

## Departamento: 261 Ciencias del Lenguaje

### Área de conocimiento: 796 TEORÍA DE LA LITERATUR Y LITERATURA COMPARADA

Asignatura	C	Cre	Pres	P	Cur	Matr. Total	Matr.	Ajuste Unidad Control Docencia		
						2022	2022	Horas	Observaciones	
16772 INNOVACIÓN DOCENTE E INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA EN LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA	O	6.0	30	C2	1	30				
192 Máster Universitario en Profesorado de Enseñanza Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Pr							24			
							Martinez Moreno. Eva Maria	15	0	0
594 PCEO Máster Universitario en Profesorado de Enseñanza Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formaci							6			
							Total horas:	15	0	0
100533 Teoría de la Literatura	B	6.0	40	C2	1	144				
269 Grado de Estudios Ingleses							83			
							Jiménez Gómez. Cristina	45	0	0
							Luque Amo. Álvaro	0	30	0
546 PCEO Grado en Traducción e Interpretación y Estudios Ingleses							34			
571 PCEO Grado Estudios Ingleses + Educación Primaria (Itinerario Bilingüe Mención Lenguas Extranjeras)							20			
							Total horas:	45	30	0
100562 Literatura Comparada	O	6.0	40	C2	4	80				
269 Grado de Estudios Ingleses							54			
							Luque Amo. Álvaro	23	15	0
546 PCEO Grado en Traducción e Interpretación y Estudios Ingleses							25			
							Total horas:	23	15	0
100588 Teoría de la Literatura	B	6.0	40	C2	1	72				
268 Grado de Filología Hispánica							45			
							Hermosilla Alvarez. Maria Angeles	45	15	0
							Jiménez Gómez. Cristina	0	15	0
576 PCEO Grado en Traducción e Interpretación (Inglés) + Filología Hispánica							15			
577 PCEO Grado en Traducción e Interpretación (Francés) + Filología Hispánica							4			
							Total horas:	45	30	0

## Departamento: 261 Ciencias del Lenguaje

### Área de conocimiento: 796 TEORÍA DE LA LITERATUR Y LITERATURA COMPARADA

Asignatura	C	Cre	Pres	P	Cur	Matr. Total	Matr.	Ajuste Unidad Control Docencia		
						2022	2022	Horas	Observaciones	
100608 Teoría de la Narración	O	6.0	40	C1	2	72				
268 Grado de Filología Hispánica							39			
							Cepedello Moreno. María Paz	0	15	0
							Potok . Magda María	45	15	0
576 PCEO Grado en Traducción e Interpretación (Inglés) + Filología Hispánica								13		
577 PCEO Grado en Traducción e Interpretación (Francés) + Filología Hispánica								8		
						Total horas:		45	30	0
100609 Literatura Comparada	O	6.0	40	C2	3	35				
268 Grado de Filología Hispánica								18		
							Luque Amo. Álvaro	45	30	0
						Total horas:		45	30	0
100628 Elementos para el Análisis del Texto Poético	P	6.0	40	C2		3				
268 Grado de Filología Hispánica								3		
							Luque Amo. Álvaro	0	8	0
							Martinez Moreno. Eva Maria	23	0	0
						Total horas:		23	8	0
101930 Del Guión al Filme	O	4.0	22	/	1	24				
291 MÁSTER UNIVERSITARIO EN CINEMATOGRAFÍA								22		
							Cepedello Moreno. María Paz	6	0	0
							Jiménez Gómez. Cristina	6	0	0
						Total horas:		12	0	0
101933 Diálogos Entre el Cine y las Otras Artes	O	4.0	22	/	1	22				
291 MÁSTER UNIVERSITARIO EN CINEMATOGRAFÍA								21		
							Hermosilla Alvarez. Maria Angeles	6	0	0
						Total horas:		6	0	0

## Departamento: 261 Ciencias del Lenguaje

### Área de conocimiento: 796 TEORÍA DE LA LITERATUR Y LITERATURA COMPARADA

Asignatura	C	Cre	Pres	P	Cur	Matr. Total	Matr.	Ajuste Unidad Control Docencia		
						2022	2022	Horas	Observaciones	
101943 Prácticas Externas 291 MÁSTER UNIVERSITARIO EN CINEMATOGRAFÍA	P	4.0	30	/	1	7				
						Total horas:				
102599 Literatura Comparada 431 Graduado/a en Gestión Cultural por la Universidad de Córdoba	O	6.0	40	C2	1	12			-8.0 Docencia sin justificar	
						Total horas:		12		
						Martinez Moreno. Eva Maria		45	0	0
						Total horas:		45	0	0
102647 Literatura y Cine 431 Graduado/a en Gestión Cultural por la Universidad de Córdoba	P	6.0	40	C2	4	7				
						Total horas:		7		
						Martinez Moreno. Eva Maria		23	8	0
						Total horas:		23	8	0
103631 Teoría del Guion 568 Grado en Cine y Cultura	O	6.0	40	C2	4	47				
						Total horas:		47		
						Jiménez Gómez. Cristina		90	30	0
						Total horas:		90	30	0
103641 Teoría de la Literatura 568 Grado en Cine y Cultura	B	6.0	40	C2	2	70				
						Total horas:		67		
						Jiménez Gómez. Cristina		45	15	0
						Total horas:		45	15	0
103641 Teoría de la Literatura (Vinculada: 100588) 568 Grado en Cine y Cultura	B	6.0		C/2	2	70				
						Total horas:		67		
						Total horas:				
103653 Teoría de la narración 568 Grado en Cine y Cultura	O	6.0	40	C1	2	93				
						Total horas:		92		
						Cepedello Moreno. María Paz		45	15	0
						Total horas:		45	15	0
103653 Teoría de la narración (Vinculada: 100608) 568 Grado en Cine y Cultura	O	6.0		C/1	2	93				
						Total horas:		92		
						Total horas:				

## Departamento: 261 Ciencias del Lenguaje

### Área de conocimiento: 796 TEORÍA DE LA LITERATUR Y LITERATURA COMPARADA

Asignatura	C	Cre	Pres	P	Cur	Matr. Total	Matr.	Ajuste Unidad Control Docencia		
						2022	2022	Horas	Observaciones	
103657 Literatura Comparada	O	6.0	40	C2	3	60				
568 Grado en Cine y Cultura							58			
							Luque Amo. Álvaro	45	15	0
							Total horas:	45	15	0
103657 Literatura Comparada (Vinculada: 100609)	O	6.0		C/2	3	60				
568 Grado en Cine y Cultura							58			
							Total horas:			
586010 Teorías y formas de la escritura autobiográfica (ss. XX y XXI)	P	4.0	22	C2	1	4				
586 Máster Universitario en Español: Lengua, Literatura, Historia o Enseñanza							4			
							Cepedello Moreno. María Paz	6	0	0
							Hermosilla Alvarez. Maria Angeles	11	0	0
							Total horas:	17	0	0
586028 Hermenéutica de la lectura	P	4.0	22	C1	1	1				
586 Máster Universitario en Español: Lengua, Literatura, Historia o Enseñanza							1			
							Hermosilla Alvarez. Maria Angeles	22	0	0
							Total horas:	22	0	0
586039 La narrativa audiovisual en el aula de ELE	P	4.0	22	C2	1	32				
586 Máster Universitario en Español: Lengua, Literatura, Historia o Enseñanza							32			
							Cepedello Moreno. María Paz	11	0	0
							Martinez Moreno. Eva Maria	11	0	0
							Total horas:	22	0	0
586040 Prácticas Externas	E	4.0	30	C2	1	36				
586 Máster Universitario en Español: Lengua, Literatura, Historia o Enseñanza							35			
594 PCEO Máster Universitario en Profesorado de Enseñanza Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formaci							1			
							Total horas:			

2022/2023

**Departamento: 119 Ciencias del Lenguaje**

**Área de conocimiento: 796 Teoría De La Literatura Y Literatura Comparada**

Nombre	Dedicación	Recon.	Capacidad		Reducciones						Enrase	
			Anual(*)	Neta(*)	Total	Cargo y Rep.	Otros cargos	Invest.	Academ.	Otras		MS
CEPEDELLO MORENO, MARÍA PAZ PROFESOR TITULAR UNIVERSIDAD (B)	98		240,0	125,0	-115,0	-10,0				-75,0	-30,0	
HERMOSILLA ALVAREZ, M.ANGELES CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD (A)	99		80,0	80,0		-10,0		-2,0	-40,0			52,0
JIMENEZ GOMEZ, CRISTINA PROFESOR AYUDANTE DOCTOR	246	23	240,0	225,0	-15,0					-15,0		
LUQUE AMO, ALVARO PROFESOR SUSTITUTO INTERINO	211	30	121,3	121,3								
MARTINEZ MORENO, EVA MARIA PROFESOR ASOCIADO CON DOCTORADO	125		150,0	90,0	-60,0					-60,0		
POTOK , MAGDA MARIA PROFESOR VISITANTE	60		107,8	107,8								
<b>Totales área de conocimiento:</b>	<b>839</b>	<b>53</b>	<b>939,1</b>	<b>749,1</b>	<b>-190,0</b>	<b>-20,0</b>		<b>-2,0</b>	<b>-190,0</b>	<b>-30,0</b>		<b>52,0</b>

**Dedicación docente Área 892**

**Ajustes: -14**

**Ajustada (1): 878**

**Capacidad docente (2): 939,1**

**Reducciones (totales) (3): 190,0**

**Reducciones (déficit) (4): 175,0**

**Superávit (2-1-3):**

**Déficit (1-2+4): 113,9**

(\*) La dedicación docente de un profesor debe ser como mínimo de 80 horas, una vez aplicadas todas las reducciones posibles, salvo en los casos contemplados en el Reglamento vigente.

(\*) Capacidad anual según Real Decreto-ley 14/2012 (320 horas, 240 horas, 160 horas) menos reducción por edad y maternidad.

(\*) La capacidad neta total se verá incrementada con las reducciones docentes que no computan para contratar nuevo profesorado [(3)-(4)]. Cada profesor/a incrementará su capacidad neta de manera proporcional a sus obligaciones docentes. La capacidad neta máxima para el curso 2022/2023 no podrá superar las 240 horas.