



Ministerio de Economía y Competitividad.

**Secretaría de Estado de Investigación,
Desarrollo e Innovación**

Currículum

Nombre: FRANCISCO JOSÉ DÍAZ DE CASTRO

Fecha: 06/03/2017

Número de registro: 00283

Fecha de cumplimentación: 06/03/2017

Apellidos: DÍAZ DE CASTRO

Nombre: FRANCISCO JOSÉ

DNI:

Fecha de nacimiento:

Sexo: Hombre

Situación profesional actual

Organismo: Universitat de les Illes Balears

Facultad, Escuela o Instituto: Facultad de Filosofía y Letras

Dept./Secc./Unidad Estr.: Departamento de Filología Española Moderna y Clásica

Dirección Postal: Carretera de Valldemossa, km 7.5 (Palma - 07071)

Teléfono (indicar número y extensión): 971173326 ext.

Fax:

Correo electrónico: fjdcastro(a)gmail.com

Especialización (Códigos UNESCO): 550613 - Historia de la Literatura / 620201 - Crítica de Textos / 570107 - Lengua y Literatura

Categoría profesional y fecha de inicio: Catedrático/a de universidad - 08/01/1986

Situación administrativa



Plantilla



Contratado/a



Interino/a



Becario/a



Otras Situaciones

especificar:

Dedicación



A tiempo



completo A tiempo

parcial

Formación Académica

<u>Titulación Universitaria</u>	<u>Centro</u>	<u>Fecha</u>
Filología Moderna	Universidad de Valencia	29/06/1969
Grado	Universidad de Valencia	30/01/1973
<u>Doctorado</u>	<u>Centro</u>	<u>Fecha</u>
Filología Moderna	Universidad de Valencia	24/06/1975

Actividades anteriores de carácter científico v/o profesional

<u>Actividad</u>	<u>Centro/Institución</u>	<u>Fechas</u>
Prof. agregado interino	Fac. Filos. y Letras, Univ. de Palma de Mallorca	-
Profesor interino	IES Ramon Llull	01/10/1969 - 30/09/1970
Profesor interino	INEM de Inca	01/10/1971 - 30/09/1972
Profesor interino	INEM Ramon Llull	01/10/1972 - 30/09/1973
Profesor adjunto	Fac. Filos. y Letras de Palma. Univ. de Barcelona	01/02/1973 - 31/12/1973
Prof. encargado de curso	Fac. Filos. y Letras de Palma. Univ. de Barcelona	01/01/1974 - 30/04/1975
Profesor adjunto	Fac. Filos. y Letras de Palma. Univ. de Barcelona	01/05/1975 - 30/09/1975
Prof. agregado interino	Fac. Filos. y Letras de Palma. Univ. de Barcelona	01/09/1975 - 21/12/1978
Prof. adjunto numerario	Fac. Filos. y Letras, Univ. de Palma de Mallorca	01/10/1979 - 01/01/1986
Catedrático Universidad	Fac. Filos. y Letras, Univ. de les Illes Balears	08/01/1986 -

Idiomas de interés científico (Regular. Suficiente. Bien)

<u>Idioma</u>	<u>Habla</u>	<u>Lee</u>	<u>Escribe</u>
Francés	Bien	Bien	Bien
Inglés	Bien	Bien	Bien
Catalán	Bien	Bien	Bien

Lineas de investigación

Breve descripción, por medio de palabras clave, de la especialización y líneas de investigación actuales

Línea: Historia de la literatura española contemporánea

Centro: Departamento de Filología Española, Moderna y Latina **Fechas:** -

Palabras Clave: 201755 - Edición de textos / 201754 - Novela española / 201749 - Poesía española / 001028 -

Teatro español / 201759 - Poética / 201760 - Historia de la literatura española / 201762 - crítica literaria

Línea: Métrica española contemporánea

Centro: Departamento de Filología Española, Moderna y Latina **Fechas:** -

Palabras Clave: 001337 - Métrica / 201759 - Poética / 201749 - Poesía española

Línea: Edición de textos poéticos contemporáneos

Centro: Departamento de Filología Española, Moderna y Latina **Fechas:** -

Palabras Clave: 001274 - Edición / 100092 - Época Contemporánea/siglo XX / 201755 - Edición de textos / 201749 -

Poesía española / 201759 - Poética

Línea: Edición de poéticas y primera recepción de la poesía española contemporánea

Centro: Departamento de Filología Española, Moderna y Latina **Fechas:** -

Palabras Clave: 201755 - Edición de textos / 201749 - Poesía española / 100092 - Época Contemporánea/siglo XX /

001274 - Edición / 201759 - Poética / 201762 - crítica literaria / 201761 - recepción de la literatura española

Línea: Edición de materiales para la autorrepresentación de la mujer en la poesía española contemporánea

Centro: Departamento de Filología Española, Moderna y Latina **Fechas:** -

Palabras Clave: 000859 - Mujer / 001274 - Edición / 201763 - feminismo / 201762 - crítica literaria / 201761 - recepción de la literatura española / 201759 - Poética / 201755 - Edición de textos / 201749 - Poesía española /

100092 - Época Contemporánea/siglo XX

Línea: Corpus de poéticas en España (siglos XVIII, XIX y XX)

Centro: Departamento de Filología Española, Universidad de Granada **Fechas:** 01/01/1999 - 31/12/2002

Palabras Clave: 000323 - Siglo XVIII / 201759 - Poética / 201761 - recepción de la literatura española / 201755 - Edición de textos / 201762 - crítica literaria / 100092 - Época Contemporánea/siglo XX / 100070 - Época

Contemporánea/siglo XIX / 001274 - Edición / 201749 - Poesía española

Participación en Proyectos de I+D+I financiados en Convocatorias Públicas

(nacionales y/o internacionales)

Título del proyecto/contrato: Corpus de poéticas en España (Siglos XVIII-XIX-XX)

Tipo de contrato/Programa: PRID - Programa ID

Empresa/Administración financiadora: 4027 - Universidad de Granada

Entidades participantes: ---

Número de proyecto/contrato: PB98-1274 **Importe:** 12.000,00 **Duración, desde:** 1999 **hasta:** 2002

Investigador/s responsable/s: Soria Olmedo, Andrés

Número de investigadores participantes: 12

Palabras Clave: 201759 - Poética

Código de proyecto/contrato: 003935 **Orden:** 001

Título del proyecto/contrato: Edición de poéticas y de materiales para el estudio de la recepción de la poesía española entre 1939 y 2000.

Tipo de contrato/Programa: PRID - Programa ID

Empresa/Administración financiadora: UIB - Universitat de les Illes Balears

Entidades participantes: ---

Número de proyecto/contrato: BFF2003-02586 **Importe:** 12.000,00 **Duración, desde:** 2003 **hasta:** 2006

Investigador/s responsable/s: Díaz de Castro, Francisco

Número de investigadores participantes: 7

Palabras Clave: 201759 - Poética / 201761 - recepción de la literatura española / 201749 - Poesía española

Código de proyecto/contrato: 003936 **Orden:** 002

Título del proyecto/contrato: Edición de materiales para el análisis de la autorrepresentación de la mujer en la poesía española (1939-1959).

Tipo de contrato/Programa: PNPG - Programa Nacional de Promoción General del Conocimiento

Empresa/Administración financiadora: UIB - Universitat de les Illes Balears

Entidades participantes: ---

Número de proyecto/contrato: BFF2003-04415 **Importe:** 7.360,00 **Duración, desde:** 2003 **hasta:** 2006

Investigador/s responsable/s: María Payeras Grau

Número de investigadores participantes: 3

Palabras Clave: 201761 - recepción de la literatura española / 201759 - Poética / 201749 - Poesía española

Código de proyecto/contrato: 003937 **Orden:** 003

Título del proyecto/contrato: Edición de materiales para la autorrepresentación de la mujer en la poesía española (1960-1980)

Tipo de contrato/Programa: PNHU - Programa Nacional de Humanidades

Empresa/Administración financiadora: UIB - Universitat de les Illes Balears

Entidades participantes: ---

Número de proyecto/contrato: HUM2006-11438/FILO **Importe:** 12.100,00 **Duración, desde:** 2006 **hasta:** 2009

Investigador/s responsable/s: María Payeras Grau

Número de investigadores participantes: 3

Palabras Clave: 201759 - Poética / 201760 - Historia de la literatura española / 201749 - Poesía española

Código de proyecto/contrato: 006192 **Orden:** 004

Título del proyecto/contrato: Edición de poéticas y de materiales para el estudio de la recepción de la poesía española entre 1939 y 2000 (Continuación)

Tipo de contrato/Programa: PNHU - Programa Nacional de Humanidades

Empresa/Administración financiadora: UIB - Universitat de les Illes Balears

Entidades participantes: ---

Número de proyecto/contrato: HUM2006-11654/FILO **Importe:** 29.040,00 **Duración, desde:** 2006 **hasta:** 2009

Investigador/s responsable/s: Francisco J. Díaz de Castro

Número de investigadores participantes: 7

Palabras Clave: 201759 - Poética / 201760 - Historia de la literatura española / 201749 - Poesía española

Código de proyecto/contrato: 006191 Orden: 005

Título del proyecto/contrato: Direcciones estéticas de la lírica posmoderna en España
Tipo de contrato/Programa: PNIF - Programa Nacional de Investigación Fundamental No Orientada
Empresa/Administración financiadora: SGPI - Subdirección General de Proyectos de Investigación del Ministerio de Ciencia e Innovación
Entidades participantes: ---
Número de proyecto/contrato: FFI2009-11728 **Importe:** 14.520,00 **Duración, desde:** 2010 **hasta:** 2012
Investigador/s responsable/s: Francisco Díaz de Castro
Número de investigadores participantes: 6
Palabras Clave: 208198 - Poesía española contemporánea / 209464 - Interartisticidad / 203450 - Interculturalidad en la Literatura / 201835 - estética contemporánea / 209465 - direcciones estéticas de la lírica contemporánea / 209466 - poesía hispánica / 206688 - Intertextualidad
Código de proyecto/contrato: 010170 **Orden:** 006

Título del proyecto/contrato: Direcciones estéticas de la lírica posmoderna en España (continuación): la poesía como documento histórico-
Tipo de contrato/Programa: IEXP - Programa Estatal de Foment de la Investigació Científica i Tècnica d'Excel·lència: Projectes d'R+D
Empresa/Administración financiadora: 4380 - Ministerio de Economía y Competitividad. Secretaría de Estado de Investigación, Desarrollo e Innovación
Entidades participantes: ---
Número de proyecto/contrato: FFI2013-43891-P **Importe:** 22.000,00 **Duración, desde:** 2014 **hasta:** 2016
Investigador/s responsable/s: Juan José Lanz Rivera
Número de investigadores participantes: 5
Palabras Clave: 201749 - Poesía española / 216294 - Interdiscursividad / 216295 - autorreferencialidad / 216296 - modos de compromiso / 216297 - ficcionalidad / 201432 - Posmodernidad / 216298 - documento histórico / 216299 - neohistoricismo / 216300 - semiótica / 214377 - Poéticas contemporáneas
Código de proyecto/contrato: 012671 **Orden:** 007

Publicaciones o Documentos Científico-Técnicos

(Publicaciones en revistas)

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: Nota sobre 'Lo Johi de Paris, de Roig de Corella

Revista: 000656 - Traza y Baza Traza y baza

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** 4 **Páginas, inicial:** --- **final:** --- **Año:** 1973 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:**

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518093 **Orden:** 001

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F. J.

Título: Reflexiones sobre el escribir. A propósito de Henry Miller

Revista: 200827 - Mayurqa Universitat de Barcelona

Número de autores:

Volumen: XI **Número:** --- **Páginas, inicial:** --- **final:** --- **Año:** 1974 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:** 0301-8296

Clave: Artículo **Código Artículo:** 011580 **Orden:** 002

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: Análisis estructural del relatp: 'Continuidad de los parques', de Julio Cortázar

Revista: 200827 - Mayurqa Mayurqa

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** XII **Páginas, inicial:** 21 **final:** 54 **Año:** 1974 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:** 0301-8296

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518095 **Orden:** 003

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: Notas sobre la poesía de Miguel Labordeta

Revista: 200827 - Mayurqa Mayurqa

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** XII **Páginas, inicial:** 181 **final:** 209 **Año:** 1975 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:** 0301-8296

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518096 **Orden:** 004

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: Homenaje a Antonio Machado

Revista: 200827 - Mayurqa Mayurqa

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** XIII **Páginas, inicial:** 227 **final:** 232 **Año:** 1975 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:** 0301-8296

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518097 **Orden:** 005

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: La crítica literaria en 'La Palma' (1840-1841)

Revista: 200827 - Mayurqa Mayurqa

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** XIV **Páginas, inicial:** 165 **final:** 183 **Año:** 1975 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:** 0301-8296

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518098 **Orden:** 006

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: El encuentro de la individualidad en la poesía de Miguel Labordeta

Revista: 200827 - Mayurqa Mayurqa

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** XV **Páginas, inicial:** 225 **final:** 245 **Año:** 1976 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:** 0301-8296

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518099 **Orden:** 007

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José, et al.

Título: Los orígenes de la prensa política en Mallorca (1812-1814)

Revista: 200827 - Mayurqa Mayurqa

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** XV **Páginas, inicial:** 309 **final:** 345 **Año:** 1976 **Lugar de publicación:** ESPAÑA

ISSN: 0301-8296

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518100 **Orden:** 008

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José; Colom Cañellas, Antonio

Título: El fracaso del krauso-institucionismo en Mallorca

Revista: 200827 - Mayurqa Mayurqa

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** XVI **Páginas, inicial:** 5 **final:** 69 **Año:** 1976 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:**

0301-8296

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518101 **Orden:** 009

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: Antonio Buero Vallejo: treinta años de teatro

Revista: 001091 - Adhuc Àdhuc

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** 1 **final:** 14 **Año:** 1979 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:**

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518102 **Orden:** 010

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F.J.; Matas, A.

Título: La crisis de la utopía en Ángel González

Revista: 200827 - Mayurqa

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** XVII **Páginas, inicial:** 154 **final:** 159 **Año:** 1979 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:**

0301-8296

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518103 **Orden:** 011

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F. J.

Título: Alexandre Rosselló i l'Institución Mallorquina de la Enseñanza

Revista: 201400 - Lluç. Revista de cultura i d'idees

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** 693 **Páginas, inicial:** 8 **final:** 11 **Año:** 1980 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:**

0211-092X

Clave: Artículo **Código Artículo:** 011590 **Orden:** 012

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José; Moll Blanes, Isabel

Título: El periodismo integrista: 'EL Áncora' de Mallorca (1880-1890)

Revista: 000286 - Estudis de Prehistòria, d'Història de Mayurqa i d'Història de Mallorca

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** 19 **Páginas, inicial:** 189 **final:** 203 **Año:** 1980 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:**

ISSN:

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518105 **Orden:** 013

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: José María Valverde o el imposible materialismo

Revista: 200827 - Mayurqa

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** 19 **Páginas, inicial:** 23 **final:** 33 **Año:** 1980 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:**

0301-8296

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518106 **Orden:** 014

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José. Pons i Pons, Damià

Título: Jacob Sureda i el moviment ultraista a Mallorca

Revista: 200827 - Mayurqa Afegeix una separata amb una antologia poètica de J. Sureda

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** 19 **Páginas, inicial:** 143 **final:** 161 **Año:** 1980 **Lugar de publicación:** ESPAÑA

ISSN: 0301-8296

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518107 **Orden:** 015

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: Vida i literatura en Henry Miller

Revista: 000380 - Latitud 39

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** 1 **Páginas, inicial:** 10 **final:** --- **Año:** 1981 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:**

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518108 **Orden:** 016

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: 'Djinn', de Alain Robbe-Grillet, o la gramàtica generatriu

Revista: 000380 - Latitud 39

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** 3 **Páginas, inicial:** 10 **final:** --- **Año:** 1981 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:**

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518109 **Orden:** 017

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: Alain Robbe-Grillet i el 'nouveau roman', avui

Revista: 000380 - Latitud 39

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** 3 **Páginas, inicial:** 1 **final:** 9 **Año:** 1981 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:**

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518110 **Orden:** 018

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: Notes sobre premsa política a Mallorca: 'EL Cantón Balear'

Revista: 000024 - Affar

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** 1 **Páginas, inicial:** 179 **final:** 187 **Año:** 1981 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:**

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518112 **Orden:** 019

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: La mirada de Borges

Revista: 000380 - Latitud 39

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** 5 **Páginas, inicial:** 18 **final:** 20 **Año:** 1982 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:**

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518111 **Orden:** 020

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: La poesia de Miquel Àngel Riera

Revista: 000024 - Affar

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** 2 **Páginas, inicial:** 87 **final:** 107 **Año:** 1982 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:**

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518113 **Orden:** 021

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: La obra poética de Miquel Labordeta

Revista: 000141 - Caligrama

Número de autores:

Volumen: 1 **Número:** 1 **Páginas, inicial:** 67 **final:** 90 **Año:** 1984 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:**

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518114 **Orden:** 022

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: Lectura de Roca Fuster
Revista: 000141 - Caligrama
Número de autores:
Volumen: 1 **Número:** 2 **Páginas, inicial:** 223 **final:** 228 **Año:** 1984 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:**

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518115 **Orden:** 023

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: Estructura y sentido de 'Final', de Jorge Guillén

Revista: 001296 - Cahiers d'Études Romanes

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** 10 **Páginas, inicial:** 139 **final:** 178 **Año:** 1984 **Lugar de publicación:** FRANCIA

ISSN:

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518116 **Orden:** 024

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: Los sonetos de 'Clamor'

Revista: 000141 - Caligrama

Número de autores:

Volumen: II **Número:** 1 **Páginas, inicial:** 53 **final:** 103 **Año:** 1985 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:**

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518117 **Orden:** 025

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F. J.

Título: Altura y pelos: un texto de transición de César Vallejo

Revista: 001089 - Cadernos de Literatura Universidade de Coimbra. Instituto Nacional de Investigação Científica

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** 22 **Páginas, inicial:** 88 **final:** 107 **Año:** 1985 **Lugar de publicación:** PORTUGAL

ISSN:

Clave: Artículo **Código Artículo:** 011555 **Orden:** 026

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José; Colom Cañellas, Antonio

Título: Manuel Bartolomé Sossó y Mallorca

Revista: 000125 - Bordón

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** 258 **Páginas, inicial:** 343 **final:** 366 **Año:** 1985 **Lugar de publicación:** ESPAÑA

ISSN: 0210-5934

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518119 **Orden:** 027

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: Aspectos de 'Cántico' (1945 y 1959), de Jorge Guillén

Revista: 001090 - Analecta Malacitana

Número de autores:

Volumen: IX **Número:** 1 **Páginas, inicial:** 153 **final:** 181 **Año:** 1985 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:**

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518120 **Orden:** 028

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: Jorge Guillén ante la 'realidad irresistible'. En torno al tema de la poesía en 'Y otros poemas'

Revista: 001297 - Annals (UIB)

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** 1 **Páginas, inicial:** 36 **final:** 67 **Año:** 1987 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:**

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518121 **Orden:** 029

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José; Payeras Grau, María

Título: Madurez poética y conciencia del ser en 'Oda a la ceniza', de Carlos Bousoño

Revista: 000056 - Anthropos. Revista de documentación científica de la cultura

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** 73 **Páginas, inicial:** I **final:** III **Año:** 1987 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:** 0211-5611

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518122 **Orden:** 030

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José; Payeras Grau, María

Título: Teoría poética contemporánea

Revista: 000056 - Anthropos. Revista de documentación científica de la cultura

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** 73 **Páginas, inicial:** 59 **final:** 64 **Año:** 1987 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:** 0211-5611

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518123 **Orden:** 031

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José
Título: El 'Boletín de la Institución Mallorquina de Enseñanza'
Revista: 000234 - Educació i Cultura. Revista Mallorquina de Pedagogia
Número de autores:
Volumen: --- **Número:** 5 **Páginas, inicial:** --- **final:** --- **Año:** 1987 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:** 0212-3169
Clave: Artículo **Código Artículo:** 518124 **Orden:** 032

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José
Título: 'Final', de Jorge Guillén
Revista: 000141 - Caligrama
Número de autores:
Volumen: II **Número:** 2 **Páginas, inicial:** 169 **final:** 222 **Año:** 1987 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:**
Clave: Artículo **Código Artículo:** 518125 **Orden:** 033

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José
Título: De 'Cántico' a 'Final': Jorge Guillén ante el crepúsculo
Revista: 000939 - Puertaoscura
Número de autores:
Volumen: --- **Número:** Septiembre 1987 **Páginas, inicial:** --- **final:** --- **Año:** 1987 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:**
Clave: Artículo **Código Artículo:** 518126 **Orden:** 034

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José
Título: 'En 'piedra, para no ver'
Revista: 000343 - Ínsula. Revista de Letras y Ciencias Humanas
Número de autores:
Volumen: --- **Número:** 506-507 **Páginas, inicial:** 1 **final:** 10 **Año:** 1989 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:** 0020-4536
Clave: Artículo **Código Artículo:** 518127 **Orden:** 035

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José
Título: La poesia de Miquel Àngel Riera: un sofriment abstracte
Revista: 000389 - Lletra de Canvi
Número de autores:
Volumen: --- **Número:** 27 **Páginas, inicial:** 18 **final:** 20 **Año:** 1990 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:**
Clave: Artículo **Código Artículo:** 518128 **Orden:** 036

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José
Título: Lectura de 'Prosemas o menos', de Ángel González
Revista: 000056 - Anthropos. Revista de documentación científica de la cultura
Número de autores:
Volumen: --- **Número:** 109 **Páginas, inicial:** 44 **final:** 52 **Año:** 1990 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:** 0211-5611
Clave: Artículo **Código Artículo:** 518129 **Orden:** 037

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José
Título: 'Delicioso infierno': Juan Gil-Albert y su canto en vilo
Revista: 000056 - Anthropos. Revista de documentación científica de la cultura
Número de autores:
Volumen: --- **Número:** 110-111 **Páginas, inicial:** 82 **final:** 89 **Año:** 1990 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:** 0211-5611
Clave: Artículo **Código Artículo:** 518130 **Orden:** 038

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: Fiel plenitud: 'Vida extrema' y la poética de Jorge Guillén
Revista: 001298 - Anthropos. Documentos A
Número de autores:
Volumen: Jorge Guillén **Número:** --- **Páginas, inicial:** 66 **final:** 75 **Año:** 1991 **Lugar de publicación:**
ESPAÑA **ISSN:**
Clave: Artículo **Código Artículo:** 518131 **Orden:** 039

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: El compromiso antropológico de 'Aire nuestro'

Revista: 001298 - Anthropos. Documentos A

Número de autores:

Volumen: Jorge Guillén **Número:** --- **Páginas, inicial:** 76 **final:** 80 **Año:** 1991 **Lugar de publicación:**

ESPAÑA **ISSN:**

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518132 **Orden:** 040

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: Cartas de Jorge Guillén a Alfonso Canales

Revista: 001298 - Anthropos. Documentos A

Número de autores:

Volumen: Jorge Guillén **Número:** --- **Páginas, inicial:** 166 **final:** 169 **Año:** 1991 **Lugar de publicación:**

ESPAÑA **ISSN:**

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518133 **Orden:** 041

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: Jorge Guillén de viva voz

Revista: 001298 - Anthropos. Documentos A

Número de autores:

Volumen: Jorge Guillén **Número:** --- **Páginas, inicial:** 51 **final:** 60 **Año:** 1991 **Lugar de publicación:**

ESPAÑA **ISSN:**

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518134 **Orden:** 042

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: Vitalismo y experiencia en 'Aire nuestro'

Revista: 000343 - Ínsula. Revista de Letras y Ciencias Humanas

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** 554-555 **Páginas, inicial:** 7 **final:** 9 **Año:** 1993 **Lugar de publicación:** ESPAÑA

ISSN: 0020-4536

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518135 **Orden:** 043

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: Primera lectura de 'Habitaciones separadas', de Luis García Montero

Revista: 000616 - Scriptura

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** 10 **Páginas, inicial:** 174 **final:** 180 **Año:** 1994 **Lugar de publicación:** ESPAÑA

ISSN: 1130-961X

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518136 **Orden:** 044

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: La recuperación de Miguel Labordeta

Revista: 000663 - Turia

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** 30 **Páginas, inicial:** 222 **final:** 229 **Año:** 1994 **Lugar de publicación:** ESPAÑA

ISSN: 0213-4373

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518137 **Orden:** 045

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: 'Largo lamento' como reescritura

Revista: 000855 - Grama y Cal

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** 1 **Páginas, inicial:** 73 **final:** 103 **Año:** 1995 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:**

1136-0496

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518138 **Orden:** 046

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José
Título: Palabras para ti: 'Como los trenes en la noche', de José Agustín Goytisolo
Revista: 001093 - Corondel
Número de autores:
Volumen: --- **Número:** otoño 1995 **Páginas, inicial:** 10 **final:** 11 **Año:** 1995 **Lugar de publicación:** ESPAÑA
ISSN:
Clave: Artículo **Código Artículo:** 518139 **Orden:** 047

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José
Título: Laberintos de la condición: 'Tres mujeres', de Ana María Navales
Revista: 000663 - Turia
Número de autores:
Volumen: --- **Número:** 35-36 **Páginas, inicial:** 347 **final:** 349 **Año:** 1996 **Lugar de publicación:** ESPAÑA
ISSN: 0213-4373
Clave: Artículo **Código Artículo:** 518140 **Orden:** 048

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José
Título: El vanguardismo comprometido de Miguel Labordeta
Revista: 000343 - Ínsula. Revista de Letras y Ciencias Humanas
Número de autores:
Volumen: --- **Número:** 592 **Páginas, inicial:** 28 **final:** 31 **Año:** 1996 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:** 0020-4536
Clave: Artículo **Código Artículo:** 518141 **Orden:** 049

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José
Título: 'Habitaciones separadas', de Luis García Montero
Revista: 000343 - Ínsula. Revista de Letras y Ciencias Humanas
Número de autores:
Volumen: --- **Número:** 594 **Páginas, inicial:** 22 **final:** 24 **Año:** 1996 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:** 0020-4536
Clave: Artículo **Código Artículo:** 518142 **Orden:** 050

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José
Título: Leopoldo María Panero, el último maldito
Revista: 000663 - Turia
Número de autores:
Volumen: --- **Número:** 37 **Páginas, inicial:** 300 **final:** 303 **Año:** 1996 **Lugar de publicación:** ESPAÑA
ISSN: 0213-4373
Clave: Artículo **Código Artículo:** 518143 **Orden:** 051

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José
Título: Once sombras: sobre 'Vidas improbables', de Felipe Benítez Reyes
Revista: 001094 - Hélice. Diputación de Granada
Número de autores:
Volumen: --- **Número:** 6 **Páginas, inicial:** 60 **final:** 61 **Año:** 1996 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:**
Clave: Artículo **Código Artículo:** 518144 **Orden:** 052

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José
Título: La rama de oro: 'Por fuertes y fronteras', de Luis Alberto de Cuenca
Revista: 000204 - Cuadernos Hispanoamericanos
Número de autores:
Volumen: --- **Número:** 555 **Páginas, inicial:** 145 **final:** 148 **Año:** 1996 **Lugar de publicación:** ESPAÑA
ISSN: 0011-250X
Clave: Artículo **Código Artículo:** 518145 **Orden:** 053

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: El arte del retrato lírico en Gerardo Diego

Revista: 000343 - Ínsula. Revista de Letras y Ciencias Humanas

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** 597-598 **Páginas, inicial:** 12 **final:** 15 **Año:** 1996 **Lugar de publicación:** ESPAÑA

ISSN: 0020-4536

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518146 **Orden:** 054

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: La celebración de Gerardo Diego

Revista: 001299 - Nueva Revista. Madrid

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** 48 **Páginas, inicial:** --- **final:** --- **Año:** 1997 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:**

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518147 **Orden:** 055

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: Juan Gil-Albert. El equilibrio de 'Las ilusiones'

Revista: 000144 - Canelobre. Revista del Instituto de Cultura 'Joan Gil-Albert'.

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** 33-34 **Páginas, inicial:** 56 **final:** 64 **Año:** 1997 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:**

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518148 **Orden:** 056

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: 'Los países nocturnos' de Carlos Marzal

Revista: 000374 - La Página

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** 25-26 **Páginas, inicial:** 61 **final:** 69 **Año:** 1997 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:** 0214-8390

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518149 **Orden:** 057

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: María Victoria Atencia y sus poemas del mar

Revista: 001096 - Litoral

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** 213-214 **Páginas, inicial:** 128 **final:** 135 **Año:** 1997 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:**

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518150 **Orden:** 058

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: Carlos Marzal: nocturnidad y alevosía

Revista: 001300 - Zurgai (Bilbao)

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** junio de 1997 **Páginas, inicial:** --- **final:** --- **Año:** 1997 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:**

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518151 **Orden:** 059

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: 10-30. La ruptura interior en la poesía de la experiencia

Revista: 001094 - Hélice. Diputación de Granada

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** 8 **Páginas, inicial:** --- **final:** --- **Año:** 1997 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:**

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518152 **Orden:** 060

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: La poesía de Álvaro Salvador

Revista: 001092 - Clarín

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** 10 **Páginas, inicial:** 71 **final:** --- **Año:** 1997 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:**

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518153 **Orden:** 061

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: Los poetas de los ochenta y Manuel Machado

Revista: 000343 - Ínsula. Revista de Letras y Ciencias Humanas

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** 608-609 **Páginas, inicial:** 47 **final:** 49 **Año:** 1997 **Lugar de publicación:** ESPAÑA

ISSN: 0020-4536

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518154 **Orden:** 062

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: Poesía erótica de Rubén Darío

Revista: 000680 - Extramuros

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** 7 **Páginas, inicial:** 87 **final:** --- **Año:** 1997 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:**

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518155 **Orden:** 063

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: La conciencia de grupo en el 27: amistad y poesía

Revista: 000343 - Ínsula. Revista de Letras y Ciencias Humanas

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** 612 **Páginas, inicial:** 5 **final:** 9 **Año:** 1997 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:** 0020-4536

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518156 **Orden:** 064

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: Francisco Villaespesa y las poéticas de fin de siglo

Revista: 000343 - Ínsula. Revista de Letras y Ciencias Humanas

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** 614 **Páginas, inicial:** 12 **final:** 14 **Año:** 1998 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:** 0020-4536

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518157 **Orden:** 065

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: El Lorca perdurable

Revista: 000668 - Urc

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** 13 **Páginas, inicial:** 15 **final:** 20 **Año:** 1998 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:**

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518158 **Orden:** 066

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: La autobiografía del 27: los epistolarios

Revista: 001301 - Monteagudo (Murcia)

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** 3 **Páginas, inicial:** 13 **final:** 35 **Año:** 1998 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:**

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518159 **Orden:** 067

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: Habitación doble: 'Completamente Vernes', de Luis García Montero

Revista: 001096 - Litoral

Número de autores:

Volumen: Complicidades **Número:** --- **Páginas, inicial:** 72 **final:** 86 **Año:** 1998 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:**

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518160 **Orden:** 068

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: La poesía última de José Agustín Goytisolo

Revista: 001300 - Zurgai (Bilbao)

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** julio 1999 **Páginas, inicial:** 86 **final:** 92 **Año:** 1999 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:**

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518161 **Orden:** 069

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José; Xumet, Antoni

Título: Anotacions mínimes d'un paisatge: jove poesia a Mallorca

Revista: 001302 - Caràcters (València)

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** 8 **Páginas, inicial:** 3 **final:** 4 **Año:** 1999 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:**

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518162 **Orden:** 070

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: Poesía autobiográfica de Max Aub

Revista: 001302 - Caràcters (València)

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** 8 **Páginas, inicial:** 10 **final:** --- **Año:** 1999 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:**

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518163 **Orden:** 071

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: Del tiempo en los espejos. La nueva poesía de Antonio Jiménez Millán

Revista: 001096 - Litoral El agua en la boca, 7 (Suplemento de Litoral)

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** 7 **final:** 8 **Año:** 1999 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:**

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518164 **Orden:** 072

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: La obra en prosa de Jorge Guillén

Revista: 001303 - El Maquinista de la General. Revista de Cultura El agua en la boca, 7 (Suplemento de Litoral)

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** 1-2 **Páginas, inicial:** 53 **final:** 57 **Año:** 2000 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:**

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518165 **Orden:** 073

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: El billar infinito de Felipe Benítez Reyes

Revista: 001096 - Litoral

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** 90 **final:** 94 **Año:** 2001 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:**

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518166 **Orden:** 074

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: César Simón: misteriosa pesadumbre

Revista: 001295 - La siesta del lobo. Albacete Revista: 'La siesta del lobo', Primavera, 2002, nº 14, Albacete

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** 14 **Páginas, inicial:** 76 **final:** 79 **Año:** 2002 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:**

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518091 **Orden:** 075

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: Lectura de 'Deixis en fantasma', de Ángel González

Revista: 001096 - Litoral Revista Litoral. Dedicado a Ángel González

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** 233 **Páginas, inicial:** 206 **final:** 216 **Año:** 2002 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:**

Clave: Artículo **Código Artículo:** 518092 **Orden:** 076

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: 'Gioconda Belli: Mi íntima multitud'

Revista: 001614 - Literatura Española e Hispanoamericana La Estafeta del Viento

Número de autores:

Volumen: 4 **Número:** 233 **Páginas, inicial:** 93 **final:** 95 **Año:** 2002 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:**

Clave: Artículo **Código Artículo:** 522003 **Orden:** 077

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: La poesía española al comenzar el siglo (XXI)

Revista: 000622 - Siglo XXI

Número de autores:

Volumen: 1 **Número:** 233 **Páginas, inicial:** 47 **final:** 81 **Año:** 2003 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:** 1575-0345

Clave: Artículo **Código Artículo:** 522004 **Orden:** 078

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: 'Los intereses creados de Jacinto Benavente'

Revista: 000482 - Quimera. Editorial Montesinos

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** 225-226 **Páginas, inicial:** 49 **final:** 49 **Año:** 2005 **Lugar de publicación:** ESPAÑA

ISSN: 0211-3325

Clave: Artículo **Código Artículo:** 528658 **Orden:** 079

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: 'Los otoños de Ángel González'

Revista: 001300 - Zurgai (Bilbao)

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** junio 2005 **Páginas, inicial:** 104 **final:** 109 **Año:** 2005 **Lugar de publicación:**

ESPAÑA **ISSN:**

Clave: Artículo **Código Artículo:** 528659 **Orden:** 080

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: *La estación total*

Revista: 000204 - Cuadernos Hispanoamericanos

Número de autores: 1

Volumen: --- **Número:** 685-686 **Páginas, inicial:** 127 **final:** 134 **Año:** 2007 **Lugar de publicación:** ESPAÑA

ISSN: 0011-250X

Clave: Artículo **Código Artículo:** 530823 **Orden:** 081

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: 'Recuento incompleto de la poesía en 2006', n° 724,

Revista: 000343 - Ínsula. Revista de Letras y Ciencias Humanas

Número de autores:

Volumen: 724 **Número:** abril 2007 **Páginas, inicial:** 10 **final:** 11 **Año:** 2005 **Lugar de publicación:** ESPAÑA

ISSN: 0020-4536

Clave: Artículo **Código Artículo:** 530824 **Orden:** 082

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F.

Título: Sobre la poética reciente de Carlos Marzal

Revista: 202074 - Adarve Adarve. Revista digital. Universidad de Jaén

Número de autores: 1

Volumen: --- **Número:** 3 **Páginas, inicial:** 59 **final:** 71 **Año:** 2008 **Lugar de publicación:** ESPAÑA **ISSN:**

Clave: Artículo **Código Artículo:** 531461 **Orden:** 083

Autores (p.o. de firma): Francisco Díaz de Castro

Título: Sobre la poesía última de Francisco Brines

Revista: 000343 - Ínsula. Revista de Letras y Ciencias Humanas

Número de autores: 1

Volumen: --- **Número:** 775-776 **Páginas, inicial:** 48 **final:** 50 **Año:** 2011 **Lugar de publicación:** ESPAÑA

ISSN: 0020-4536

Clave: Artículo **Código Artículo:** 537504 **Orden:** 085

Autores (p.o. de firma): Francisco Díaz de Castro

Título: 'Francisco Castaño: primera despedida!

Revista: 000204 - Cuadernos Hispanoamericanos

Número de autores: 1

Volumen: --- **Número:** 738 **Páginas, inicial:** 134 **final:** 142 **Año:** 2011 **Lugar de publicación:** ESPAÑA

ISSN: 0011-250X

Clave: Artículo **Código Artículo:** 538381 **Orden:** 086

Autores (p.o. de firma): Francisco Díaz de Castro

Título: La marca de Borges

Revista: 203297 - Letra Internacional

Número de autores: 1

Volumen: --- **Número:** 113 **Páginas, inicial:** 38 **final:** 53 **Año:** 2011 **Lugar de publicación:** ISSN: 0213-4721

Clave: Artículo **Código Artículo:** 538382 **Orden:** 087

Autores (p.o. de firma): Francisco Díaz de Castro
Título: 'El reino blanco', de Luis Alberto de Cuenca
Revista: 203339 - Paraíso. Revista de Poesía Paraíso, Revista de Poesía. Universidad de Jaén
Número de autores:
Volumen: --- **Número:** 7 **Páginas, inicial:** 115 **final:** 117 **Año:** 2011 **Lugar de publicación:** ISSN: 1887-200X
Clave: Artículo **Código Artículo:** 538653 **Orden:** 088

Autores (p.o. de firma): Francisco Díaz de Castro
Título: En torno a la poesía última de Antonio Hernández
Revista: 000947 - República de las letras
Número de autores:
Volumen: --- **Número:** 127 **Páginas, inicial:** 55 **final:** 67 **Año:** 2012 **Lugar de publicación:** ESPAÑA ISSN:

Clave: Artículo **Código Artículo:** 539302 **Orden:** 089

Autores (p.o. de firma): Francisco Díaz de Castro
Título: Imágenes de Antonio Machado (1908-1014)
Revista: 000663 - Turia
Número de autores: 1
Volumen: --- **Número:** 104 **Páginas, inicial:** 184 **final:** 192 **Año:** 2012 **Lugar de publicación:** ESPAÑA
ISSN: 0213-4373
Clave: Artículo **Código Artículo:** 540429 **Orden:** 090

Autores (p.o. de firma): Francisco Díaz de Castro
Título: Intensidades y distancias en la poesía reciente de Óscar Hahn
Revista: 000343 - Ínsula. Revista de Letras y Ciencias Humanas
Número de autores:
Volumen: --- **Número:** 791 **Páginas, inicial:** 4 **final:** 7 **Año:** 2012 **Lugar de publicación:** ESPAÑA ISSN: 0020-4536
Clave: Artículo **Código Artículo:** 540430 **Orden:** 091

Autores (p.o. de firma): Francisco Díaz de Castro
Título: La condición del personaje: la poesía de Álvaro Salvador
Revista: 203517 - La Manzana Poética
Número de autores:
Volumen: --- **Número:** 31 **Páginas, inicial:** 43 **final:** 50 **Año:** 2012 **Lugar de publicación:** ISSN: 1887-7184
Clave: Artículo **Código Artículo:** 540431 **Orden:** 092

Autores (p.o. de firma): Francisco Díaz de Castro
Título: Nueva York en la poesía española
Revista: 000343 - Ínsula. Revista de Letras y Ciencias Humanas
Número de autores:
Volumen: --- **Número:** 798 **Páginas, inicial:** 21 **final:** 24 **Año:** 2013 **Lugar de publicación:** ESPAÑA ISSN: 0020-4536
Clave: Artículo **Código Artículo:** 541547 **Orden:** 093

Autores (p.o. de firma): Francisco Díaz de Castro
Título: En torno a 'Y Otros Poemas', de Jorge Guillén
Revista: 203640 - El Maquinista de la Generación
Número de autores:
Volumen: --- **Número:** 22-23 **Páginas, inicial:** 174 **final:** 183 **Año:** 2013 **Lugar de publicación:** ISSN: 1577-340X
Clave: Artículo **Código Artículo:** 541600 **Orden:** 094

Autores (p.o. de firma): Francisco Díaz de Castro
Título: Panorama parcial de la poesía en 2010

Revista: 000622 - Siglo XXI Revista Internacional de la Cátedra Miguel Delibes

Número de autores: 1

Volumen: --- **Número:** 9-10 **Páginas, inicial:** 77 **final:** 100 **Año:** 2012 **Lugar de publicación:** ESPAÑA

ISSN: 1575-0345

Clave: Artículo **Código Artículo:** 542905 **Orden:** 095

Autores (p.o. de firma): Francisco Díaz de Castro

Título: La condición del personaje: la escritura poética de Álvaro Salvador

Revista: 203814 - INTI. REVISTA DE LITERATURA HISPÁNICA Inti. Revista de literatura hispánica. Brown University (USA), Providence

Número de autores: 1

Volumen: --- **Número:** 75-76 **Páginas, inicial:** 224 **final:** 232 **Año:** 2012 **Lugar de publicación:** ISSN: 0732-6750

Clave: Artículo **Código Artículo:** 543188 **Orden:** 096

Autores (p.o. de firma): Francisco J. Díaz de Castro

Título: Dionisia García: 'Señales'

Revista: 001301 - Monteagudo (Murcia)

Número de autores: 1

Volumen: --- **Número:** 18 **Páginas, inicial:** 281 **final:** 284 **Año:** 2013 **Lugar de publicación:** ESPAÑA ISSN:

Clave: Artículo **Código Artículo:** 544105 **Orden:** 097

Autores (p.o. de firma): Francisco Díaz De Castro

Título: Pasión de realidad (sobre la poesía de Antonio Cabrera: Corteza de abedul)

Revista: 002117 - Estación poesía

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** 9 **Páginas, inicial:** 63 **final:** 65 **Año:** 2016 **Lugar de publicación:** ISSN: 2341-2224

Clave: Artículo **Código Artículo:** 550226 **Orden:** 098

Publicaciones o Documentos Científico-Técnicos

(Publicaciones en libros)

Autores (p.o. de firma): Colom, A. J.; Díaz de Castro, F.

Título: Educación y sociedad en la Mallorca contemporánea. La experiencia institucionista

Libro: Caixa d'Estalvis de Colonya

Editorial:

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** VI + 1 **final:** 164 + VI **Año:** 1977 **Lugar de publicación:** Palma (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---

Clave: Libro **Código Publicación:** 005995 **Orden:** 001

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F.

Título: L'educació a Mallorca (Aproximació històrica)

Libro: L'institucionisme a Mallorca, Colom. A. J.; Díaz de Castro, F. et alt. Ed. Moll

Editorial:

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** --- **final:** --- **Año:** 1977 **Lugar de publicación:** Palma (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 011481 **Orden:** 002

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F.

Título: Juan Marsé: Ciudad y novela. A propósito de *Últimas tardes con Teresa*

Libro: Literatura y ciencias sociales. Colom, A. J.; Díaz de Castro, F.; Heredia, J.; Quintana, A. ICE

Editorial:

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** --- **final:** --- **Año:** 1978 **Lugar de publicación:** Palma (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 011482 **Orden:** 003

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F. J.

—

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F. J.

Título: Quintana, A.: *Los Papeles de Son Armadans*

Libro: Col. Juan Ruíz

Editorial:

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** --- **final:** --- **Año:** 1978 **Lugar de publicación:** Madrid-Palma (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---

Clave: Editor **Código Publicación:** 011520 **Orden:** 005

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F. J.

Título: Alexandre Rosselló: la manipulació d'una utopia

Libro: III Jornades d'Història de l'Educació als Països Catalans. ICE-Universitat de Barcelona

Editorial:

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** --- **final:** --- **Año:** 1979 **Lugar de publicación:** Gerona (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 011640 **Orden:** 006

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F.

Título: El Áncora de Palma de Mallorca y periodismo integrista

Libro: Metodología del estudio de la prensa en España. Tuñón de Lara, M. (ed.) et alt. Editorial Siglo XXI

Editorial:

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** --- **final:** --- **Año:** 1982 **Lugar de publicación:** Madrid (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 011484 **Orden:** 007

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F. J.; Quintana, A.

Título: Juan Marsé: Ciudad y Novela. Percepción del espacio y producción de imagen

Libro: Universitat de les Illes Balears

Editorial:

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** --- **final:** --- **Año:** 1984 **Lugar de publicación:** Palma (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---

Clave: Libro **Código Publicación:** 011474 **Orden:** 008

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F. J.

Título: El último Antoni Machado

Libro: Universitat de les Illes Balears

Editorial:

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** --- **final:** --- **Año:** 1984 **Lugar de publicación:** Palma (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---

Clave: Libro **Código Publicación:** 011476 **Orden:** 009

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F. J.

Título: La poesía de Jorge Guillén (Reseña de Andrew P. Dibicki en Hispanic Review, summer 1989)

Libro: Ed. Prensa Universitaria

Editorial:

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** --- **final:** --- **Año:** 1987 **Lugar de publicación:** Palma (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---

Clave: Libro **Código Publicación:** 011477 **Orden:** 010

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F.

Título: Guillén por Guillén (El poeta y su poesía)

Libro: Jorge Guillén. Ministerio de Cultura - Ed. Anthropos

Editorial:

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** --- **final:** --- **Año:** 1987 **Lugar de publicación:** Barcelona (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 011489 **Orden:** 011

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F.
Título: Aproximación a la poética de Jorge Guillén
Libro: Jorge Guillén. Ministerio de Cultura - Ed. Anthropos
Editorial:
Número de autores:
Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** --- **final:** --- **Año:** 1987 **Lugar de publicación:** Barcelona (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---
Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 011490 **Orden:** 012

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F.; Payeras, M.
Título: Alejo Carpentier: breve apunte biográfico
Libro: Alejo Carpentier. Ministerio de Cultura - Ed. Anthropos
Editorial:
Número de autores:
Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** --- **final:** --- **Año:** 1988 **Lugar de publicación:** Barcelona (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---
Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 011491 **Orden:** 013

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F.; Payeras, M.
Título: Aproximación [crítica] a la bibliografía de A.C.
Libro: Alejo Carpentier. Ministerio de Cultura - Ed. Anthropos
Editorial:
Número de autores:
Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** --- **final:** --- **Año:** 1988 **Lugar de publicación:** Barcelona (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---
Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 011492 **Orden:** 014

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F. J.
Título: Personajes y voces narrativas en 'Mazurca para dos muertos', de Camilo José Cela (Prólogo)
Libro: Ortiz Ramos, C. Ed. Intermezzo
Editorial:
Número de autores:
Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** --- **final:** --- **Año:** 1988 **Lugar de publicación:** Palma (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---
Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 011521 **Orden:** 015

Autores (p.o. de firma): Colom Cañellas, A. J.; Díaz de Castro, F.
Título: Introducción y notas
Libro: Mateu Obrador: *Obra pedagògica* Biblioteca d'Educadors Balears. Cons. Cultura i Educació del Govern Balear
Editorial:
Número de autores:
Volumen: --- **Número:** 1 **Páginas, inicial:** 1 **final:** 202 **Año:** 1988 **Lugar de publicación:** Palma (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---
Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 011523 **Orden:** 016

Autores (p.o. de firma): Colom Cañellas, A. J.; Díaz de Castro, F.

Título: Mateu Obrador: *Obra pedagògica*

Libro: Biblioteca d'Educadors Balears. Conselleria de Cultura i Educació del Govern Balear

Editorial:

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** 1 **Páginas, inicial:** 1 **final:** 202 **Año:** 1988 **Lugar de publicación:**

Palma (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---

Clave: Editor **Código Publicación:** 005992 **Orden:** 017

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F.; Prado, B; Rodríguez Fischer, A.

Título: La poesía de Rafael Alberti

Libro: Rafael Alberti. Ministerio de Cultura - Ed. Anthropos

Editorial:

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** --- **final:** --- **Año:** 1989 **Lugar de publicación:** Barcelona (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 011493 **Orden:** 018

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F.

Título: La poesía vanguardista de José Moreno Villa

Libro: José Moreno Vila en el contexto del 27. Ed. Anthropos

Editorial:

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** 30 **final:** 67 **Año:** 1989 **Lugar de publicación:** Barcelona (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 011494 **Orden:** 019

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F. J.

Título: Ensayos sobre poesía hispánica contemporánea

Libro: Universitat de les Illes Balears

Editorial:

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** --- **final:** --- **Año:** 1990 **Lugar de publicación:** Palma (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---

Clave: Libro **Código Publicación:** 011478 **Orden:** 020

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F. J.

Título: La poesía vitalista de Gabriel Celaya

Libro: Gabriel Celaya. Ministerio de Cultura. Ed. Anthropos

Editorial:

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** 87 **final:** 112 **Año:** 1990 **Lugar de publicación:** Barcelona (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 011495 **Orden:** 021

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F.

Título: Antonio Machado y Jorge Guillén

Libro: Antonio Machado, hoy. Actas del Congreso Internacional Conmemorativo del cincuentenario de la muerte de Antonio Machado. Ed. Alfar

Editorial:

Número de autores:

Volumen: 4 **Número:** --- **Páginas, inicial:** 343 **final:** 364 **Año:** 1990 **Lugar de publicación:** Sevilla (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 011496 **Orden:** 022

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F.

Título: Culturalismo, traducción y creación poética en Jorge Guillén

Libro: Homenatge a la professora Massot. UIB-Conselleria de Cultura del Govern Balear

Editorial:

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** --- **final:** --- **Año:** 1990 **Lugar de publicación:** Palma de Mallorca (ESPAÑA) **ISBN:** 84-7632-051-5 **Depósito legal:** ---

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 011497 **Orden:** 023

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F. J.

Título: Prólogo

Libro: Jorge Guillén: *Antología poética*. Anthropos, Documentos A

Editorial:

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** --- **final:** 127 **Año:** 1990 **Lugar de publicación:**

Barcelona (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 011528 **Orden:** 024

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F. J.

Título: Benavente, Jacinto: *Los intereses creados*

Libro: Ed. Espasa Calpe. Colección Nueva Astral

Editorial:

Número de autores:

Volumen: 133 **Número:** --- **Páginas, inicial:** --- **final:** --- **Año:** 1990 **Lugar de publicación:**

Madrid (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---

Clave: Editor **Código Publicación:** 011529 **Orden:** 025

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F. J.

Título: Introducción

Libro: Benavente, Jacinto: *Los intereses creados*. Ed. Espasa Calpe. Col. Nueva Astral

Editorial:

Número de autores:

Volumen: 133 **Número:** --- **Páginas, inicial:** --- **final:** --- **Año:** 1990 **Lugar de publicación:**

Madrid (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 011530 **Orden:** 026

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F.

Título: Espacio como culminación de la poética de Juan Ramón Jiménez

Libro: Juan Ramón Jiménez. Poesía total y obra en marcha. Anthropos

Editorial:

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** 265 **final:** 287 **Año:** 1991 **Lugar de publicación:** Barcelona

(ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 011498 **Orden:** 027

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F. J.

Título: Prólogo

Libro: Ramis, E.: *Malnoms de Selva*. Ed. Prens Universit ria

Editorial:

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** --- **final:** --- **Año:** 1991 **Lugar de publicación:**

Palma (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 011531 **Orden:** 028

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F. J.; Piedra, A.

Título: Jorge Guillén. Una poética afirmativa de las maravillas concretas de la cotidianidad

Libro: Documentos A. Revista Anthropos

Editorial:

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** 2 **Páginas, inicial:** --- **final:** 224 **Año:** 1991 **Lugar de publicación:**

Barcelona (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---

Clave: Editor **Código Publicación:** 011532 **Orden:** 029

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F.

Título: Miguel Hernández frente a la ciudad

Libro: Díez de Revenga, F. J.; De Paco, M. Estudios sobre Miguel Hernández. Universidad de Murcia

Editorial:

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** 89 **final:** 127 **Año:** 1992 **Lugar de publicación:** (ESPAÑA)

ISBN: --- **Depósito legal:** ---

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 011499 **Orden:** 030

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F. J.

Título: Prólogo

Libro: Guillén, Jorge: *Aire nuestro. Cántico* Ed. Anaya & Mario Muchnik

Editorial:

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** lvi **final:** 539 **Año:** 1993 **Lugar de publicación:**

Madrid (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 011534 **Orden:** 031

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F. J.

Título: Jorge Guillén: *Aire nuestro. Cántico*

Libro: Ed. Anaya & Mario Muchnik

Editorial:

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** lvi **final:** 539 **Año:** 1993 **Lugar de publicación:**

Madrid (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---

Clave: Editor **Código Publicación:** 011536 **Orden:** 032

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F. J.

Título: Jorge Guillén: *Aire nuestro. Clamor*

Libro: Ed. Anaya & Mario Muchnik

Editorial:

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** liv **final:** 552 **Año:** 1993 **Lugar de publicación:**

Madrid (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---

Clave: Editor **Código Publicación:** 011535 **Orden:** 033

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F. J.

Título: Prólogo y bibliografía

Libro: Guillén, Jorge: *Aire Nuestro. Homenaje*. Ed. Anaya & Mario Muchnik

Editorial:

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** XLVIII **final:** 607 **Año:** 1993 **Lugar de publicación:**

Madrid (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 011541 **Orden:** 034

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F. J.

Título: Guillén, Jorge: *Aire Nuestro. Homenaje*

Libro: Ed. Anaya & Mario Muchnik

Editorial:

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** XLVIII **final:** 607 **Año:** 1993 **Lugar de publicación:**

Madrid (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---

Clave: Editor **Código Publicación:** 011542 **Orden:** 035

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F. J.

Título: Guillén, Jorge: *Aire Nuestro. Y otros poemas*

Libro: Ed. Anaya & Mario Muchnik

Editorial:

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** LIII **final:** 557 **Año:** 1993 **Lugar de publicación:**

Madrid (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---

Clave: Editor **Código Publicación:** 011543 **Orden:** 036

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F. J.

Título: Prólogo y bibliografía

Libro: Guillén, Jorge: *Aire nuestro. Y otros poemas*. Ed. Anaya & Mario Muchnik

Editorial:

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** LIII **final:** 557 **Año:** 1993 **Lugar de publicación:**

Madrid (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 011544 **Orden:** 037

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F. J.

Título: Prólogo y bibliografía

Libro: Guillén, Jorge: *Aire nuestro. Final*. Ed. Anaya & Mario Muchnik

Editorial:

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** LXIV **final:** 370 **Año:** 1993 **Lugar de publicación:**

Madrid (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 011545 **Orden:** 038

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F. J.

Título: Guillén, Jorge: *Aire nuestro. Final*

Libro: Ed. Anaya & Mario Muchnik

Editorial:

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** LXIV **final:** 370 **Año:** 1993 **Lugar de publicación:**

Madrid (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---

Clave: Editor **Código Publicación:** 011546 **Orden:** 039

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F. J.

Título: Cronología

Libro: Guillén, Jorge: *Cántico [1945]*. Círculo de lectores

Editorial:

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** --- **final:** --- **Año:** 1993 **Lugar de publicación:** Barcelona

(ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 011547 **Orden:** 040

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F.

Título: Las 'Variaciones' de Jorge Guillén

Libro: Bueno, A.; Ramiro, M.; Zarandona, J. M. (Coordinadores). La introducción delo inefable. Actas I Congreso Intern. Traducción e Interpretación

Editorial:

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** 135 **final:** 158 **Año:** 1994 **Lugar de publicación:** (ESPAÑA)

ISBN: --- **Depósito legal:** ---

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 011500 **Orden:** 041

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F. J.

Título: Las voces de Cántico

Libro: La claridad en el aire. Estudios sobre Jorge Guillén. Díez de Revenga, F. J.; De Paco, M. (eds.). Obra Cultural de Caja Murcia

Editorial:

Número de autores:

Volumen: . **Número:** --- **Páginas, inicial:** 67 **final:** 132 **Año:** 1994 **Lugar de publicación:** (ESPAÑA)

ISBN: --- **Depósito legal:** ---

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 011501 **Orden:** 042

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F. J.

Título: Prólogo

Libro: Sureda i Blanes, J.; El paisatge d'Artà. UIB-Ajuntament d'Artà

Editorial:

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** 2 **Páginas, inicial:** --- **final:** --- **Año:** 1994 **Lugar de publicación:** (ESPAÑA)

ISBN: --- **Depósito legal:** ---

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 011533 **Orden:** 043

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F. J.; Del Olmo Iturriarte, A.
Título: Antonio Martínez Sarrión en la crisis de la vanguardia: Teatro de operaciones y pautas para conjurados
Libro: Voces de vanguardia. López Criado, F. (ed.). Universidad de La Coruña
Editorial:
Número de autores:
Volumen: . **Número:** --- **Páginas, inicial:** 145 **final:** 175 **Año:** 1995 **Lugar de publicación:** La Coruña (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---
Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 011502 **Orden:** 045

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F. J.
Título: Jorge Guillén ante Bécquer
Libro: Bécquer, origen y estética de la modernidad. Cuevas, C.. (ed.). Universidad de Málaga
Editorial:
Número de autores:
Volumen: . **Número:** --- **Páginas, inicial:** 203 **final:** 237 **Año:** 1995 **Lugar de publicación:** Málaga (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---
Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 011503 **Orden:** 046

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F. J.
Título: Poesía de raíces
Libro: La primera mirada. Sáez, J. A. Colección Batarro, Ensayo
Editorial:
Número de autores:
Volumen: . **Número:** --- **Páginas, inicial:** 147 **final:** 150 **Año:** 1995 **Lugar de publicación:** Almería (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---
Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 011509 **Orden:** 047

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F. J.
Título: La voz lejana
Libro: La primera mirada. Sáez, J. A. (ed.). Colección Batarro, Ensayo
Editorial:
Número de autores:
Volumen: . **Número:** --- **Páginas, inicial:** 147 **final:** 150 **Año:** 1995 **Lugar de publicación:** Almería (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---
Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 011511 **Orden:** 048

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F. J.
Título: Quedan los nombres: el arte del retrato en la poesía de Jorge Guillén
Libro: Jorge Guillén. El hombre y la obra. Piedra, A. y Blasco, J. (eds.) Universidad de Valladolid y Fundación Jorge Guillén
Editorial:
Número de autores:
Volumen: . **Número:** --- **Páginas, inicial:** 81 **final:** 104 **Año:** 1995 **Lugar de publicación:** Valladolid (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---
Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 011512 **Orden:** 049

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F. J.
Título: El lomo de los días. Ensayos y notas sobre poesía y novela de los años noventa
Libro: Editorial Ubago (col. Batarro)
Editorial:
Número de autores:
Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** 1 **final:** 198 **Año:** 1996 **Lugar de publicación:** Granada (ESPAÑA) **ISBN:** 84-605-4939-0 **Depósito legal:** ---
Clave: Libro **Código Publicación:** 011479 **Orden:** 050

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F. J.

Título: La vibración poética de Jorge Guillén

Libro: Con Jorge Guillén. Enrique, C. (ed.). Ed. PPU-Fundació Abad Oliva

Editorial:

Número de autores:

Volumen: . **Número:** --- **Páginas, inicial:** 13 **final:** 26 **Año:** 1996 **Lugar de publicación:**

Barcelona (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** L 108-1996

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 011513 **Orden:** 051

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F. J.

Título: Alternativas de la vanguardia en Miguel Labordeta

Libro: Hacia lo alto del Faro. Actas del Congreso Sumido-25. Homenaje a Miquel Labordeta. Pérez Lasheras, A.; Saldaña, A. Universidad de Zaragoza

Editorial:

Número de autores:

Volumen: . **Número:** --- **Páginas, inicial:** 81 **final:** 102 **Año:** 1996 **Lugar de publicación:** (ESPAÑA)

ISBN: --- **Depósito legal:** ---

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 011515 **Orden:** 052

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F. J.

Título: Aproximación a la poesía de Antonio Jiménez Millán

Libro: Homenaje al profesor Ricardo Senabre. AA.VV. Universidad de Extremadura

Editorial:

Número de autores:

Volumen: . **Número:** --- **Páginas, inicial:** 145 **final:** 170 **Año:** 1996 **Lugar de publicación:** Cáceres (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 011516 **Orden:** 053

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F. J.

Título: Poesía española contemporánea. Catorce ensayos críticos

Libro: Universidad de Málaga

Editorial:

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** 1 **final:** 317 **Año:** 1997 **Lugar de publicación:**

Malága (ESPAÑA) **ISBN:** 84-7496-639-6 **Depósito legal:** ---

Clave: Libro **Código Publicación:** 011480 **Orden:** 054

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F. J.

Título: Las Odas morales de Gerardo Diego

Libro: En círculos de lumbre. Estudios sobre Gerardo Diego. Díez de Revenga, F. J. y De Paco, M. (eds.). Univ. de Murcia y Obra Cultural de CajaMurcia

Editorial:

Número de autores:

Volumen: . **Número:** --- **Páginas, inicial:** 205 **final:** 230 **Año:** 1997 **Lugar de publicación:** (ESPAÑA)

ISBN: --- **Depósito legal:** ---

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 011518 **Orden:** 055

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F. J.

Título: Poesía española de los ochenta

Libro: La Página

Editorial:

Número de autores:

Volumen: 25-26 **Número:** --- **Páginas, inicial:** --- **final:** --- **Año:** 1997 **Lugar de publicación:** (ESPAÑA)

ISBN: --- **Depósito legal:** ---

Clave: Editor **Código Publicación:** 011548 **Orden:** 056

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José
Título: La celebración de Gerardo Diego
Libro: Unum et diversum. Estudios en honor de Ángel Raimundo Fernández y González. Eunsa, Pamplona.
Editorial:
Número de autores:
Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** 187 **final:** 209 **Año:** 1997 **Lugar de publicación:** Pamplona (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---
Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 017954 **Orden:** 057

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José Del Olmo Iturriarte, Almudena
Título: Edición de : Jacinto Benavente, Los intereses creados
Libro: Editorial Espasa-Calpe, Colección Austral, 133
Editorial:
Número de autores:
Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** 1 **final:** 209 **Año:** 1998 **Lugar de publicación:** Madrid (ESPAÑA) **ISBN:** 84-239-9858-4 **Depósito legal:** M-27652-1998
Clave: Editor **Código Publicación:** 017950 **Orden:** 058

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José
Título: Gongorismo y neopopularismo
Libro: Panorama del 28 (ed. de Rafael de Cózar), Universidad de Sevilla, Sevilla
Editorial:
Número de autores:
Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** 193 **final:** 224 **Año:** 1998 **Lugar de publicación:** Sevilla (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---
Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 017955 **Orden:** 059

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José
Título: Jrge Guillén (Selección, presentación y análisis de textos)
Libro: Poetas del 27. La generación y su entorno. Antología comentada (Ed. de Víctor García de la Concha), Espasa-Calpe, Colección Austral, nº 440
Editorial:
Número de autores:
Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** 145 **final:** 191 **Año:** 1998 **Lugar de publicación:** Madrid (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---
Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 017956 **Orden:** 060

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José
Título: Francisco Brines: 'De senectute'
Libro: Historia y crítica de la literatura española (ed. de F. Rico), Crítica, Barcelona
Editorial:
Número de autores:
Volumen: 8/1 **Número:** --- **Páginas, inicial:** 249 **final:** 252 **Año:** 1998 **Lugar de publicación:** Barcelona (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---
Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 017967 **Orden:** 061

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José; Del Olmo Iturriarte, Almudena
Título: Edición de: Enrique Jardiel Poncela, Angelina o el honor de un brigadier. Un marido de ida y vuelta.
Libro: Editorial Espasa-Calpe, Colección Austral, nº 478
Editorial:
Número de autores:
Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** 1 **final:** 374 **Año:** 1999 **Lugar de publicación:** Madrid (ESPAÑA) **ISBN:** 84-239-7478-2 **Depósito legal:** M-32658-1999
Clave: Editor **Código Publicación:** 017951 **Orden:** 062

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: Edición de: Jorge Guillén, Obra en prosa

Libro: Editorial Tusquets, Barcelona.

Editorial:

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** 1 **final:** 867 **Año:** 1999 **Lugar de publicación:**

Barcelona (ESPAÑA) **ISBN:** 84-8310-637-X **Depósito legal:** B-32.553-1999

Clave: Editor **Código Publicación:** 017952 **Orden:** 063

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: 'Este que aquí miráis': los retratos líricos de Vicente Aleixandre

Libro: Tres poetas, tres amigos. Estudios sobre V. Aleixandre, F. García Lorca y D. Alonso. (Ed. de F. J. Díez de Revenga y M. de Paco), CajaMurcia.

Editorial:

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** 65 **final:** 97 **Año:** 1999 **Lugar de publicación:** Murcia

(ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 017957 **Orden:** 064

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: 'La Marquesa Rosalinda en el teatro de Valle-Inclán'

Libro: Valle-Inclán universal. La otra teatralidad. (Ed. de Cristóbal Cuevas) Congreso de literatura contemporánea. Universidad de Málaga.

Editorial:

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** 113 **final:** 144 **Año:** 1999 **Lugar de publicación:**

Málaga (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 017958 **Orden:** 065

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: Edición y prólogo de Antonio Carvajal, 'Columbario de estío'

Libro: Diputación de Granada

Editorial:

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** --- **final:** --- **Año:** 1999 **Lugar de publicación:** Granada

(ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---

Clave: Editor **Código Publicación:** 017964 **Orden:** 066

Autores (p.o. de firma): Francisco José Díaz de Castro

Título: Los cuatro vientos. Madrid, 1933

Libro: Editorial Renacimiento. Facsímiles de Revistas Literarias, Sevilla.

Editorial:

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** 1 **final:** 48 **Año:** 2000 **Lugar de publicación:** Sevilla

(ESPAÑA) **ISBN:** 84-89371-97-0 **Depósito legal:** SE-2881/2000

Clave: Editor **Código Publicación:** 017947 **Orden:** 067

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José

Título: 'El narrador quiere saber'; La conquista del aire, de Belén Gopegui

Libro: Mujeres novelistas en el panorama literario del siglo XX (Ed. de Marina Villalba) Universidad de Castilla-La Mancha

Editorial:

Número de autores:

Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** 295 **final:** 304 **Año:** 2000 **Lugar de publicación:** Cuenca

(ESPAÑA) **ISBN:** 84.8427-045-9 **Depósito legal:** ---

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José
Título: Edición y prólogo de Antonio Jiménez Millán, 'La mirada infiel. Antología 1977-1999.
Libro: Diputación de Granada, colección «El Maillot Amarillo»
Editorial:
Número de autores:
Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** --- **final:** --- **Año:** 2000 **Lugar de publicación:** Granada (ESPAÑA) **ISBN:** 84-7807-270-5 **Depósito legal:** ---
Clave: Editor **Código Publicación:** 017966 **Orden:** 069

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José
Título: Poesía, pasión de vida. Ensayos y estudios del 27.
Libro: Centro Cultural de la Generación del 27. Diputación de Málaga.
Editorial:
Número de autores:
Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** 1 **final:** 221 **Año:** 2001 **Lugar de publicación:** Málaga (ESPAÑA) **ISBN:** 84-7785-430-0 **Depósito legal:** MA-999/2001
Clave: Libro **Código Publicación:** 017944 **Orden:** 070

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José
Título: Novela española de fin de siglo.
Libro: Llorenç Muntaner Editor, Palma de Mallorca
Editorial:
Número de autores:
Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** 1 **final:** 172 **Año:** 2001 **Lugar de publicación:** Palma de Mallorca (ESPAÑA) **ISBN:** 84-95360-37-3 **Depósito legal:** PM-2.130-2001
Clave: Libro **Código Publicación:** 017945 **Orden:** 071

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José
Título: Edició de: Miquel dels Sants Oliver. Hojas del sábado. Revisiones y centenarios (II). Obres completes/ 4
Libro: Lleonard Muntaner Editor, Palma de Mallorca.
Editorial:
Número de autores:
Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** 1 **final:** 208 **Año:** 2001 **Lugar de publicación:** Palma de Mallorca (ESPAÑA) **ISBN:** 84-95360-44-6 **Depósito legal:** PM-1.221-1999
Clave: Editor **Código Publicación:** 017946 **Orden:** 072

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José y 17 más
Título: Comentarios de textos. Poetas del siglo XX
Libro: Universitat de les Illes Balears. Col.lecció Materials didàctics, 084
Editorial:
Número de autores:
Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** 1 **final:** 308 **Año:** 2001 **Lugar de publicación:** Palma de Mallorca (ESPAÑA) **ISBN:** 84-7632-669-6 **Depósito legal:** PM-1816-2001
Clave: Editor **Código Publicación:** 017948 **Orden:** 073

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José
Título: Federico García Lorca, 'Poema doble del Lago Edén'
Libro: Comentarios de textos. Poetas del siglo XX. UIB, Palma de Mallorca
Editorial:
Número de autores:
Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** 73 **final:** 94 **Año:** 2001 **Lugar de publicación:** Palma de Mallorca (ESPAÑA) **ISBN:** 84-7632-669-6 **Depósito legal:** PM-1816-2001
Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 017949 **Orden:** 074

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José
Título: La aventura de 'Aire nuestro'
Libro: 'Mis memorias son mi poesía. Jorge Guillén. Fundación Municipal de Cultura de Valladolid y Fundación Jorge Guillén.
Editorial:
Número de autores:
Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** 117 **final:** 132 **Año:** 2001 **Lugar de publicación:** Madrid (ESPAÑA) **ISBN:** 84-89707-43-X **Depósito legal:** ---
Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 017960 **Orden:** 075

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José
Título: La elegía germinal de Ricardo Molina
Libro: Homenaje a 'Cántico' (ed. de M. J. Jiménez Tomé) Universidad de Málaga
Editorial:
Número de autores:
Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** 121 **final:** 143 **Año:** 2001 **Lugar de publicación:** Málaga (ESPAÑA) **ISBN:** 84-7496-866-6 **Depósito legal:** ---
Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 017961 **Orden:** 076

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José
Título: 'Cuaderno de Nueva York'
Libro: Leer y entender la poesía: José Hierro (ed. de M. Muelas y JJ Gómez Brihuega, Universidad de Castilla-La Mancha
Editorial:
Número de autores:
Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** 105 **final:** 125 **Año:** 2001 **Lugar de publicación:** Cuenca (ESPAÑA) **ISBN:** 84-8427-132-3 **Depósito legal:** ---
Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 017962 **Orden:** 077

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José
Título: Los poemas de Jacobo Sureda
Libro: Jacobo Sureda, cien años (ed. de Carlos Meneses) Ed. Calima.
Editorial:
Número de autores:
Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** 53 **final:** 62 **Año:** 2001 **Lugar de publicación:** Palma de Mallorca (ESPAÑA) **ISBN:** 84-8427-132-3 **Depósito legal:** ---
Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 017963 **Orden:** 078

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José
Título: Edición y prólogo de Antonio Piedra, 'Edades de la sonante espùma'
Libro: Ed. Alhulia
Editorial:
Número de autores:
Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** --- **final:** --- **Año:** 2001 **Lugar de publicación:** Salobreña (ESPAÑA) **ISBN:** 84-95136-58-9 **Depósito legal:** ---
Clave: Editor **Código Publicación:** 017965 **Orden:** 079

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco José
Título: 'Paseo de los Tristes'
Libro: 'Contra la soledad. Javier Egea', DVD, Barcelona.
Editorial:
Número de autores:
Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** 1 **final:** 149 **Año:** 2002 **Lugar de publicación:** Barcelona (ESPAÑA) **ISBN:** 84-95007-61-4 **Depósito legal:** B-1.052-2002
Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 017953 **Orden:** 080

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F. J.

Título: Vidas pensadas. Poetas en el fin de siglo

Libro: Ed. Renacimiento

Editorial:

Número de autores:

Volumen: 1 **Número:** --- **Páginas, inicial:** 1 **final:** 310 **Año:** 2002 **Lugar de publicación:** Sevilla (ESPAÑA) **ISBN:** 84-8472-056-X **Depósito legal:** S. I. 246-2002

Clave: Libro **Código Publicación:** 020675 **Orden:** 081

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco

Título: Lectura de Deixis en fantasma

Libro: RIVERA, Susana (ed.): Ángel González. Tiempo inseguro.

Editorial:

Número de autores:

Volumen: 1 **Número:** --- **Páginas, inicial:** 206 **final:** 216 **Año:** 2002 **Lugar de publicación:** Málaga (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---

Clave: Artículo **Código Publicación:** 020676 **Orden:** 082

Autores (p.o. de firma): Francisco Díaz de Castro

Título: (Prólogo y selección)

Libro: Miquel Àngel Riera, Antoloxía poética (Ed. bilingüe catalán-galego). Trad. De Xavier Rodríguez Baixeras. Espiral Mayor, Poesía

Editorial:

Número de autores:

Volumen: 1 **Número:** --- **Páginas, inicial:** --- **final:** --- **Año:** 2002 **Lugar de publicación:** La Coruña (ESPAÑA) **ISBN:** 84-95625-55-5 **Depósito legal:** ---

Clave: Editor **Código Publicación:** 020677 **Orden:** 083

Autores (p.o. de firma): Francisco Díaz de Castro

Título: Cal y canto, emblema del 27.

Libro: Ed. Ayuntamiento de Madrid

Editorial:

Número de autores:

Volumen: 1 **Número:** --- **Páginas, inicial:** 1 **final:** 142 **Año:** 2003 **Lugar de publicación:** Madrid (ESPAÑA) **ISBN:** 84-7812-569-8 **Depósito legal:** M-42114e-2003

Clave: Libro **Código Publicación:** 020678 **Orden:** 084

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco

Título: Gerardo Diego y su defensa de la poesía

Libro: Díez de Revenga, F. J. Y Bernal, J. L. (eds.), Memoria y literatura. Estudios sobre la Prosa de Gerardo Diego. Fundación Gerardo Diego- Universidad de Extremadura

Editorial:

Número de autores:

Volumen: 1 **Número:** --- **Páginas, inicial:** 55 **final:** 68 **Año:** 2003 **Lugar de publicación:** Cáceres (ESPAÑA) **ISBN:** 84-7723-536-8 **Depósito legal:** ---

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 020679 **Orden:** 085

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco

Título: Las voces de Luis Cernuda en Desolación de la Quimera

Libro: Díez de Revenga, F. J., y Mariano de Paco (eds.), Aire del sur buscado. Estudios sobre Luis Cernuda y Rafael Alberti, Fundación CajaMurcia,

Editorial:

Número de autores:

Volumen: 1 **Número:** --- **Páginas, inicial:** 157 **final:** 164 **Año:** 2003 **Lugar de publicación:** Murcia (ESPAÑA) **ISBN:** 84-95726-18-1 **Depósito legal:** ---

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco

Título: Poesía y vida [Jorge Guillén]

Libro: Díaz de Castro, F., (ed.), Jorge Guillén Universidad de Valladolid- Junta de Castilla y León

Editorial:

Número de autores:

Volumen: 1 **Número:** --- **Páginas, inicial:** 39 **final:** 62 **Año:** 2003 **Lugar de publicación:**

Valladolid (ESPAÑA) **ISBN:** 84-8448-221-9 **Depósito legal:** ---

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 020681 **Orden:** 087

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco

Título: Miradas sobre el agua (selección y análisis)

Libro: Antonio Chicharro (ed.), Antonio Carvajal, El corazón y el lúgano (antología plural) Universidad de Granada

Editorial:

Número de autores:

Volumen: 1 **Número:** --- **Páginas, inicial:** 237 **final:** 253 **Año:** 2003 **Lugar de publicación:** Granada

(ESPAÑA) **ISBN:** 84-338-2971-8 **Depósito legal:** ---

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 020682 **Orden:** 088

Autores (p.o. de firma): Francisco Díaz de Castro

Título: El mar en la poesía de Dionisia García

Libro: Francisco Javier Díez de Revenga (ed.), Escritos sobre la obra poética y narrativa de Dionisia García. Editora Regional de Murcia

Editorial:

Número de autores:

Volumen: 1 **Número:** --- **Páginas, inicial:** 85 **final:** 96 **Año:** 2003 **Lugar de publicación:**

Murcia (ESPAÑA) **ISBN:** 84-7564-254-3 **Depósito legal:** ---

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 020683 **Orden:** 089

Autores (p.o. de firma): Francisco Díaz de Castro

Título: Roma, peligro para caminantes, de Rafael Alberti

Libro: Manuel J. Ramos Ortega y José Jurado Morales (eds.) Rafael Alberti libro a libro. El poeta en su centenario. Universidad de Cádiz

Editorial:

Número de autores:

Volumen: 1 **Número:** --- **Páginas, inicial:** 423 **final:** 438 **Año:** 2003 **Lugar de publicación:** Cádiz

(ESPAÑA) **ISBN:** 84-7786-790-9 **Depósito legal:** ---

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 020684 **Orden:** 090

Autores (p.o. de firma): Francisco Díaz de Castro

Título: La colección Adonais en los años cuarenta

Libro: José A. Llera y Pureza Canelo (eds.), 60 años de Adonais. Una colección de poesía en España (1943-2003), Madrid, Devenir Ensayo

Editorial:

Número de autores:

Volumen: 1 **Número:** --- **Páginas, inicial:** 31 **final:** 55 **Año:** 2003 **Lugar de publicación:**

Madrid (ESPAÑA) **ISBN:** 84-933152-9-X **Depósito legal:** M-43919-2003

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 020685 **Orden:** 091

Autores (p.o. de firma): Francisco Díaz de Castro

Título: La colección Adonais en los años cuarenta

Libro: José A. Llera y Pureza Canelo (eds.), 60 años de Adonais. Una colección de poesía en España (1943-2003), Madrid, Devenir Ensayo

Editorial:

Número de autores:

Volumen: 1 **Número:** --- **Páginas, inicial:** 31 **final:** 55 **Año:** 2003 **Lugar de publicación:**

Madrid (ESPAÑA) **ISBN:** 84-933152-9-X **Depósito legal:** M-43919-2003

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 020686 **Orden:** 092

Autores (p.o. de firma): Francisco Díaz de Castro

Título: Jorge Guillén

Libro: Universidad de Valladolid- Junta de Castilla y León

Editorial:

Número de autores:

Volumen: 1 **Número:** --- **Páginas, inicial:** 31 **final:** 55 **Año:** 2003 **Lugar de publicación:**

Valladolid (ESPAÑA) **ISBN:** 84-8448-221-9 **Depósito legal:** ---

Clave: Editor **Código Publicación:** 020687 **Orden:** 093

Autores (p.o. de firma): Francisco Díaz de Castro

Título: (Prólogo y edición) Miquel àngel Riera, Paràbola i clam de la cosa humana

Libro: Consell de Mallorca. Departament de Cultura

Editorial:

Número de autores:

Volumen: 1 **Número:** --- **Páginas, inicial:** 11 **final:** 24 **Año:** 2003 **Lugar de publicación:** Palma de

Mallorca (ESPAÑA) **ISBN:** 84-96069-06-0 **Depósito legal:** ---

Clave: Editor **Código Publicación:** 020688 **Orden:** 094

Autores (p.o. de firma): Francisco Díaz de Castro

Título: Selección, edición y prólogo. Carlos Marzal, Sin porqué ni adónde.

Libro: Ed. Renacimiento

Editorial:

Número de autores:

Volumen: 1 **Número:** --- **Páginas, inicial:** --- **final:** 258 págs. **Año:** 2003 **Lugar de publicación:** Sevilla

(ESPAÑA) **ISBN:** 84-8472-114-0 **Depósito legal:** ---

Clave: Editor **Código Publicación:** 020689 **Orden:** 095

Autores (p.o. de firma): Francisco Díaz de Castro

Título: Rafael Alberti, Cal y canto.

Libro: Ayuntamiento de Madrid, Madrid, 126 págs.

Editorial:

Número de autores:

Volumen: 1 **Número:** --- **Páginas, inicial:** --- **final:** --- **Año:** 2003 **Lugar de publicación:** Madrid

(ESPAÑA) **ISBN:** 84-7812-5 **Depósito legal:** ---

Clave: Editor **Código Publicación:** 020690 **Orden:** 096

Autores (p.o. de firma): Francisco Díaz de Castro

Título: La otra sentimentalidad. Estudio y antología.

Libro: Vandalia, Fundación José Manuel Lara.

Editorial:

Número de autores:

Volumen: 1 **Número:** --- **Páginas, inicial:** --- **final:** --- **Año:** 2003 **Lugar de publicación:** Sevilla

(ESPAÑA) **ISBN:** 84-96152-13-8 **Depósito legal:** ---

Clave: Editor **Código Publicación:** 020691 **Orden:** 097

Autores (p.o. de firma): Francisco Díaz de Castro

Título: Francisco Villaespesa y *La copa del rey de Thule*

Libro: Villaespesa y las poéticas del modernismo, Universidad de Almería

Editorial:

Número de autores:

Volumen: 1 **Número:** --- **Páginas, inicial:** 129 **final:** 157 **Año:** 2004 **Lugar de publicación:**

Almería (ESPAÑA) **ISBN:** 84-8240-717-1 **Depósito legal:** ---

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 023248 **Orden:** 098

Autores (p.o. de firma): Francisco Díaz de Castro

Título: Presencia de Rafael Alberti en la poesía española de posguerra

Libro: A zaga de tu huella. Homenaje al Profesor Cristóbal Cuevas. Universidad de Málaga

Editorial:

Número de autores:

Volumen: 1 **Número:** --- **Páginas, inicial:** 185 **final:** 228 **Año:** 2004 **Lugar de publicación:**

Málaga (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 023249 **Orden:** 099

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F.
Título: 'Formas de la elegía en la poesía española reciente'
Libro: Orfeo XX. Poesía española contemporánea y tradición clásica (ed. de Pedro Conde Parrado y Javier García Rodríguez)
Editorial: Libros del Pexe
Número de autores:
Volumen: 1 **Número:** --- **Páginas, inicial:** 29 **final:** 53 **Año:** 2005 **Lugar de publicación:** Valladolid (ESPAÑA) **ISBN:** 84-96117-45-6 **Depósito legal:** ---
Clave: Libro **Código Publicación:** 023255 **Orden:** 100

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F.
Título: 'La poesía última de Leopoldo de Luis'
Libro: Será sencillamente. Leopoldo de Luis (ed. de Jorge Urrutia)
Editorial: Ayuntamiento de Ávila
Número de autores:
Volumen: 1 **Número:** --- **Páginas, inicial:** 171 **final:** 194 **Año:** 2005 **Lugar de publicación:** Ávila (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** AV-170-04
Clave: Libro **Código Publicación:** 023256 **Orden:** 101

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F.
Título: 'Aproximación al primer teatro de Jacinto Benavente'
Libro: Jacinto Benavente en el teatro español (Ed. de Mariano de Paco y Francisco Javier Díez de Revenga)
Editorial: Fundación CajaMurcia
Número de autores:
Volumen: 1 **Número:** --- **Páginas, inicial:** 63 **final:** 88 **Año:** 2005 **Lugar de publicación:** Murcia (ESPAÑA) **ISBN:** 84-95726-38-6 **Depósito legal:** MU-880-2005
Clave: Libro **Código Publicación:** 023257 **Orden:** 102

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F.
Título: 'Comentario al poema Sol en Elca, de Vicente Gallego'
Libro: Estrategias didácticas para el análisis de textos poéticos en la enseñanza secundaria. Anejo I de Hispanogalia
Editorial: Consejería de Educación. Embajada de España en Francia
Número de autores:
Volumen: 11 **Número:** 1 **Páginas, inicial:** 155 **final:** 167 **Año:** 2006 **Lugar de publicación:** París (FRANCIA) **ISBN:** NIPO651-6-190-8 **Depósito legal:** ---
Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 025661 **Orden:** 103

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F.
Título: Prólogo
Libro: Juan Ramón Jiménez, 'La Estación Total con las Canciones de la nueva luz' (1923-1936)
Editorial: Editorial Visor
Número de autores:
Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** 7 **final:** 19 **Año:** 2006 **Lugar de publicación:** Madrid (ESPAÑA) **ISBN:** 84-7522-724-4 **Depósito legal:** M. 52.752- 2006
Clave: Editor **Código Publicación:** 025662 **Orden:** 104

Autores (p.o. de firma): Francisco Díaz de Castro Gonzalo Santonja (Editor)
Título: 'Entre Italia y España: Fustigada luz'
Libro: El color de la poesía. Rafael Alberti en su siglo.
Editorial: Sociedad Estatal de Commemoraciones Culturales, S.A.
Número de autores:
Volumen: I **Número:** --- **Páginas, inicial:** 525 **final:** 538 **Año:** 2004 **Lugar de publicación:** Madrid (ESPAÑA) **ISBN:** 84-95486-88-1 **Depósito legal:** ---
Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 025663 **Orden:** 105

Autores (p.o. de firma): Francisco Díaz de Castro y varios Antonio Jiménez Millán (editor)

Título: Joan Margarit: Poesía amorosa completa

Libro: Amor y tiempo. La poesía de Joan Margarit

Editorial: Litopress

Número de autores:

Volumen: I **Número:** --- **Páginas, inicial:** 95-98 **final:** 1 **Año:** 2005 **Lugar de publicación:** Córdoba (ESPAÑA) **ISBN:** 84-96229-57-2 **Depósito legal:** ---

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 025664 **Orden:** 106

Autores (p.o. de firma): Francisco Díaz de Castro y varios Antonio Jiménez Millán (editor)

Título: Joan Margarit: El primer frío/ El primer fred

Libro: Amor y tiempo. La poesía de Joan Margarit

Editorial: Litopress

Número de autores:

Volumen: I **Número:** --- **Páginas, inicial:** 119-122 **final:** 1 **Año:** 2005 **Lugar de publicación:** Córdoba (ESPAÑA) **ISBN:** 84-96229-57-2 **Depósito legal:** ---

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 025665 **Orden:** 107

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F. et al. Jordi Domènech (Coordinador)

Título: Antonio Machado y la 'nueva poesía' de los años 20

Libro: Hoy es siempre todavía. Curso Internacional sobre Antonio Machado

Editorial: Renacimiento

Número de autores:

Volumen: I **Número:** --- **Páginas, inicial:** 355 **final:** 379 **Año:** 2006 **Lugar de publicación:** Sevilla (ESPAÑA) **ISBN:** 84-8472-243-0 **Depósito legal:** ---

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 025666 **Orden:** 108

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F.

Título: Rafael Alberti: Cal y canto. Edición del texto.

Libro: Rafael Alberti: Cal y Canto

Editorial: Ayuntamiento de Madrid

Número de autores:

Volumen: I **Número:** --- **Páginas, inicial:** 1 **final:** 126 **Año:** 2006 **Lugar de publicación:** Madrid (ESPAÑA) **ISBN:** 84-7812-589-8 **Depósito legal:** ---

Clave: Editor **Código Publicación:** 025667 **Orden:** 109

Autores (p.o. de firma): Francisco Díaz de Castro

Título: Prólogo, selección y traducción

Libro: Miquel Àngel Riera: Antología poética/ Antologia poètica

Editorial: calambur

Número de autores:

Volumen: I **Número:** --- **Páginas, inicial:** --- **final:** --- **Año:** 2006 **Lugar de publicación:** Madrid (ESPAÑA) **ISBN:** 84-96049-43-4 **Depósito legal:** ---

Clave: Editor **Código Publicación:** 025668 **Orden:** 110

Autores (p.o. de firma): Francisco Díaz de Castro y Almudena del Olmo Iturriarte

Título: Estudio preliminar de Juan Ramón Jiménez, Eternidades

Libro: Juan Ramón Jiménez, Obra poética

Editorial: Espasa

Número de autores:

Volumen: 2 **Número:** --- **Páginas, inicial:** 359 **final:** 460 **Año:** 2005 **Lugar de publicación:** Madrid (ESPAÑA) **ISBN:** 84-670-1930-1 **Depósito legal:** ---

Clave: Editor **Código Publicación:** 025669 **Orden:** 111

Autores (p.o. de firma): Francisco Díaz de Castro y Javier Blasco Pascual

Título: Prólogo y edición de Juan Ramón Jiménez: Libro de retratos

Libro: Juan Ramón Jiménez, Obra en prosa II

Editorial: Espasa

Número de autores:

Volumen: 2 **Número:** --- **Páginas, inicial:** 1 **final:** 271 **Año:** 2005 **Lugar de publicación:**

Madrid (ESPAÑA) **ISBN:** 84-670-1931-X **Depósito legal:** ---

Clave: Editor **Código Publicación:** 025670 **Orden:** 112

Autores (p.o. de firma): Francisco Díaz de Castro

Título: *POÉTICAS Y POETAS CONTEMPORÁNEOS. De Luis Cernuda a Juan Gil-Albert*

Libro:

Editorial: Lleonard Muntaner, editor

Número de autores: 1

Volumen: 1 **Número:** --- **Páginas, inicial:** 1 **final:** 218 **Año:** 2006 **Lugar de publicación:** Palma de Mallorca (ESPAÑA) **ISBN:** 84-96664-31-7 **Depósito legal:** PM 3.104-2006

Clave: Libro **Código Publicación:** 027249 **Orden:** 113

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F.

Título: Los poetas del 27 y Quevedo ,

Libro: C. Vicens (ed.), Au bout du bras du fleuve. Miscelánea a la memoria de Gabriel M^a Jordá Llitas.

Editorial: UIB

Número de autores: 1

Volumen: 1 **Número:** 1 **Páginas, inicial:** 237 **final:** 252 **Año:** 2007 **Lugar de publicación:** Palma de Mallorca (ESPAÑA) **ISBN:** ISBN 978-84-7632- **Depósito legal:** PM 874-2007

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 027250 **Orden:** 114

Autores (p.o. de firma): Francisco Díaz de Castro

Título: Estudio preliminar<

Libro: Juan Ramón Jiménez, 'La Estación total con las canciones de la nueva luz'

Editorial: Editorial Visor

Número de autores: 1

Volumen: 1 **Número:** 1 **Páginas, inicial:** 7 **final:** 19 **Año:** 2006 **Lugar de publicación:** Madrid (ESPAÑA) **ISBN:** ISBN 84-7522-724- **Depósito legal:** M52.752-2006

Clave: Editor **Código Publicación:** 027251 **Orden:** 115

Autores (p.o. de firma): Francisco Díaz de Castro

Título: 'Realidad y conciencia en *La Estación Total*

Libro: Pasión de mi vida. Estudios sobre Juan Ramón Jiménez. Ed. de Francisco Javier Díez de Revemga y Mariano de Paco.

Editorial: Fundación CajaMurcia

Número de autores: 1

Volumen: 1 **Número:** 1 **Páginas, inicial:** 53 **final:** 73 **Año:** 2007 **Lugar de publicación:** Murcia (ESPAÑA) **ISBN:** 978-84-957226-59- **Depósito legal:** MU-1612-2007

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 027252 **Orden:** 116

Autores (p.o. de firma): Francisco Díaz de Castro

Título: Antonio Machado y la nueva poesía de los años 20

Libro: Jordi Doménech (coord.), Hoy es siempre todavía. Curso internacional sobre Antonio Machado.

Editorial: Renacimiento

Número de autores: 1

Volumen: 1 **Número:** 1 **Páginas, inicial:** 355 **final:** 379 **Año:** 2006 **Lugar de publicación:** Sevilla (ESPAÑA) **ISBN:** 84-8472-243-0 **Depósito legal:** ---

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 027253 **Orden:** 117

Autores (p.o. de firma): Francisco Díaz de Castro

Título: 'Las altas soledades de Manuel Altolaguirre'

Libro: *Manuel Altolaguirre, el poeta impresor*, ed. y coord. de Joaquín Roses.

Editorial: Diputación de Córdoba

Número de autores: 1

Volumen: 1 **Número:** 1 **Páginas, inicial:** 11 **final:** 29 **Año:** 2007 **Lugar de publicación:** Córdoba (ESPAÑA) **ISBN:** 84-8154-208-3 **Depósito legal:** CO-1098-07

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 027467 **Orden:** 118

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco

Título: La poesía de Juan Gil-Albert desde su regreso a España

Libro: Juan Gil-Albert. La memoria y el mito. Ed. de Guillermo Carnero.

Editorial: Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert

Número de autores: 1

Volumen: 1 **Número:** --- **Páginas, inicial:** 125 **final:** 160 **Año:** 2007 **Lugar de publicación:**

Alicante (ESPAÑA) **ISBN:** 978-84-7784-521-8 **Depósito legal:** A-7-2008

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 027497 **Orden:** 119

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco J.

Título: Poéticas de Carmen Conde

Libro: En círculos de lumbre. Estudios sobre Carmen Conde

Editorial: Fundación CajaMurcia

Número de autores: 18

Volumen: 1 **Número:** 1 **Páginas, inicial:** 87 **final:** 112 **Año:** 2008 **Lugar de publicación:**

Murcia (ESPAÑA) **ISBN:** 978-84-95726-74-2 **Depósito legal:** MU-983-2008

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 027890 **Orden:** 120

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F.J.

Título: Jorge Guillén y la música

Libro: Del Siglo de Oro y de la Edad de Plata. Estudios dedicados a Juan Manuel Rozas. Edición de Jesús Cañas y José Luis Bernal

Editorial: Universidad de Extremadura

Número de autores: 23

Volumen: 1 **Número:** 1 **Páginas, inicial:** 229 **final:** 244 **Año:** 2008 **Lugar de publicación:**

Cáceres (ESPAÑA) **ISBN:** 978-84-7723-800-3 **Depósito legal:** BA-84-2008

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 027962 **Orden:** 122

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco J.

Título: Los otoños de Ángel González

Libro: Ángel González, un clásico de nuestro tiempo. Edición de José Guerrero, Elena Peregrina y Álvaro Salvador

Editorial: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Almería.

Número de autores: 9

Volumen: 1 **Número:** 1 **Páginas, inicial:** 93 **final:** 108 **Año:** 2006 **Lugar de publicación:**

Almería (ESPAÑA) **ISBN:** 84-8240-738-4 **Depósito legal:** AL-372-2004

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 027963 **Orden:** 123

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F.J.; del Olmo Iturriarte, A.

Título: Poesía completa de Manuel Altolaguirre. 12 vols.

Libro: Poesía completa de Manuel Altolaguirre. 12 volúmenes.

Editorial: Renacimiento

Número de autores: 5

Volumen: 1 a 12 **Número:** 1 a 12 **Páginas, inicial:** --- **final:** --- **Año:** 2008 **Lugar de publicación:** Sevilla,

Málaga y Córdoba (ESPAÑA) **ISBN:** 978-84-8472-365-3 **Depósito legal:** S. 508-2008

Clave: Editor **Código Publicación:** 027964 **Orden:** 124

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F.J. y del Olmo Iturriarte, A.

Título: Edición, prólogo y notas.

Libro: Manuel Altolaguirre, 'Las Islas Invitadas y Otros Poemas'

Editorial: Renacimiento

Número de autores: 2

Volumen: 1 **Número:** 1 **Páginas, inicial:** 9 **final:** 34 **Año:** 2008 **Lugar de publicación:** Sevilla, Málaga y Córdoba (ESPAÑA) **ISBN:** 978-84-8472-366-0 **Depósito legal:** S. 508-2008

Clave: Editor **Código Publicación:** 027965 **Orden:** 125

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F.J. y Bernal Salgado, J.L.

Título: Edición, prólogo y notas

Libro: Manuel Altolaguirre, 'Ejemplo'

Editorial: Renacimiento

Número de autores: 2

Volumen: 2 **Número:** --- **Páginas, inicial:** 9 **final:** 24 **Año:** 2008 **Lugar de publicación:** Sevilla, Málaga y Córdoba (ESPAÑA) **ISBN:** 978-84-8472-367-7 **Depósito legal:** S. 508-2008

Clave: Editor **Código Publicación:** 027966 **Orden:** 126

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F.J.

Título: Edición, prólogo y notas

Libro: Manuel Altolaguirre, 'La lenta libertad'

Editorial: Renacimiento

Número de autores: 1

Volumen: 3 **Número:** --- **Páginas, inicial:** 9 **final:** 65 **Año:** 2008 **Lugar de publicación:** Sevilla, Málaga y Córdoba (ESPAÑA) **ISBN:** 978-84-84729-1 **Depósito legal:** S. 508-2008

Clave: Editor **Código Publicación:** 027967 **Orden:** 127

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F.J.

Título: Edición, prólogo y notas

Libro: Manuel Altolaguirre, 'Las islas invitadas'

Editorial: Renacimiento

Número de autores: 1

Volumen: 5 **Número:** --- **Páginas, inicial:** 9 **final:** 258 **Año:** 2008 **Lugar de publicación:** Sevilla, Málaga y Córdoba (ESPAÑA) **ISBN:** 978-84-8472-370-7 **Depósito legal:** S. 504-2008

Clave: Editor **Código Publicación:** 027968 **Orden:** 128

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F.J. y del Olmo Iturriarte, A.

Título: Edición, prólogo, notas y 29 entradas introductorias a los autores

Libro: Antología de la poesía modernista española

Editorial: Castalia

Número de autores: 2

Volumen: 1 **Número:** --- **Páginas, inicial:** 5 **final:** 581 **Año:** 2008 **Lugar de publicación:** Madrid (ESPAÑA) **ISBN:** 978-84-9740-255-2 **Depósito legal:** M. 23.380-2008

Clave: Editor **Código Publicación:** 027969 **Orden:** 129

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F.J.

Título: Continuidad y cambio en la poética reciente de Luis García Montero

Libro: El romántico ilustrado. Imágenes de Luis García Montero. Edición de Juan Carlos Abril y Xelo Candel

Editorial: Renacimiento

Número de autores: 1

Volumen: 1 **Número:** --- **Páginas, inicial:** 105 **final:** 116 **Año:** 2009 **Lugar de publicación:** Sevilla (ESPAÑA) **ISBN:** 978-84-8472-448-3 **Depósito legal:** S.448-2009

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 029445 **Orden:** 130

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F.J.

Título: En torno a *Juan de Mairena*

Libro: Antonio Machado. laberinto de espejos. Edición de Antonio Jiménez Millán

Editorial: Centro Andaluz de las Letras

Número de autores: 1

Volumen: 1 **Número:** --- **Páginas, inicial:** 341 **final:** 362 **Año:** 2009 **Lugar de publicación:** Sevilla (ESPAÑA) **ISBN:** --- **Depósito legal:** ---

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 029527 **Orden:** 131

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F.

Título: *Poesía y poética de Carlos Marzal*

Libro: Col. Poetas y poéticas

Editorial: Universitat de les Illes Balears

Número de autores: 1

Volumen: 1 **Número:** --- **Páginas, inicial:** 1 **final:** 186 **Año:** 2009 **Lugar de publicación:** Palma de Mallorca (ESPAÑA) **ISBN:** 978-84-8384-106-8 **Depósito legal:** PM-1827-2009

Clave: Libro **Código Publicación:** 029817 **Orden:** 132

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F.

Título: 'Ángel González y Antonio Machado: últimos homenajes'

Libro: 1959: De Collioure a Formentor (ed. de María Payeras y Carme Riera)

Editorial: Visor

Número de autores:

Volumen: 1 **Número:** --- **Páginas, inicial:** 41 **final:** 48 **Año:** 2009 **Lugar de publicación:**

Madrid (ESPAÑA) **ISBN:** 978-84-9895-113-4 **Depósito legal:** M-34387-2009

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 029818 **Orden:** 133

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F.

Título: Miguel Hernández y las poéticas del 27

Libro: Un cósmico temblor de escalofríos. Estudios sobre Miguel Hernández (ed. de Francisco Javier Díez de Revenga y Mariano de Paco)

Editorial: Fundación CajaMurcia

Número de autores:

Volumen: 1 **Número:** 1 **Páginas, inicial:** 135 **final:** 156 **Año:** 2010 **Lugar de publicación:**

Murcia (ESPAÑA) **ISBN:** 978-84-95726-85-4 **Depósito legal:** M-34387-2009

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 030293 **Orden:** 134

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F.

Título: Almudena Guzmán

Libro: En la movilidad de un tiempo esquivo. Estudios sobre la poesía española del último medio siglo

Editorial: Editorial Eneida

Número de autores: 16

Volumen: 1 **Número:** 1 **Páginas, inicial:** 183 **final:** 194 **Año:** 2009 **Lugar de publicación:** Madrid

(ESPAÑA) **ISBN:** 978-84-92491-32-2 **Depósito legal:** M-30005-2009

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 030336 **Orden:** 135

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco

Título: Una poética de la conciencia

Libro: Luis Rosales, discípulo del airw, Edición de José Carlos Rosales

Editorial: Consejería de Cultura. Centro Andaluz de las Letras

Número de autores: 10

Volumen: 1 **Número:** 1 **Páginas, inicial:** 189 **final:** 208 **Año:** 2010 **Lugar de publicación:**

Málaga (ESPAÑA) **ISBN:** 978-84-8266-980-9 **Depósito legal:** ---

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 030420 **Orden:** 136

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, Francisco

Título: La tradición clásica en la poesía española reciente: aproximaciones (ed. de María Ángeles Naval)

Libro: Poesía española posmoderna

Editorial: Editorial Visor

Número de autores: 9

Volumen: 1 **Número:** 1 **Páginas, inicial:** 63 **final:** 100 **Año:** 2010 **Lugar de publicación:** Madrid

(ESPAÑA) **ISBN:** 978-84-9895-118-9 **Depósito legal:** M. 16.245-2010

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 030851 **Orden:** 137

Autores (p.o. de firma): Francisco Díaz de Castro

Título: Lo americano en la poesía del exilio de Rafael Alberti

Libro: El 27 en América. Joaquín Roses editor

Editorial: Diputación de Córdoba

Número de autores: 23

Volumen: --- **Número:** --- **Páginas, inicial:** 219 **final:** 246 **Año:** 2010 **Lugar de publicación:** Córdoba

(ESPAÑA) **ISBN:** 978-84-8154-245-5 **Depósito legal:** CO-682-2010

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 030852 **Orden:** 138

Autores (p.o. de firma): Francisco Díaz de Castro

Título: Intimidad y conciencia en Luis Cernuda

Libro: Sermo intimus. Modulaciones históricas de la intimidad en la poesía española (ed. de Laura Scarano)

Editorial: Eudem

Número de autores: 1

Volumen: 1 **Número:** 1 **Páginas, inicial:** 77 **final:** 96 **Año:** 2010 **Lugar de publicación:** Mar del Plata (ARGENTINA) **ISBN:** 978-987-1371-65-5 **Depósito legal:** ---

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 031303 **Orden:** 139

Autores (p.o. de firma): Francisco Díaz de Castro

Título: Blas de Otero: algunos ecos y homenajes

Libro: Compromisos y palabras bajo el franquismo. Recordando a Blas de Otero (1979-2009) Araceli Iravedra y Leopoldo Sánchez Torre (eds.)

Editorial: Renacimiento

Número de autores: 1

Volumen: 1 **Número:** 1 **Páginas, inicial:** 241 **final:** 258 **Año:** 2010 **Lugar de publicación:** Sevilla (ESPAÑA) **ISBN:** 978-84-8472-602-9 **Depósito legal:** SE-8627-2010

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 031493 **Orden:** 140

Autores (p.o. de firma): Francisco Díaz de Castro

Título: 'La autobiografía del 27: los epistolarios' (Actualizado 2009)

Libro: Rumor renacentista. El Veintisiete. (Ed. de Antonio Jiménez Millán y Andrés Soria Olmedo)

Editorial: Centro Cultural Generación del 27

Número de autores: 1

Volumen: 1 **Número:** 1 **Páginas, inicial:** 355 **final:** 386 **Año:** 2010 **Lugar de publicación:** Málaga (ESPAÑA) **ISBN:** 978-84-7785-895-9 **Depósito legal:** MA-2136-2010

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 031494 **Orden:** 141

Autores (p.o. de firma): Francisco Díaz de Castro

Título: Gongorismo y Neopopularismo

Libro: Rumor renacentista. El Veintisiete. (Ed. de Antonio Jiménez Millán y Andrés Soria Olmedo)

Editorial: Centro Cultural Generación del 27

Número de autores: 1

Volumen: 1 **Número:** 1 **Páginas, inicial:** 105 **final:** 130 **Año:** 2010 **Lugar de publicación:** Málaga (ESPAÑA) **ISBN:** 978-84-7785-895-9 **Depósito legal:** MA-2136-2010

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 031495 **Orden:** 142

Autores (p.o. de firma): Francisco Díaz de Castro

Título: 'En torno a la poesía de Jorge Urrutia'

Libro: El mar de la palabra. La poesía de Jorge Urrutia. Edición de Francisco Estévez e Isabel Román Gutiérrez

Editorial: Biblioteca Nueva

Número de autores: 1

Volumen: 1 **Número:** 1 **Páginas, inicial:** 29 **final:** 38 **Año:** 2011 **Lugar de publicación:** Madrid (ESPAÑA) **ISBN:** 978-84-9940-150-8 **Depósito legal:** M-3218-2011

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 031638 **Orden:** 143

Autores (p.o. de firma): Díaz de Castro, F.

Título: Tradición clásica y culturalismo en la poesía de Miguel Ángel Velasco

Libro: Versos Robados. Tradición clásica e intertextualidad en la lírica posmoderna peninsular. Ed. de Almudena del Olmo Iturriarte y Francisco Díaz de Castro.

Editorial: Renacimiento

Número de autores: 1

Volumen: 1 **Número:** 1 **Páginas, inicial:** 29 **final:** 62 **Año:** 2011 **Lugar de publicación:** Sevilla (ESPAÑA) **ISBN:** 978-84-8472-642-5 **Depósito legal:** SE-4561-2011

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 032024 **Orden:** 144

Autores (p.o. de firma): Almudena del Olmo Iturriarte y Francisco Díaz de Castro
Título: Versos Robados. Tradición clásica e intertextualidad en la lírica posmoderna peninsular.
Libro:
Editorial: Renacimiento
Número de autores: 8
Volumen: 1 **Número:** 1 **Páginas, inicial:** 7 **final:** 229 **Año:** 2011 **Lugar de publicación:** Sevilla (ESPAÑA) **ISBN:** 978-84-8472-642-5 **Depósito legal:** SE-4561-2011
Clave: Editor **Código Publicación:** 032025 **Orden:** 145

Autores (p.o. de firma): Francisco Díaz de Castro
Título: La poesía de José Moreno Villa entre 1931 y 1936: De *Carambas* a *Salón sin muros*
Libro: José Moreno Villa. Un yo cercado de infinito
Editorial: Junta de Andalucía, Centro Andaluz de las Letras
Número de autores: 1
Volumen: 1 **Número:** --- **Páginas, inicial:** 114 **final:** 127 **Año:** 2012 **Lugar de publicación:** Málaga (ESPAÑA) **ISBN:** No consta **Depósito legal:** No consta
Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 033265 **Orden:** 146

Autores (p.o. de firma): Del Olmo Iturriarte, A.; Díaz de Castro, F.
Título: Écfrasis e imitación artística en la poesía hispánica contemporánea
Libro: Écfrasis e imitación artística en la poesía hispánica contemporánea
Editorial: Renacimiento
Número de autores: 10
Volumen: 1 **Número:** 1 **Páginas, inicial:** 1 **final:** 244 **Año:** 2012 **Lugar de publicación:** Sevilla (ESPAÑA) **ISBN:** 978-84-8472-703-3 **Depósito legal:** SE 3278-2012
Clave: Editor **Código Publicación:** 033401 **Orden:** 147

Autores (p.o. de firma): Francisco José Díaz de Castro
Título: La poesía de Luis García Montero: de 'Diario cómplice' (1987) a 'Las flores del frío' (1991)
Libro: La literatura no ha existido siempre. Juan Carlos Rodríguez. Edición de Miguel Ángel García Ángela Olalla y Andrés Soria Olmedo
Editorial: Ediciones de la universidad de Granada
Número de autores: 3
Volumen: 1 **Número:** --- **Páginas, inicial:** 129 **final:** 150 **Año:** 2015 **Lugar de publicación:** Granada (ESPAÑA) **ISBN:** 978-84338-5760-6 **Depósito legal:** Gr./355-2015
Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 037457 **Orden:** 148

Autores (p.o. de firma): Francisco Díaz de Castro
Título: Miriam Reyes: la difícil construcción de una identidad propia.
Libro: Laberintos del género. Muerte, sacrificio y dolor en la literatura femenina española.
Editorial: Renacimiento
Número de autores: 1
Volumen: 1 **Número:** 1 **Páginas, inicial:** 95 **final:** 121 **Año:** 2016 **Lugar de publicación:** Sevilla (ESPAÑA) **ISBN:** 978-84-16685-23-3 **Depósito legal:** SE-526.2016
Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 038955 **Orden:** 149

Autores (p.o. de firma): Francisco Díaz de Castro
Título: El diálogo con las artes en la poesía de Fina García Marruz.

Libro: Plenitud de la palabra. Interdiscursividad y diálogo intercultural en la poesía hispánica contemporánea.
Edición de Juan José Lanz y Natalia Vara Ferrero.

Editorial: Renacimiento

Número de autores: 1

Volumen: 1 **Número:** 111 **Páginas, inicial:** 53 **final:** 82 **Año:** 2016 **Lugar de publicación:** Sevilla
(ESPAÑA) **ISBN:** 978-84-16685-72-1 **Depósito legal:** SE 1265-2016

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 039576 **Orden:** 150

Autores (p.o. de firma): Francisco Díaz de Castro

Título: ¿Quién anda ahí? Las ficciones autobiográficas de Ángeles Mora.

Libro: Mentiras verdaderas. Autorreferencialidad y ficcionalidad en la poesía española contemporánea. Edición de Juan José Lanz y Natalia Vara Ferrero.

Editorial: Renacimiento

Número de autores: 1

Volumen: 1 **Número:** 115 **Páginas, inicial:** 127 **final:** 170 **Año:** 2016 **Lugar de publicación:** Sevilla (ESPAÑA) **ISBN:** 978-84-16981-01-4 **Depósito legal:** SE 1980-2016

Clave: Capítulo de libro **Código Publicación:** 039577 **Orden:** 151

Estancias en Centros extranjeros

(estancias continuadas superiores a 30 días)

Centro: Trent University

Localidad: Ontario **País:** CANADÁ **Año:** 1982 **Duración:** 7 Meses

Tema: Docencia e investigación en el Departamento de Estudios Hispánicos

Clave: Otros (especifíquelo) - Profesor visitante

Centro: Duke University

Localidad: Carolina del Norte **País:** ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA **Año:** 1984 **Duración:** 5 Meses

Tema: Docencia e investigación en el Departamento de Lenguas Románicas

Clave: Otros (especifíquelo) - Catedrático visitante

Contribuciones a Congresos

Autores: Díaz de Castro, F. J.

Título: 'Alexandre Rosselló: la manipulació d'una utopia',

Tipo de participación: Presentación de comunicación

Congreso: III Jornades d'Història de l'Educació als Països Catalans. Organizado por: Dep. de Pedagogía de las Universidades de Barcelona, Valencia y Palma Mca.

Publicación: III Jornades d'Història de l'Educació als Països Catalans, I.C.E. Universitat de Barcelona. Gerona, 1979, pp. 161-166.

Número de autores:

Lugar de celebración: Gerona (ESPAÑA) **Año:** 1978

Código: 011623 **Orden:** 001

Autores: Díaz de Castro, F. J.

Título: El Boletín de la Institución Mallorquina de Enseñanza

Tipo de participación: Presentación de comunicación

Congreso: IV Jornades d'Història de l'Educació als Països Catalans. Organizado por: Dep. de Pedagogía de las Universidades de Barcelona, Valencia y Palma Mca.

Publicación:

Número de autores:

Lugar de celebración: Tarragona (ESPAÑA) **Año:** 1979

Código: 011624 **Orden:** 002

Autores: Díaz de Castro, F. J.

Título: La prensa integrista en Mallorca en el siglo XIX

Tipo de participación: Presentación de comunicación

Congreso: I Seminario Internacional de Metodología de Historia de la Prensa en España. Université de Pau

Publicación: TUÑÓN DE LARA, M. (ed.) Metodología del estudio de la prensa en España. Madrid, Siglo XXI, 1982, Editorial Siglo XXI, Madrid.

Número de autores:

Lugar de celebración: (ESPAÑA) **Año:** 1980

Código: 011625 **Orden:** 003

Autores: Díaz de Castro, F. J.

Título: La poesía vanguardista de José Moreno Villa

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: I Congreso Internacional de Literatura Contemporánea. Universidad de Málaga

Publicación: CUEVAS, C. (Ed.) et. al., José Moreno Villa en el contexto del 27. Editorial Anthropos, Barcelona, 1989, págs. 30-67. ISBN: 84-7658-184-X

Número de autores:

Lugar de celebración: (ESPAÑA) **Año:** 1987

Código: 011626 **Orden:** 004

Autores: Díaz de Castro, F. J.

Título: Antonio Machado y Jorge Guillén

Tipo de participación: Presentación de comunicación

Congreso: Congreso Internacional Conmemorativo del cincuentenario de la muerte de Antonio Machado. Universidad de Sevilla

Publicación: Antonio Machado, hoy. Actas del Congreso Internacional Conmemorativo del cincuentenario de la muerte de Antonio Machado. 4 vols. vol. II, pp. 343-364, Ed. Alfar, Sevilla. ISBN: 84-86256-99-2

Número de autores:

Lugar de celebración: (ESPAÑA) **Año:** 1989

Código: 011627 **Orden:** 005

Autores: Díaz de Castro, F. J.
Título: 'Espacio' como culminación de la poética de Juan Ramón Jiménez.
Tipo de participación: Presentación de comunicación
Congreso: IV Congreso de Literatura Contemporánea sobre Juan Ramón Jiménez. Universidad de Málaga
Publicación: CUEVAS, C. (Ed.) et al. (1991) DÍAZ DE CASTRO, F. J.: Juan Ramón Jiménez. Poesía total y obra en marcha. Anthropos, Barcelona, 1991, pp. 265-287. ISBN: 84-7658-318-4
Número de autores:
Lugar de celebración: (ESPAÑA) **Año:** 1990
Código: 011628 **Orden:** 006

Autores: Díaz de Castro, F. J.
Título: Las personas de Cántico
Tipo de participación: Ponencia
Congreso: Congreso sobre Jorge Guillén. Universidad de Sevilla
Publicación:
Número de autores:
Lugar de celebración: (ESPAÑA) **Año:** 1993
Código: 011629 **Orden:** 007

Autores: Díaz de Castro, F. J.
Título: Jorge Guillén y la segunda República
Tipo de participación: Conferencia invitada
Congreso: Congreso *La Cultura durante la Segunda República*. Universidad de Granada
Publicación:
Número de autores:
Lugar de celebración: Granada (ESPAÑA) **Año:** 1993
Código: 011630 **Orden:** 008

Autores: Díaz de Castro, F. J.
Título: Los retratos líricos de Jorge Guillén
Tipo de participación: Ponencia
Congreso: Congreso Conmemorativo del Centenario de Jorge Guillén Universidad de Valladolid
Publicación: Piedra, A. y Blasco, J. (eds.) Jorge Guillén. El hombre y la obra. Universidad de Valladolid y Fundación Jorge Guillén, Valladolid, 1995, pp. 81-104 ISBN: 84-7762-537-9.
Número de autores:
Lugar de celebración: (ESPAÑA) **Año:** 1993
Código: 011631 **Orden:** 009

Autores: Díaz de Castro, F. J.
Título: Los voces de *Cántico*
Tipo de participación:
Ponencia
Congreso: Congreso sobre *Jorge Guillén*. Universidad de Murcia
Publicación: Díez de Revenga, F. J. y De Paco, M. (eds.), La claridad en el aire. Estudios sobre Jorge Guillén, Obra Cultural de Caja Murcia, 1994, pp. 67-132. ISBN: 84-88627-03-3
Número de autores:
Lugar de celebración: Murcia (ESPAÑA) **Año:** 1993
Código: 011632 **Orden:** 010

Autores: Díaz de Castro, F. J.

Título: Jorge Guillén ante Bécquer

Tipo de participación: Conferencia invitada

Congreso: Universidad de Málaga

Publicación: CUEVAS, C. (ed.), Bécquer, origen y estética de la modernidad. Universidad de Málaga, 1995, pp. 203-237. ISBN: 84-920951-1-3.

Número de autores:

Lugar de celebración: Málaga (ESPAÑA) **Año:** 1993

Código: 011634 **Orden:** 011

Autores: Díaz de Castro, F. J.
Título: Las Variaciones de Jorge Guillén .
Tipo de participación: Ponencia
Congreso: La traducción de lo inefable. Primer Congreso Internacional de Traducción e Interpretación. Soria, 1993.
Publicación: Bueno García, A. et. al (eds.), La traducción de lo inefable. Actas del Primer Congreso Internacional de Traducción e Interpretación. Diputación Provincial de Soria. 1994, pp. 135-158.ISBN: 84-86790-68-9.
Número de autores:
Lugar de celebración: Soria (ESPAÑA) **Año:** 1993
Código: 026777 **Orden:** 012

Autores: Díaz de Castro, F. J.
Título: El vanguardismo comprometido de Miguel Labordeta
Tipo de participación: Ponencia
Congreso: Congreso sobre Miguel Labordeta. Universidad de Zaragoza
Publicación: PÉREZ LASHERAS, A. y SALDAÑA, A.(eds.) Hacia lo alto del Faro. Actas del Congreso Sumido-25. Studium. 2 (Universidad de Zaragoza), 1996, pp. 81-102.
Número de autores:
Lugar de celebración: Zaragoza (ESPAÑA) **Año:** 1994
Código: 011635 **Orden:** 013

Autores: Díaz de Castro, F. J. y Almudena del Olmo Iturriarte
Título: Antonio Martínez Sarrión en la crisis de la vanguardia: Teatro de operaciones y Pautas para conjurados
Tipo de participación: Ponencia
Congreso: Voces de Vanguardia. Universidad de la Coruña, 1994.
Publicación: López Criado, F. (ed.) Voces de vanguardia. Universidad de La Coruña, 1995, pp. 145-175. ISBN: 84-88301-01-4.
Número de autores:
Lugar de celebración: La Coruña (ESPAÑA) **Año:** 1994
Código: 026778 **Orden:** 014

Autores: Díaz de Castro, F. J.
Título: Las Odas morales de Gerardo Diego
Tipo de participación: Ponencia
Congreso: Congreso del Centenario de Gerardo Diego. Universidad de Murcia
Publicación: Díez de Revenga, F. J. y De Paco, M. (eds.), En círculos de lumbre. Estudios sobre Gerardo Diego.Universidad de Murcia y Obra Cultural de CajaMurcia, 1997, pp. 205-230. ISBN 84-89724-07-5
Número de autores:
Lugar de celebración: Murcia (ESPAÑA) **Año:** 1996
Código: 011636 **Orden:** 015

Autores: Díaz de Castro, F. J.
Título: La celebración de Gerardo Diego
Tipo de participación: Ponencia
Congreso: Congreso del Centenario de Gerardo Diego. Universidad de Extremadura
Publicación:
Número de autores:
Lugar de celebración: Cáceres (ESPAÑA) **Año:** 1996
Código: 011637 **Orden:** 016

Autores: Díaz de Castro, F. J.

Título: De sobremesa, de José Asunción Silva

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Congreso sobre José Asunción Silva. Universidad de Granada

Publicación:

Número de autores:

Lugar de celebración: Granada (ESPAÑA) **Año:** 1996

Código: 011638 **Orden:** 017

Autores: Díaz de Castro, F. J.
Título: Hacia la reconstrucción del libro *Recuerdos*, de Juan Ramón Jiménez
Tipo de participación: Ponencia
Congreso: Congreso sobre la edición de la prosa juanramoniana. Universidad de Valladolid, Universidad de Huelva y Fundación Juan Ramón Jiménez, diciembre de 1996.
Publicación:
Número de autores:
Lugar de celebración: La Rábida (ESPAÑA) **Año:** 1996
Código: 011639 **Orden:** 018

Autores: Díaz de Castro, F. J.
Título: Gerardo Diego y la poesía de este fin de siglo .
Tipo de participación: Ponencia
Congreso: Curso internacional sobre Gerardo Diego. Universidad de Extremadura. 28-30 Octubre de 1996.
Publicación:
Número de autores:
Lugar de celebración: Cáceres (ESPAÑA) **Año:** 1996
Código: 026779 **Orden:** 019

Autores: Díaz de Castro, F. J.
Título: El grupo del 27: la nacionalización de la vanguardia (2 horas)
Tipo de participación: Conferencia invitada
Congreso: Curso Homenaje a la Generación del 27, Universidad de Málaga, diciembre de 1997
Publicación:
Número de autores:
Lugar de celebración: Málaga (ESPAÑA) **Año:** 1997
Código: 026780 **Orden:** 020

Autores: Díaz de Castro, F. J.
Título: 'La conquista del aire', de Belén Gopegui
Tipo de participación: Ponencia
Congreso: I Congreso Internacional de Narrativa Española en Lengua Castellana. Mujeres Novelistas en el Panorama Literario del Siglo XX. Universidad de Castilla-La Mancha
Publicación: Marina Villalba (ed.), Mujeres novelistas en el panorama literario del siglo XX. Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, Col. Estudios, Cuenca, 2000. ISBN 84-8427-045-9, págs. 295-304.
Número de autores:
Lugar de celebración: Toledo (ESPAÑA) **Año:** 1998
Código: 026720 **Orden:** 021

Autores: Díaz de Castro, Francisco
Título: Este que aquí miráis: los retratos líricos de Vicente Aleixandre ,
Tipo de participación: Ponencia
Congreso: Tres poetas, tres amigos. En el centenario de Federico García Lorca, Vicente Aleixandre y Dámaso Alonso.
Publicación: Díez de Revenga, F. y M. de Paco (eds.). Tres poetas, tres amigos. Estudios sobre Vicente Aleixandre, Federico García Lorca y Dámaso Alonso. Caja Murcia, Murcia, 1999. Pp. 65-97.
Número de autores:
Lugar de celebración: Murcia (ESPAÑA) **Año:** 1998
Código: 026781 **Orden:** 022

Autores: Díaz de Castro, F. J.
Título: La Marquesa Rosalinda en el teatro de Valle-Inclán ,
Tipo de participación: Ponencia
Congreso: Valle-Inclán universal. La otra teatralidad. Congreso de Literatura Contemporánea, Universidad de Málaga, 1998.
Publicación: CUEVAS, C. (ed.), Valle-Inclán universal. La otra teatralidad. Congreso de Literatura Contemporánea,

Málaga, 1999, pp.113-144.

Número de autores:

Lugar de celebración: Málaga (ESPAÑA) **Año:** 1998

Código: 026782 **Orden:** 023

Autores: Díaz de Castro, F. J.
Título: Federico en Poeta en Nueva York .
Tipo de participación: Ponencia
Congreso: García Lorca, Vicente Aleixandre, Dámaso Alonso: tres poetas y un centenario , Universidad Complutense de Madrid, 17-19 de agosto de 1998
Publicación:
Número de autores:
Lugar de celebración: El Escorial (Madrid) (ESPAÑA) **Año:** 1998
Código: 026783 **Orden:** 024

Autores: Díaz de Castro, F. J.
Título: De la poesía pura al compromiso: Ámbito de Vicente Aleixandre.
Tipo de participación: Ponencia
Congreso: Curso De la vanguardia al compromiso. Tres poetas en su centenario: Lorca, Aleixandre y Dámaso Alonso, Universidad de Cádiz, San Roque, 27-29 de julio de 1998.
Publicación:
Número de autores:
Lugar de celebración: San Roque (Cádiz) (ESPAÑA) **Año:** 1998
Código: 026784 **Orden:** 025

Autores: Díaz de Castro, F. J.
Título: Federico García Lorca y el Poema doble del Lago Eden .
Tipo de participación: Ponencia
Congreso: Congreso Diálogos con Lorca . Universidad de Extremadura, Cáceres, 16-18 de noviembre de 1998.
Publicación:
Número de autores:
Lugar de celebración: Murcia (ESPAÑA) **Año:** 1998
Código: 026785 **Orden:** 026

Autores: Díaz de Castro, F. J.
Título: 'La elegía germinal de Ricardo Molina',
Tipo de participación: Ponencia
Congreso: Curso 'Homenaje a 'Cántico', Universidad de 1999.
Publicación: M^a. José Jiménez Tomé (coord.), Homenaje a 'Cántico', Málaga, Universidad, 2001, pp. 121-143. ISBN: 84-7496-866-6
Número de autores:
Lugar de celebración: Málaga (ESPAÑA) **Año:** 1999
Código: 026786 **Orden:** 027

Autores: Díaz de Castro, F. J.
Título: Cuaderno de Nueva York , de José Hierro
Tipo de participación: Conferencia invitada
Congreso: Leer y entender la poesía: José Hierro, Universidad de Castilla-La Mancha, 1999
Publicación: M. Muelas y J. J. Gómez Brihuega (coord.) Leer y entender la poesía: José Hierro, Cuenca, Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2001, pp. 105-125. ISBN: 84-8427-132-3
Número de autores:
Lugar de celebración: Priego (Cuenca) (ESPAÑA) **Año:** 1999
Código: 026787 **Orden:** 028

Autores: Díaz de Castro, F. J.
Título: La ciudad en la literatura de posguerra y la transición, (3 horas)

Tipo de participación: Conferencia invitada

Congreso: Curso De los Orígenes de la Ciudad a la Ciudad contemporánea, Academia Alfonso X El Sabio, , 22 de febrero de 1999

Publicación:

Número de autores:

Lugar de celebración: Murcia (ESPAÑA) **Año:** 1999

Código: 026788 **Orden:** 029

Autores: Díaz de Castro, F. J.
Título: La obra de Carilda Oliver en la poesía cubana ,
Tipo de participación: Conferencia invitada
Congreso: Curso Mujer y literatura en América Latina, 23-25 de marzo de 1999
Publicación:
Número de autores:
Lugar de celebración: Granada (ESPAÑA) **Año:** 1999
Código: 026789 **Orden:** 030

Autores: Díaz de Castro, F. J.
Título: Elogio de la sombra. La normalidad y la memoria.
Tipo de participación: Mesa redonda
Congreso: Congreso Internacional Versos de Oro y sombra. La poesía de Borges en el espejo de los poetas de hoy, Universidad de Valladolid, 1-2 de diciembre de 1999.
Publicación:
Número de autores:
Lugar de celebración: Valladolid (ESPAÑA) **Año:** 1999
Código: 026790 **Orden:** 031

Autores: Díaz de Castro, F. J.
Título: La poesía de Jorge Luis Borges.
Tipo de participación: Mesa redonda
Congreso: Curso-Homenaje a Jorge Luis Borges en su centenario, Caja de Ahorros del Mediterráneo, Murcia, 15-17 de noviembre de 1999
Publicación:
Número de autores:
Lugar de celebración: Murcia (ESPAÑA) **Año:** 1999
Código: 026791 **Orden:** 032

Autores: Díaz de Castro, F. J.
Título: Borges y la poesía española contemporánea.
Tipo de participación: Ponencia
Congreso: En el centenario de Jorge Luis Borges, Universidad de Granada, 29, 30 de noviembre y 1 de diciembre de 1999
Publicación:
Número de autores:
Lugar de celebración: Granada (ESPAÑA) **Año:** 1999
Código: 026792 **Orden:** 033

Autores: Díaz de Castro, F. J.
Título: Rafael Alberti: de Marinero en tierra a Sobre los ángeles.
Tipo de participación: Conferencia invitada
Congreso: Rafael Alberti: de Marinero en tierra a Sobre los ángeles, Seminario Rafael Alberti y su tiempo Universidad de Cádiz, 3 a 7 de julio de 2000
Publicación:
Número de autores:
Lugar de celebración: Cádiz (ESPAÑA) **Año:** 2000
Código: 026793 **Orden:** 034

Autores: Díaz de Castro, F. J.
Título: Neopopularismo y gongorismo en Rafael Alberti.

Código: 026794 **Orden:** 035

Autores: Díaz de Castro, F. J.
Título: La novela histórica de los 90.
Tipo de participación: Conferencia invitada
Congreso: Curso La novela histórica desde la perspectiva actual, Universidad complutense de Madrid, 31 de julio-4 de agosto de 2000.
Publicación:
Número de autores:
Lugar de celebración: El Escorial (ESPAÑA) **Año:** 2000
Código: 026795 **Orden:** 036

Autores: Díaz de Castro, F. J.
Título: Las poetas y la ciudad.
Tipo de participación: Conferencia invitada
Congreso: Curso 50 años de poesía femenina española (1950-2000), Fundación Universidad de verano de Castilla y León, Segovia, 5-8 de septiembre de 2000
Publicación:
Número de autores:
Lugar de celebración: Segovia (ESPAÑA) **Año:** 2000
Código: 026796 **Orden:** 037

Autores: Díaz de Castro, F. J.
Título: El microcosmos de La Colmena.
Tipo de participación: Conferencia invitada
Congreso: Seminario sobre Literatura española, CajaMurcia-Universidad de Murcia, 16-18 enero de 2001.
Publicación:
Número de autores:
Lugar de celebración: Murcia (ESPAÑA) **Año:** 2001
Código: 026797 **Orden:** 038

Autores: Díaz de Castro, F. J.
Título: El largo lamento de Pedro Salinas.
Tipo de participación: Conferencia invitada
Congreso: Curso Pedro Salinas (1891-1951): notas a pie de versos. Universidad Internacional Menéndez Pelayo, Barcelona, 27-28 de junio de 2001.
Publicación:
Número de autores:
Lugar de celebración: Barcelona (ESPAÑA) **Año:** 2001
Código: 026798 **Orden:** 039

Autores: Díaz de Castro, F. J.
Título: Gerardo Diego y su defensa de la poesía
Tipo de participación: Ponencia
Congreso: La prosa de Gerardo Diego. Universidad de Extremadura-Funcación Gerardo Diego.
Publicación: Díez de Revenga, F. y Bernal, J.L.(eds.), Memoria y literatura.Estudios sobre la Prosa de Gerardo Diego. Fundación Gerardo Diego-Universidad de Extremadura, Cáceres, 2003, págs. 55-68.ISBN 84-7723-536-8
Número de autores:
Lugar de celebración: Madrid (ESPAÑA) **Año:** 2002
Código: 026799 **Orden:** 040

Autores: Díaz de Castro, F. J.
Título: Las voces de Luis Cernuda en Desolación de la Quimera

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Aire del sur buscado. Luis Cernuda y Rafael Alberti, Universidad de Murcia-Caja Murcia.

Publicación: Díez de Revenga, F. J., y Mariano de Paco (eds.), Aire del sur buscado. Estudios sobre Luis Cernuda y Rafael Alberti, Fundación CajaMurcia, Murcia, 2003, págs. 157-174.ISBN 84-95726-18-1

Número de autores:

Lugar de celebración: Murcia (ESPAÑA) **Año:** 2002

Código: 026800 **Orden:** 041

Autores: Díaz de Castro, F. J.
Título: José María Álvarez y su Museo de cera
Tipo de participación: Ponencia
Congreso: Congreso Internacional Un fuego nuevo: Poéticas novísimas , Universidad de Zaragoza, 24-27 de abr de 2002.
Publicación:
Número de autores:
Lugar de celebración: Zaragoza (ESPAÑA) **Año:** 2002
Código: 026801 **Orden:** 042

Autores: Díaz de Castro, F. J.
Título: Luis de Baviera escucha Lohengrin , de Luis Cernuda.
Tipo de participación: Conferencia invitada
Congreso: Curso sobre Luis Cernuda, Universidad de Cádiz, 15 de julio de 2002.
Publicación:
Número de autores:
Lugar de celebración: San Roque (Cádiz) (ESPAÑA) **Año:** 2002
Código: 026802 **Orden:** 043

Autores: Díaz de Castro, F. J.
Título: Luis Cernuda: la visión de tres poetas de hoy Curso de Verano de San Roque, Universidad de Cádiz, 18 de julio de 2002.
Tipo de participación: Mesa redonda
Congreso: Curso sobre Luis Cernuda, Universidad de Cádiz, 15 de julio de 2002.
Publicación:
Número de autores:
Lugar de celebración: San Roque (Cádiz) (ESPAÑA) **Año:** 2002
Código: 026803 **Orden:** 044

Autores: Díaz de Castro, F. J.
Título: Luis Cernuda en su centenario .
Tipo de participación: Ponencia
Congreso: Curso sobre Luis Cernuda, Universitat de les Illes Balears, Palma de Mallorca, 28 de octubre de 2002.
Publicación:
Número de autores:
Lugar de celebración: Palma (ESPAÑA) **Año:** 2002
Código: 026804 **Orden:** 045

Autores: Díaz de Castro, F. J.
Título: Dirección del curso
Tipo de participación: Presidencia de comité organizador
Congreso: Curso sobre Luis Cernuda, Universitat de les Illes Balears, Palma de Mallorca, 28-30 de octubre de 2002.
Publicación:
Número de autores:
Lugar de celebración: Palma (ESPAÑA) **Año:** 2002
Código: 026805 **Orden:** 046

Autores: Díaz de Castro, F. J.
Título: El amor en la poesía de Luis Cernuda ,
Tipo de participación: Conferencia invitada
Congreso: Curso sobre Luis Cernuda, Universidad Complutense de Madrid, 20 de noviembre de 2002.
Publicación:
Número de autores:
Lugar de celebración: Madrid (ESPAÑA) **Año:** 2002
Código: 026806 **Orden:** 047

Autores: Díaz de Castro, F. J.
Título: Rafael Alberti en la poesía de posguerra .
Tipo de participación: Conferencia invitada
Congreso: Curso Internacional sobre Rafael Alberti. Universidad de Granada, 11-13 de diciembre de 2002.
Publicación:
Número de autores:
Lugar de celebración: Granada (ESPAÑA) **Año:** 2002
Código: 026807 **Orden:** 048

Autores: Díaz de Castro, F. J.
Título: La aventura imposible de Los cuatro vientos.
Tipo de participación: Conferencia invitada
Congreso: Curso Revistas literarias y literatura del siglo XX , Real Academia Alfonso X el Sabio, Murcia, 9-11 enero de 2002.
Publicación:
Número de autores:
Lugar de celebración: Murcia (ESPAÑA) **Año:** 2002
Código: 026808 **Orden:** 049

Autores: Díaz de Castro, F. J.
Título: Los otoños de Ángel González.
Tipo de participación: Conferencia invitada
Congreso: Curso Ángel González: un clásico de nuestro tiempo. Universidad de Granada, 25 de julio de 2002.
Publicación:
Número de autores:
Lugar de celebración: Almería (ESPAÑA) **Año:** 2002
Código: 026809 **Orden:** 050

Autores: Díaz de Castro, F. J.
Título: Quevedo en los poetas del 27 .
Tipo de participación: Conferencia invitada
Congreso: VI Jornadas sobre Francisco de Quevedo y su época. Villanueva de los Infantes. Universidad de Castilla-La Mancha, 5-9 de agosto de 2002.
Publicación:
Número de autores:
Lugar de celebración: Villanueva de los Infantes (ESPAÑA) **Año:** 2002
Código: 026810 **Orden:** 051

Autores: Díaz de Castro, F. J.
Título: La colección Adonais en los años cuarenta
Tipo de participación: Ponencia
Congreso: 60 años de Adonais. Una colección de poesía en España (1943-2003), Fundación Gerardo Diego.
Publicación: J. A. Llera y P. Canelo (eds.), 60 años de Adonais. Una colección de poesía en España (1943-2003), Madrid, Devenir Ensayo, 2003, págs. 31-55.
Número de autores:
Lugar de celebración: Madrid (ESPAÑA) **Año:** 2003
Código: 026811 **Orden:** 052

Autores: Díaz de Castro, F. J.
Título: Rafael Alberti y la poesía de posguerra .
Tipo de participación: Ponencia
Congreso: Homenaje Internacional sobre Rafael Alberti. Universidad de Extremadura, Cáceres, 31 de marzo al 3 de abril de 2003
Publicación:
Número de autores:
Lugar de celebración: Cáceres (ESPAÑA) **Año:** 2003

<p>Autores: Díaz de Castro, F. J.</p> <p>Título: Tendencias actuales en la poesía española</p> <p>Tipo de participación: Mesa redonda</p> <p>Congreso: IV Congreso Internacional de la Lengua. Poesía necesaria. Universidad de Valladolid- Diputación de Valladolid, 10-12 de noviembre de 2003.</p> <p>Publicación:</p> <p>Número de autores:</p> <p>Lugar de celebración: Valladolid (ESPAÑA) Año: 2003</p> <p>Código: 026813 Orden: 054</p>
<p>Autores: Díaz de Castro, F. J.</p> <p>Título: Fustigada Luz de Rafael Alberti.</p> <p>Tipo de participación: Ponencia</p> <p>Congreso: Congreso Internacional Rafael Alberti y su tiempo , Universidad Complutense-Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, Madrid, 24 a 28 de noviembre de 2003.</p> <p>Publicación:</p> <p>Número de autores:</p> <p>Lugar de celebración: Madrid (ESPAÑA) Año: 2003</p> <p>Código: 026814 Orden: 055</p>
<p>Autores: Díaz de Castro, F. J.</p> <p>Título: El personaje urbano en la poesía española contemporánea (desde los años 50 hasta la actualidad).</p> <p>Tipo de participación: Ponencia</p> <p>Congreso: Colloque International Lieux et limites de la ville , Université Aix-Marseille, Aix en Provence, 12-14 de diciembre 2003.</p> <p>Publicación:</p> <p>Número de autores:</p> <p>Lugar de celebración: Aix-en-Provence (ESPAÑA) Año: 2003</p> <p>Código: 026815 Orden: 056</p>
<p>Autores: Díaz de Castro, F. J.</p> <p>Título: La poesía de Ángela Vallvey.</p> <p>Tipo de participación: Conferencia invitada</p> <p>Congreso: Curso Mujeres y literatura en Castilla- La Mancha, Universidad de Castilla- La mancha, Toledo 7 a 9 de julio de 2003</p> <p>Publicación:</p> <p>Número de autores:</p> <p>Lugar de celebración: Toledo (ESPAÑA) Año: 2003</p> <p>Código: 026816 Orden: 057</p>
<p>Autores: Díaz de Castro, F. J.</p> <p>Título: La memoria como materia de escritura.</p> <p>Tipo de participación: Mesa redonda</p> <p>Congreso: Curso Mujeres y literatura en Castilla- La Mancha, Universidad de Castilla- La mancha, Toledo 7 a 9 de julio de 2003</p> <p>Publicación:</p> <p>Número de autores:</p> <p>Lugar de celebración: Toledo (ESPAÑA) Año: 2003</p> <p>Código: 026817 Orden: 058</p>
<p>Autores: Díaz de Castro, F. J.</p> <p>Título: Rafael Alberti en la poesía de postguerra (1939-1990)</p> <p>Tipo de participación: Ponencia</p> <p>Congreso: Curso sobre Rafael Alberti y María Teresa León, Universidad de Extremadura, Cáceres, 1 de abril de 2003.</p> <p>Publicación:</p>

Autores: Díaz de Castro, F. J.

Título: La herencia de Rafael Alberti en la poesía española del siglo XX,

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: El mar de todos los atlas. Tradición, vanguardia y compromiso en Rafael Alberti, Sociedad Estatal de Conmemoraciones culturales, UIMP, Santander, 11 a 15 de agosto de 2003.

Publicación:

Número de autores:

Lugar de celebración: Santander (ESPAÑA) **Año:** 2003

Código: 026819 **Orden:** 060

Autores: Díaz de Castro, F. J.

Título: La diversidad creativa de Alberti.

Tipo de participación: Mesa redonda

Congreso: El mar de todos los atlas. Tradición, vanguardia y compromiso en Rafael Alberti, Sociedad Estatal de Conmemoraciones culturales, UIMP, Santander, 11 a 15 de agosto de 2003.

Publicación:

Número de autores:

Lugar de celebración: Santander (ESPAÑA) **Año:** 2003

Código: 026820 **Orden:** 061

Autores: Díaz de Castro, F.

Título: 'Realidad y conciencia en La Estación Total, de Juan Ramón Jiménez

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Curso Internacional sobre Juan Ramón Jiménez. Universidad de Murcia

Publicación:

Número de autores:

Lugar de celebración: Murcia (ESPAÑA) **Año:** 2006

Código: 036474 **Orden:** 062

Autores: Díaz de Castro, F.

Título: La Estación Total, de Juan Ramón Jiménez

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Curso sobre Juan Ramón Jiménez en su centenario. Universidad de Granada

Publicación:

Número de autores:

Lugar de celebración: Granada (ESPAÑA) **Año:** 2006

Código: 036475 **Orden:** 063

Autores: Díaz de Castro, F.

Título: La poesía de Federico García Lorca

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: I Congreso Internacional de Literatura: Arte y Cultura en la globalización. Dirección General del Libro y Promoción de la Lectura del Ministerio de Cultura del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires.

Publicación:

Número de autores:

Lugar de celebración: Buenos Aires (ARGENTINA) **Año:** 2006

Código: 036476 **Orden:** 064

Autores: Díaz de Castro, F. J. (Coordinación y moderación de la actividad)

Título: "Poesía para un nuevo milenio"

Tipo de participación: Presidencia de sesión

Congreso: V Encuentro de escritores españoles e hispanoamericanos. Organizado por la Cátedra Miguel Delibes de Nueva York en el Graduate Center, The City University of New York

Publicación:

Número de autores:

Lugar de celebración: Nueva York (ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA) **Año:** 2008

Autores: Díaz de Castro, F.J.

Título: 'En torno a la poética última de Ángel González'

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Congreso Internacional 1959, de Collioure a Formentor. Universidad de las Islas Baleares. Del

Publicación:

Número de autores:

Lugar de celebración: Palma de Mallorca (ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA) **Año:** 2009

Código: 044572 **Orden:** 066

Autores: Díaz de Castro, Francisco J.

Título: 'Poéticas de Carmen Conde'

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Curso Internacional 'Carmen Conde en su Centenario'. Murcia. Octubre de 2007.

Publicación:

Número de autores:

Lugar de celebración: Murcia (ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA) **Año:** 2007

Código: 044573 **Orden:** 067

Autores: Díaz de Castro, Francisco J.

Título: 'Presencia del mundo clásico en la poesía española última'

Tipo de participación: Conferencia invitada

Congreso: Cursos de Verano de la Universidad de Zaragoza.

Publicación:

Número de autores:

Lugar de celebración: Barbastro (ESPAÑA) **Año:** 2007

Código: 044574 **Orden:** 068

Autores: Díaz de Castro, Francisco J.

Título: Dos ecos de Blas de Otero

Tipo de participación: Conferencia invitada

Congreso: Compromisos y palabras bajo el franquismo. recordando a Blas de Otero (1979-2009)

Publicación:

Número de autores:

Lugar de celebración: Granada (ESPAÑA) **Año:** 2010

Código: 048302 **Orden:** 069

Autores: Francisco Díaz de Castro

Título: Presencia de Borges en la poesía española contemporánea

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Borges revisitado en los 25 años de su muerte. UIMP

Publicación:

Número de autores: 1

Lugar de celebración: Santander (ESPAÑA) **Año:** 2011

Código: 053324 **Orden:** 070

Autores: Francisco Díaz de Castro

Título: La condición del personaje: la poesía de Álvaro Salvador

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: VI International Conference. Transatlantic Poetics. Toward a Cross-Cultural Syntax

Publicación:

Número de autores: 1

Lugar de celebración: Providence (ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA) **Año:** 2012

Código: 053325 **Orden:** 071

Autores: Francisco Díaz de Castro

Título: Poesía contemporánea y pintura: cinco calas.

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Jornadas Écfrasis e imitación artística en la lírica hispánica contemporánea

Publicación:

Número de autores: 1

Lugar de celebración: Palma de Mallorca (ESPAÑA) **Año:** 2012

Código: 053326 **Orden:** 072

Autores: Francisco Díaz de Castro
Título: Un nuevo epistolario de María Teresa León: su correspondencia con Perla Rotzait
Tipo de participación: Conferencia invitada
Congreso: Congreso Internacional 'Queridos todos': El intercambio epistolar plural y transatlántico en la literatura en Español
Publicación:
Número de autores: 1
Lugar de celebración: Granada (ESPAÑA) **Año:** 2012
Código: 053327 **Orden:** 073

Autores: Francisco Díaz de Castro
Título: Miguel Hernández y las poéticas del 27
Tipo de participación: Conferencia invitada
Congreso: Miguel Hernández ante su centenario
Publicación:
Número de autores: 1
Lugar de celebración: Murcia (ESPAÑA) **Año:** 2010
Código: 053328 **Orden:** 074

Autores: Francisco Díaz de Castro
Título: La poesía del exilio americano de Rafael Alberti
Tipo de participación: Ponencia
Congreso: El 27 en América
Publicación:
Número de autores: 1
Lugar de celebración: Córdoba (ESPAÑA) **Año:** 2009
Código: 053329 **Orden:** 075

Autores: Francisco Díaz de Castro
Título: Tradición clásica y culturalismo en la poesía de Miguel Ángel Velasco
Tipo de participación: Ponencia
Congreso: Versos Robados. Tradición clásica e intertextualidad en la lírica posmoderna peninsular
Publicación:
Número de autores: 1
Lugar de celebración: Palma de Mallorca (ESPAÑA) **Año:** 2011
Código: 053330 **Orden:** 076

Autores: Francisco Díaz de Castro
Título: Fernando Quiñones: intimidad e historia
Tipo de participación: Ponencia
Congreso: Seminario Internacional Poetas del 50: textos y contextos
Publicación:
Número de autores: 1
Lugar de celebración: Palma de Mallorca (ESPAÑA) **Año:** 2012
Código: 055128 **Orden:** 077

Autores: Francisco Díaz de Castro
Título: La correspondencia de María Teresa León a Perla Rozait

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Congreso internacional Queridos todos: el intercambio epistolar plurar y trasatlántico en la literatura en español

Publicación:

Número de autores: 1

Lugar de celebración: Granada (ESPAÑA) **Año:** 2012

Código: 055129 **Orden:** 078

Autores: Francisco Díaz de Castro

Título: La condición del personaje: la poesía de Álvaro Salvador

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: The Transatlantic Project at Brown University. VI International Conference. Transatlantic poetics

Publicación:

Número de autores: 1

Lugar de celebración: Providence (ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA) **Año:** 2012

Código: 055130 **Orden:** 079

Autores: Francisco Díaz de Castro

Título: El II encuentro internacional de escritores y la guerra civil española

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: VIII Encuentro Iberoamericano de Poesía 'Carlos Pellicer'

Publicación:

Número de autores: 1

Lugar de celebración: Villahermosa (MÉXICO) **Año:** 2012

Código: 055131 **Orden:** 080

Autores: Francisco Díaz de Castro

Título: La poesía última de Antonio Hernández

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Leer y entender la poesía. Poesía española contemporánea. Poetas en la estela del 68. Cursos de Verano de la Universidad de Castilla La Mancha

Publicación:

Número de autores: 1

Lugar de celebración: Priego de Cuenca (ESPAÑA) **Año:** 2011

Código: 055132 **Orden:** 081

Autores: Francisco Díaz de Castro

Título: El diálogo con las artes en la obra poética de Fina García Marruz.

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Cuba Transatlántica

Publicación: En prensa

Número de autores: 1

Lugar de celebración: La Habana (Cuba) (CUBA) **Año:** 2013

Código: 059578 **Orden:** 082

Autores: Francisco Díaz de Castro

Título: ¿Quién anda ahí? Las ficciones autobiográficas de Ángeles Mora

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Direcciones estéticas de la lírica posmoderna en España: la poesía como documento histórico. Autorreferencialidad y ficcionalidad.

Publicación: En prensa

Número de autores: 1

Lugar de celebración: Vitoria (ESPAÑA) **Año:** 2016

Código: 067321 **Orden:** 083

Autores: Francisco Díaz de Castro

Título: La interrelación de las artes en la poesía de Fina García Marruz

Autores: Francisco Díaz de Castro

Título: Sobre la poesía de Luis García Montero. De *Vista cansada* a *Balada en la muerte de la poesía*.

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Entresiglos. Literatura e Historia, Cultura y Sociedad. 19-21 de octubre de 2016.

Publicación:

Número de autores: 1

Lugar de celebración: Valencia (ESPAÑA) **Año:** 2016

Código: 068892 **Orden:** 085

Tesis doctorales dirigidas

Título: Modernidad y vanguardia en la poesía portuguesa contemporánea. Perspectiva histórica del surrealismo portugués

Autor/a: Perfecto E. Cuadrado Fernández

Universidad: Universitat de les Illes Balears

Facultad/Escuela: Filosofía y Letras

Año: 1985 **Calificación:** Apto cum laude **Clave:** Tesis Doctoral

Título: La colección Collioure y los poetas del medio siglo

Autor/a: Maria Payeras Grau

Universidad: Universitat de les Illes Balears

Facultad/Escuela: Filosofía y Letras

Año: 1985 **Calificación:** Apto cum laude **Clave:** Tesis Doctoral

Título: La poesía de Rafael Jaume

Autor/a: Bartolomé Bauzá Tugores

Universidad: Universitat de les Illes Balears

Facultad/Escuela: Filosofía y Letras

Año: 1989 **Calificación:** Apto cum laude **Clave:** Tesis Doctoral

Título: Viatgers britànics per les Illes Balears. Segle XIX

Autor/a: Joan Miquel Fiol Guiscafré

Universidad: Universitat de les Illes Balears

Facultad/Escuela: Filosofía y Letras

Año: 1990 **Calificación:** Apto cum laude **Clave:** Tesis Doctoral

Título: El teatro en Mallorca durante el siglo XVIII

Autor/a: Domingo Garcías Estelrich

Universidad: Universitat de les Illes Balears

Facultad/Escuela: Filosofía y Letras

Año: 1997 **Calificación:** Apto cum laude **Clave:** Tesis Doctoral

Título: El epistolario de Vicente Aleixandre a los poetas del 27

Autor/a: Irma Emiliozzi

Universidad: Universitat de les Illes Balears

Facultad/Escuela: Filosofía y Letras

Año: 1999 **Calificación:** Apto cum laude **Clave:** Tesis Doctoral

Título: 'Mediodía', de Jon Juaristi

Autor/a: Isabel García Jaraquemada

Universidad: Universitat de les Illes Balears

Facultad/Escuela: Filosofía y Letras

Año: 2002 **Calificación:** Sobresaliente cum laude **Clave:** Tesis Doctoral

Título: La prosa libre de Cristóbal Serra

Autor/a: Emilio Arnao Sáez

Universidad: Islas Baleares

Facultad/Escuela: Filosofía y Letras

Año: 2011 **Calificación:** Apto **Clave:** Tesis Doctoral

Título: 'La poesía no ha caído en desgracia': fuentes clásicas y contemporáneas en la obra poética de Aurora Luque.

Autor/a: Dolores Juan Moreno

Universidad: Illes Balears

Facultad/Escuela: Filosofia v Letras

Otras Actividades Relevantes

Actividad: Desde 1969 Docencia en Institutos de Enseñanza Media Desde 1973 Docencia en el Departamento de Filología, Española y Latina de la U.I.B.

Fechas: 01/10/1969 - 30/09/1977

Ámbito:

Clasificación: Tramos de Docencia (quinquenios)

Actividad: Docencia en el Departamento de Filología, Española y Latina de la U.I.B.

Fechas: 01/10/1977 - 30/09/1982

Ámbito:

Clasificación: Tramos de Docencia (quinquenios)

Actividad: Docencia en el Departamento de Filología, Española y Latina de la U.I.B.

Fechas: 01/10/1982 - 30/09/1987

Ámbito:

Clasificación: Tramos de Docencia (quinquenios)

Actividad: Docencia en el Departamento de Filología, Española y Latina de la U.I.B.

Fechas: 01/10/1987 - 30/09/1992

Ámbito:

Clasificación: Tramos de Docencia (quinquenios)

Actividad: Docencia en el Departamento de Filología, Española y Latina de la U.I.B.

Fechas: 01/10/1992 - 30/09/1997

Ámbito:

Clasificación: Tramos de Docencia (quinquenios)

Actividad: Docencia en el Departamento de Filología, Española y Latina de la U.I.B.

Fechas: 01/10/1997 - 30/09/2002

Ámbito:

Clasificación: Tramos de Docencia (quinquenios)

Actividad: Investigación en Historia y crítica de la literatura española en el Departamento de Filología, Española y Latina de la U.I.B.

Fechas: 01/01/1973 - 31/12/1978

Ámbito:

Clasificación: Tramos de Investigación (sexenios)

Actividad: Investigación en Historia y crítica de la literatura española en el Departamento de Filología, Española y Latina de la U.I.B.

Fechas: 01/01/1979 - 31/12/1984

Ámbito:

Clasificación: Tramos de Investigación (sexenios)

Actividad: Investigación en Historia y crítica de la literatura española en el Departamento de Filología, Española y Latina de la U.I.B.

Fechas: 01/01/1985 - 31/12/1990

Ámbito:

Clasificación: Tramos de Investigación (sexenios)

Actividad: Investigación en Historia y crítica de la literatura española en el Departamento de Filología, Española y Latina de la U.I.B.

Fechas: 01/01/1991 - 31/12/1996

Ámbito:

Clasificación: Tramos de Investigación (sexenios)

Actividad: Investigación en Historia y crítica de la literatura española en el Departamento de Filología, Española y Latina de la U.I.B.

Fechas: 01/01/1997 - 31/12/2002

Ámbito:

Clasificación: Tramos de Investigación (sexenios)

Otros Méritos o aclaraciones que desee hacer constar

(utilice únicamente el espacio equivalente a una página)

Méritos no clasificados

OTRAS PUBLICACIONES - *Jorge Guillén; un poeta de la afirmación*. Lección inaugural del curso 1994-1995 en la Universitat de les Illes Balears. Ed. UIB. 1994. - *Poética de Roca Fuster*. Catálogo de la exposición antológica. Galería Bearn. Palma, 1981. 12 pág. - *Roca Fuster*. Catálogo de la exposición antológica. Sala Nonell. Barcelona, 1982. 20 pág. - *Miguel Velasco (Premio Adonais)*. Universitat de les Illes Balears. 1984. - *Pintores españoles de la escuela de París*. Sala Maneu. Palma, 1984. Catálogo, 12 pág. - *Roca Fuster*. Catálogo de la exposición antológica. Ayuntamiento de Palma de Mallorca, 1990. - *Carlos Marzal: nocturnidad y alevosía*. Zurgai, Bilbao. Junio de 1997. (En prensa). **OTRAS ACTIVIDADES** - Ciclo de Cine y Literatura. Presentación de 3 films de la Serie B basadas en textos literarios. Caja de Ahorros 'Sa Nostra'.

Noviembre de 1997. **TESIS DE LICENCIATURA DIRIGIDAS** - *La obra periodística inglesa de José María Blanco White*. Presentada por María Antonia Socías Albadalejo. UIB, Filosofía y Letras. Febrero de 1978. Calificación: Sobresaliente cum laude. - *La poesía de Ángel González*. Presentada por María Payeras Grau. UIB, Filosofía y Letras. Junio de 1982. Calificación: Sobresaliente cum laude. - *La teoría dramática de Alfonso Sastre*. Presentada por Josefina Manchado Lozano. UIB, Filosofía y Letras. Junio de 1982. Calificación: Sobresaliente cum laude. - *Diván del Tamarit*, de Federico García Lorca. Presentada por Sebastián Roig Rigo. UIB, Filosofía y Letras. Septiembre de 1983. Calificación: Sobresaliente cum laude. - *Personajes y voces narrativas en Mazurca para dos muertos*, de Camilo José Cela. Presentada por Carmen Ortiz Ramos. UIB, Filosofía y Letras. Septiembre de 1983. Calificación: Sobresaliente cum laude.

OTRAS PUBLICACIONES - *Jorge Guillén; un poeta de la afirmación*. Lección inaugural del curso 1994-1995 en la Universitat de les Illes Balears. Ed. UIB. 1994. - *Poética de Roca Fuster*. Catálogo de la exposición antológica. Galería Bearn. Palma, 1981. 12 pág. - *Roca Fuster*. Catálogo de la exposición antológica. Sala Nonell. Barcelona, 1982. 20 pág. - *Miguel Velasco (Premio Adonais)*. Universitat de les Illes Balears. 1984. - *Pintores españoles de la escuela de París*. Sala Maneu. Palma, 1984. Catálogo, 12 pág. - *Roca Fuster*. Catálogo de la exposición antológica. Ayuntamiento de Palma de Mallorca, 1990. - *Carlos Marzal: nocturnidad y alevosía*. Zurgai, Bilbao. Junio de 1997. (En prensa). **OTRAS ACTIVIDADES** Dirección de las revistas *Calígrama* y *Grama y cal*, del Departamento de Filología Española, Moderna y Latina. Académico Correspondiente de la Real Academia Alfonso X el Sabio de Murcia