

## CURSO ACADÉMICO 2013-2014

### Datos personales:

Ana M<sup>a</sup> Moure Casas      Doctora en Filología Clásica (1977).  
Prof. Titular de Filología Latina (Latín Vulgar, 1978); Catedrática de Filología Latina de la UCM (1998).  
Tramos de docencia 6; Tramos de investigación 5.

### 1. PUBLICACIONES

#### b. Capítulos de Libro:

Autores: Ana M<sup>a</sup> Moure Casas

Título: Aristóteles en el libro IX de la Historia Natural de Plinio: posibles indicios de su uso directo

Ref.      ☐ Libro: Philologia, Universitas, Vita. Homenaje T.González Rolán

Clave: CL                                      Páginas, inicial: 677                      final: , Escolar y Mayo 689

Fecha: 2014

Lugar de publicación: Madrid.

Publicación: Escolar y Mayo edd. 2014. ISBN 978-84-16020-27-0.

Autores: Ana M<sup>a</sup> Moure Casas

Título: La interjección en los gramáticos latinos.

Ref.      ☐ Libro: J.A. Beltrán, A. Encuentra, G. Fontana, A.I. Magallón, R.M. Marina, edd., *Otium cum dignitate. Homenaje Prof. J.J. Iso Echegoyen.*

Clave: CL      Volumen: Monografías Filolog. Lat.16      Páginas, inicial: 137                      final: 148                      Fecha: 2013

Lugar de publicación: Zaragoza

Publicación: Universidad de Zaragoza. ISBN 978-84-92522-64-4; ISSN 1575-846X

Autores: Ana M<sup>a</sup> Moure Casas

Título: Egeria, peregrina a Tierra Santa.

Ref.      ☐ Libro: MC. Fernández, M. Suárez y A. Veiga (eds.) *Oh lux Iberiae. En torno a las letras en la España Medieval.*

Clave: CL                                      Páginas, inicial: 29                      final: 45                      Fecha: 2013

Lugar de publicación: Lugo, Axac

Publicación: Colección Yuso, 5; ISBN 978-84-92658-30-5.

#### d. Reseñas:

Autores: Ana M<sup>a</sup> Moure Casas

Título: Platón, el banquete, en *La Biblioteca de Occidente en contexto hispánico.*

Ref.      ☐ Libro: *La Biblioteca de Occidente en contexto hispánico.*

Clave: R                                      Páginas, inicial: 79                      final: 82                      Fecha: 2013

Lugar de publicación: Universidad Internacional de la Rioja UNIR

Publicación: Nueva Revista, 144, 2013; ISSN 1130-426 .

## **2. PARTICIPACIÓN EN CONGRESOS, JORNADAS, ETC.:**

Autores: Ana M<sup>a</sup> Moure Casas

Título: "Hallazgos y dificultades del *Diccionario de términos gramaticales latinos*."

Lugar celebración: Universidad de Craiova

Fecha: 24-25 de octubre de 2014.

Tipo de participación: Ponencia en Coloquio Internacional: "Colocviul Receptarea Antichitatii Greco-Latine in Culturile Europene.Universitatea Din Craiova".

Autores: Ana M<sup>a</sup> Moure Casas

Título: "Nuevas líneas de investigación en Lingüística Latina: Latín Vulgar".

Lugar celebración: Facultad de Filología de la Universidad de Valladolid.

Fecha: 29 de octubre de 2014.

Tipo de participación: Ponente en VII Debate de la Revista Minerva de la Facultad de Filología de la Universidad de Valladolid: "Lingüística del griego y del latín". Moderador: Emilio Crespo Güemes. Director: M.A. Manjarrés. Ponentes: Emilia Ruiz Yamuza (Lingüística griega) y Ana Moure (Lingüística latina: Latín Vulgar).

### **c. Comité organizador o científico de congresos, jornadas, etc.:**

Organización de cursos y ciclos conferencias de Filología Clásica de periodicidad semestral en la Fundación Pastor de Estudios Clásicos.

## **4. PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN, GRUPOS DE INVESTIGACIÓN Y PROYECTOS DE INNOVACIÓN DOCENTE:**

### **a. Proyectos de investigación:**

Título del proyecto: Diccionario de términos gramaticales latinos

Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad -MINECO-: FFI2012-38405-C02-01

Entidades participantes: UCM-Univ. Zaragoza-UNED-Univ. Vitoria

Duración, desde: 2013 hasta: 2016

Investigador responsable: A. Moure Casas

Número de investigadores participantes: 7

---

Título del proyecto: Grupo de Estudios de prosa hispánica Bajomedieval y Renacentista (UCM, nº 930330)

Entidad financiadora: Universidad Complutense-Comunidad Madrid -Plan Regional de Investigación Científica y Técnica -.

Entidades participantes: Instituto Universitario Menéndez Pidal (UCM); UCM- Bco. Santander

Investigador responsable: Consolación Baranda y Ana Vian.

Número de investigadores participantes: 17

---

### **b. Grupos de investigación:**

Título del grupo: Plinio el Viejo

Duración: 2009- hasta la fecha

Entidad receptora: UNED

## **5. DIRECCIÓN DE TESIS DOCTORALES, TFM,TFG:**

### **b. Trabajos de TFM/TFG:**

Director: Ana Moure Casas  
Título: Raíces clásicas de la crítica de la religión pagana en textos latinos cristianos.  
Autor: Manuel Aguilar Montoro  
Facultad / Escuela: Filología  
Fecha: Octubre, 2013; calificación 8,5.

Director: Ana Moure Casas  
Título: El personaje de la *meretrix* en las comedias de Plauto: estudio filológico del término en su contexto.  
Autor: Marta Medrano Martín  
Facultad / Escuela: Filología  
Fecha: Septiembre, 2014; calificación 9.

## **8. PERTENENCIA A COMITÉS EDITORIALES Y CIENTÍFICOS DE REVISTAS Y PUBLICACIONES:**

### **a. Pertenencia a comité editorial o científico de revistas:**

- Emerita. Revista del CSIC.
- Evaluadora de originales de Proyectos de Investigación en agencias estatales y en revistas – Emerita, Revista de la SEEC, Revista de Estudios Latinos, Minerva-.

## **9. OTROS MÉRITOS**

- Diploma por participación en el Programa Docencia, con evaluación positiva de la calidad docente desde el curso académico 2008-2009 hasta la fecha.
- Secretaria del Patronato de la Fundación Pastor de Estudios Clásicos.
- Participación en los ss. tribunales:
  - Tesis Doctoral: "El código Zabálburu de medicina medieval: edición crítica y estudio de fuentes. (Autor: Jesús Pensado Figueiras. Director: Arsenio Ferraces Rodríguez). Universidad de La Coruña, 2013.
  - Tesis Doctoral: "De la antigua literatura de erudición al moderno relato fantástico: Plinio el Viejo y Solino según Jorge Luis Borges, Arthur Machen e Italo Calvino". (Autor: Francisco Javier Gil Lascorz. Director: Francisco García Jurado). Universidad Complutense, 2014.
  - Tesis Doctoral: "Ferrer Saiol, traductor de Pal.ladi" (Autor: Raimon Sebastian Torres. Director: Alejandro Coroleu Lletget. Tutor: José Luis Vidal Pérez). Universidad de Barcelona, 2014.