

AUTOR/A DEL TFG: \_\_\_\_\_

<b>Evaluación de la presentación escrita del TFG (70 puntos)</b>	<b>Calificación</b>
Posee un carácter de iniciación a la investigación o de aplicación práctica, en el campo de las artes y humanidades, porque está orientado a la búsqueda, gestión, organización e interpretación de datos relevantes ( hasta 25 puntos)	
Desarrolla correctamente los apartados previstos en el Reglamento [a) Título, b) Introducción, c) Objetivos, d) Metodología, e) Contenido y Resultados, f) Conclusiones, g) Resumen, h) Bibliografía] (hasta 25 puntos)	
Se adecua a las normas de presentación de un trabajo académico (sistema de citas, referencias bibliográficas, ortotipografía, redacción) (hasta 20 puntos)	
<b>Evaluación de la exposición del TFG realizada por el estudiante (30 puntos)</b>	<b>Calificación</b>
El/la estudiante ha presentado una exposición completa y ordenada de los objetivos, metodología, contenido y conclusiones del TFG (hasta 10 puntos)	
Ha usado un registro lingüístico correcto y adecuado al carácter académico del acto (hasta 10 puntos)	
La exposición se ha ajustado al tiempo previsto (15 min.) y ha sido realizada con fluidez y claridad. Se valorará la pertinencia del uso de las TICs en la exposición (hasta 10 puntos)	

### **CALIFICACIÓN FINAL:**

Córdoba, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

Fdo.: \_\_\_\_\_