



CONVOCATORIA DE PRÁCTICAS ACADÉMICAS EXTERNAS EN THYSSEN-BORNEMISZA ART CONTEMPORARY PRIVA TSTIFTUNG

Se convocan 2 plazas de prácticas académicas externas en TBA21 para estudiantes del Grado de Historia, Grado de Historia del Arte, Doble Grado en Historia e Historia del Arte, Grado en Gestión Cultural impartidos en la Facultad de Filosofía y Letras.

DATOS DE CONTACTO

Christiane (responsable de Recursos Humanos)

Email: christiane.wicke@tba21.org

CRÉDITOS

Se reconocerán hasta 6 créditos por la asignatura de Prácticas Académicas curriculares, con una duración de 150 horas (25 h. por crédito). También pueden realizarse en la modalidad de prácticas extracurriculares.

OBJETIVOS

La Fundación TBA21 está llevando a cabo un proyecto de arte contemporáneo en colaboración con el C3A y el Ayuntamiento de Córdoba, para lo cual buscamos estudiantes en prácticas para apoyar el programa público de la exposición y las actividades asociadas en Córdoba. Los solicitantes deben tener un gran interés por el arte contemporáneo y sensibilidad por los temas medioambientales y estar entusiasmados por trabajar en la programación de educación y de la actividad pública.

- Visitas guiadas para diferentes grupos con distintos perfiles y centradas en diferentes temas
- Apoyar la gestión y realización de eventos (recepción, apoyo técnico, etc.).
- Apoyo en tareas de comunicación, difusión, etc.

PERIODO

3 meses de octubre a diciembre. Serán 25 horas a la semana con horario flexible.

REQUISITOS

- Estar cursando el último año de alguna de las titulaciones mencionadas.
- Inglés (mínimo B2).
- Gran capacidad de comunicación.
- Gran interés por el arte contemporáneo
- Sensibilidad por los discursos medioambientales.



PROCEDIMIENTO DE SOLICITUD

Quienes deseen realizar estas Prácticas deberán:

1. Contactar con TBA21 en la dirección christiane.wicke@tba21.org, proporcionando un Currículum Vitae actualizado y su expediente con la nota media.
2. En caso de aceptación del candidato, proceder según los pasos estipulados por la Facultad de Filosofía y Letras para la aceptación de las prácticas.