

Área de conocimiento: 189 DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL

Asignatura	C	Cre	Pres	P	Cur	Matr. Total	Matr.	Ajuste Unidad Control Docencia		
						2019	2019	Horas	Observaciones	
16776 COMPLEMENTOS PARA LA FORMACIÓN DISCIPLINAR EN MÚSICA	O	6.0	30	C2	1	10				
192 Máster Universitario en Profesorado de Enseñanza Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Pr							10			
							Cañizares Sevilla. Ana Belen	15	0	0
							García Sánchez. Albano	20	0	0
							Total horas:	35	0	0
16777 APRENDIZAJE Y ENSEÑANZA DE LAS MATERIAS CORRESPONDIENTES EN MÚSICA	O	12.0	30	C2	1	10				
192 Máster Universitario en Profesorado de Enseñanza Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Pr								10		
							Cañizares Sevilla. Ana Belen	20	0	0
							García Sánchez. Albano	20	0	0
							Total horas:	40	0	0
16778 INNOVACIÓN DOCENTE E INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA EN MÚSICA	O	6.0	30	C2	1	10				
192 Máster Universitario en Profesorado de Enseñanza Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Pr								10		
							García Sánchez. Albano	26	0	0
							Total horas:	26	0	0
100764 Desarrollo de la Expresión Musical en Infantil	O	6.0	40	C1	1	197				
270 Grado de Educación Infantil								190		
							Brotos Ruiz. Luis Rafael	15	15	0
							Ruiz Córdoba. Esther	30	30	0
							Total horas:	45	45	0
100768 Prácticum III	E	18.0	40	C2	4	179				
270 Grado de Educación Infantil								176		
							Ruiz Córdoba. Esther	0	40	0
							Total horas:	0	40	0
100776 Taller de Escenografía y Danza Educativa	P	6.0	40	C1	4	70				
270 Grado de Educación Infantil								69		
							Amores Morales. Maria Dolores	11	11	0
							Total horas:	11	11	0

Área de conocimiento: 189 DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL

Asignatura	C	Cre	Pres	P	Cur	Matr. Total	Matr.	Ajuste Unidad Control Docencia		
						2019	2019	Horas	Observaciones	
100777 La Educación de la Voz para Docentes 270 Grado de Educación Infantil	P	6.0	40	C1	4	38				
							38			
							Cañizares Sevilla. Ana Belen	45	45	0
							Total horas:	45	45	0
100778 Efectos Psicológicos, Sociales y Emocionales de la Terapia Musical 270 Grado de Educación Infantil	P	6.0	40	C2	4	17				
								15		
							Brotos Ruiz. Luis Rafael	45	15	0
							Total horas:	45	15	0
100822 Educación Musical en Primaria 272 Grado de Educación Primaria	O	6.0	40	C2	1	282			-22.0 Exceso respecto al SRA	
								253		
							Amores Morales. Maria Dolores	45	45	0
							Arias González. María Mercedes	41	39	0
							Brotos Ruiz. Luis Rafael	40	30	0
							García Sánchez. Albano	45	45	0
							Ruiz Córdoba. Esther	10	21	0
							571 PCEO Grado Estudios Ingleses + Educación Primaria (Itinerario Bilingüe Mención Lenguas Extranjeras)	21		
							Total horas:	181	180	0
100826 Prácticum I 272 Grado de Educación Primaria	O	8.0	40	C1	2	254				
								232		
							García Sánchez. Albano	0	20	0
							571 PCEO Grado Estudios Ingleses + Educación Primaria (Itinerario Bilingüe Mención Lenguas Extranjeras)	19		
							Total horas:	0	20	0
100827 Prácticum II 272 Grado de Educación Primaria	O	18.0	40	A0	3	217				
								212		
							Ruiz Córdoba. Esther	0	40	0
							Total horas:	0	40	0
100828 Prácticum III 272 Grado de Educación Primaria	O	18.0	40	C2	4	213				
								212		
							Ruiz Córdoba. Esther	0	40	0
							Total horas:	0	40	0

Área de conocimiento: 189 DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL

Asignatura	C	Cre	Pres	P	Cur	Matr. Total	Matr.	Ajuste Unidad Control Docencia		
						2019	2019	Horas	Observaciones	
100834 El Lenguaje Musical a Través del Movimiento y los Instrumentos Escolares	P	6.0	40	C1	4	25				
272 Grado de Educación Primaria							23			
							Amores Morales. Maria Dolores	45	15	0
							Total horas:	45	15	0
100835 Formación Auditiva y Expresión Vocal	P	6.0	40	C1	4	20				
272 Grado de Educación Primaria							19			
							Cañizares Sevilla. Ana Belen	45	15	0
							Total horas:	45	15	0
100837 Expresión Musical Colectiva. Métodos de Intervención Educativa	P	6.0	40	C1	4	21				
272 Grado de Educación Primaria							20			
							Brotos Ruiz. Luis Rafael	45	15	0
							Total horas:	45	15	0
102536 La música como instrumento de intervención en educación social	O	6.0	40	C1	3	59				
541 Graduado/Graduada en Educación Social							52			
							Arias González. María Mercedes	3	8	0
							Ruiz Córdoba. Esther	20	7	0
							Total horas:	23	15	0
600012 El Flamenco en el Aula: Innovación y Buenas Prácticas Docentes.	P	5.0	30	C2	1	13				
600 Máster Universitario en Investigación y Análisis del Flamenco por la Universidad de Cádiz; la Univer							13			
							Amores Morales. Maria Dolores	11	0	0
							Cañizares Sevilla. Ana Belen	11	0	0
							García Sánchez. Albano	8	0	0
							Total horas:	30	0	0

2019/2020

Área de conocimiento: 189 Didáctica De La Expresión Musical

Nombre	Dedicación	Recon.	Capacidad		Reducciones						Enrase	
			Anual(*)	Neta(*)	Total	Cargo y Rep.	Otros cargos	Invest.	Academ.	Otras		MS
AMORES MORALES, MARIA DOLORES	183		320,0	180,0	-140,0	-10,0	-60,0		-40,0		-40,0	10,0
ARIAS GONZÁLEZ, M ^a MERCEDES	91		90,0	90,0								
BROTOS RUIZ, LUIS RAFAEL	220		320,0	220,0	-100,0				-60,0		-40,0	
CAÑIZARES SEVILLA, ANA BELEN	196		320,0	200,0	-120,0				-80,0		-40,0	
GARCÍA SÁNCHEZ, ALBANO	184		240,0	180,0	-60,0				-60,0			
RUIZ CORDOBA, ESTHER	238		320,0	240,0	-80,0						-80,0	
Totales área de conocimiento:	1112	0	1610,0	1110,0	-500,0	-10,0	-60,0		-240,0		-200,0	10,0

Dedicación docente Área 1112

Ajustes: -22

Ajustada (1): 1090

Capacidad docente (2): 1610,0

Reducciones (totales) (3): 500,0

Reducciones (déficit) (4): 450,0

Superávit (2-1-3): 20,0

Déficit (1-2+4):

(*) La dedicación docente de un profesor debe ser como mínimo de 80 horas, una vez aplicadas todas las reducciones posibles, salvo en los casos contemplados en el Reglamento vigente.

(*) Capacidad anual según Real Decreto-ley 14/2012 (320 horas, 240 horas, 160 horas) menos reducción por edad, maternidad y profesorado estable adscrito a la EPS de Belmez.

(*) La capacidad neta total se verá incrementada con las reducciones docentes que no computan para contratar nuevo profesorado [(3)-(4)]. Cada profesor/a incrementará su capacidad neta de manera proporcional a sus obligaciones docentes. La capacidad neta máxima para el curso 2019/2020 no podrá superar las 240 horas.