

MARIA SIERRA-ALONSO

CV (2017-1-7)

Full Professor at the University de Sevilla (Spain), Modern and Contemporary History Department. She has conducted several research projects on the History of Political Representation and has explored the notion of political culture in several studies. Her research interests include the study of gender identities and emotions within the cultural explanation for political action. She is interested in comparative and transnational historical approaches, placing Spanish problems into Euro-American context. Currently, she is developing a research project on Roma's history: *History of The Gypsies: Exclusion, Stereotypes and Citizenship (XVIII-XX Centuries)*

Identificadores de la actividad investigadora y webs personales

- Researcher ID: L-5374-2014
- Orcid: 0000-0002-6535-5078
- <http://paradojas.hypotheses.org/>
- https://investigacion.us.es/sisius/sis_showpub.php?idpers=1887

Campos de interés científico

Historia cultural de lo político, ciudadanía, estudios romaníes, género, masculinidad, historia de las emociones.

Situación profesional actual

- Catedrática, Departamento de Historia Contemporánea, Universidad de Sevilla.
- IP del proyecto de investigación "Historia de los gitanos: exclusión, estereotipos y ciudadanía" (HAR205-64744-P): 20 investigadores, 2016-2019.

Formación y puestos académicos desempeñados

- Licenciatura en Geografía e Historia, Universidad de Sevilla, 1982-1987. Premio Mejor Expediente Académico del Ayuntamiento de Sevilla, Premio Mejor Expediente Académico de la Real Maestranza Caballería de Sevilla.
- Doctorado en Historia, Universidad de Sevilla, 1994. Premio Extraordinario de Doctorado de la Facultad Geografía e Historia. Premio a la mejor Tesis Doctoral de la Diputación Provincial de Sevilla.
- Becaria de Formación del Personal Investigador y Universitario, Ministerio de Educación y Ciencia, 1988-1989.
- Profesora Asociada Contratada, Tiempo Completo, Universidad de Sevilla (1990-1993 y 1996-1998) y Universidad de Huelva (1994-1995).
- Profesora Titular Universidad de Sevilla (1999-2010).
- Catedrática Universidad de Sevilla (2010-a la fecha).

Proyectos de investigación

• Dirigidos

- "Historia de los gitanos: exclusión, estereotipos y ciudadanía" (HAR205-64744-P): 20 investigadores, 2016-2019.
- "La construcción histórica de la inclusión y la exclusión políticas: España entre Europa y América Latina (1780-1910)" (HAR2012-32637), 13 investigadores, 2013-2015.

- “Los artífices de la representación parlamentaria. Desarrollos biográficos entre España y América” (HAR2009-13913-C02-02), 6 investigadores, 2010-2012.
- “La idea de la representación política en España y Latinoamérica: modelos e intercambios (1840-1880)” (HUM2006-00819), 4 investigadores, 2006-2009.
- “Diccionario biográfico de los parlamentarios españoles (1810-1854)”, Convenio entre las Cortes Generales de España y la Universidad del País Vasco (2006.0225), miembro del equipo directivo formado por 5 investigadores de diversas universidades, 80 investigadores, 2006-2010.
- “La profesión de diputado. La idea de la representación política en la España liberal (1845-1890)” (BHA2002-01007), 3 investigadores, 2002-2005.

- **Participante**

- “La dimensión transnacional de la política”, solicitud de Red Temática, Redes de Excelencia, acción dirigida por Manuel Suárez Cortina (Universidad de Cantabria), 2017-.
- “Historia de las culturas políticas y de las identidades contemporáneas” (HAR2010-12369-E), Red Temática dirigida por Ismael Saz Campos (Universidad de Valencia), 2011-2015.
- “Historia cultural de la política” (HAR2008-01453-E/HIST), Red Temática dirigida Manuel Perez-Ledesma (Universidad Autónoma de Madrid), 2009-2010.
- “Red Temática para el estudio de la historia parlamentaria”, dirigida por Mikel Urquijo Goitia (Universidad del País Vasco), 2002-2005.
- “Los políticos y la vida política en Andalucía” (HUM-360), proyecto del Plan Andaluz de Investigación dirigido por Rafael Sánchez Mantero (Universidad de Sevilla), 1990-.

Publicaciones

- **Artículos en revistas**

- “Uncivilized Emotions: Romantic Images And Marginalization of The Gitanos / Spanish Gypsies”, *Pakistan Journal of Historical Studies – Special Issue Emotions and Marginalized Communities*, Vol. 1, No. 1 (Summer 2016), pp. 43-64. DOI: 10.2979/pjhs.1.1.03
- “Entre emociones y política: la historia cruzada de la virilidad romántica”, *Rubrica contemporanea*, Vol. 4, Nº. 7, 2015 (Ejemplar dedicado a: Història de les emocions), pp. 11-25. ISSN-e 2014-5748. <http://revistes.uab.cat/rubrica/article/view/v4n7-sierra>
- “Nación de un solo hemisferio: Las fronteras americanas de la representación a través de la vida de un exiliado”, *Journal of Iberian and Latin American Research*, ISSN 1326-0219, vol. 20, nº 1, 2014, pp. 111-125. DOI: 10.1080/13260219.2014.888943
- “Política, romanticismo y masculinidad: Tassara (1817-1875)”, *Historia y política*, ISSN 1575-0361, Nº 27, 2012, pp. 203-226.
- “The profession of deputy: The idea of political representation in liberal Spain”, *Parliaments, estates & representation = Parlements, états & représentation*, ISSN 0260-6755, Vol. 30, Nº. 1, 2010, pp. 31-40. DOI: 10.1080/02606751003651199.
- “Introduction to political representation in Spanish parliamentary history, *Revista internacional de los estudios vascos = Eusko ikaskuntzen nazioarteko aldizkaria = Revue internationale des études basques = International journal on Basque studies*, RIEV, ISSN 0212-7016, Nº. Extra 6, 2010 (Ejemplar dedicado a: Cuadernos 6: The making of Parliaments: 19th and 20th century, Europe and America), ISBN 978-84-8419-207-7, pp. 99-104.

- "Parlamento y representación: puentes biográficos entre España y América (1808-1898)", *Avances del Cesor*, ISSN 1514-3899, año VII, Nº 7, 2010, págs. 95-114.
 - "La sociedad es antes que el individuo: el liberalismo español frente a los peligros del individualismo", *Alcores: revista de historia contemporánea*, ISSN 1886-8770, Nº. 7, 2009 (Ejemplar dedicado a: Liberalismos europeos /coord. por María Cruz Romeo Mateo), pp. 63-84.
 - "El espejo inglés de la modernidad española: el modelo electoral británico y su influencia en el concepto de representación liberal", *Historia y política*, ISSN 1575-0361, Nº 21, 2009 (Ejemplar dedicado a: Unión europea: actores políticos, proyectos y ciudadanía), pp. 139-167.
 - "Elegidos y elegibles. La construcción teórica de la representación parlamentaria en la España Isabelina", con María Antonia Peña y Rafael Zurita Aldeguer, *Revista de História das Ideias*, ISSN 0870-0958, Nº 27, 2006, pp. 473-510.
 - "La representación política en el discurso del liberalismo español (1845-1874)", *Ayer*, ISSN 1134-2277, Nº 61, 2006, pp. 15-45, con María Antonia Peña y Rafael Zurita.
 - "Los artífices de la legislación electoral: una aproximación a la teoría del gobierno representativo en España (1845-1870)", *Hispania: Revista española de historia*, ISSN 0018-2141, Vol. 66, Nº 223, 2006, pp. 633-670, con María Antonia Peña y Rafael Zurita.
 - "La figura del elector en la cultura política del liberalismo español (1833-1874)", *Revista de estudios políticos*, ISSN 0048-7694, Nº 133, 2006, pp. 117-142.
 - "La Casa Ybarra: política de honor y política de interés", *Historia social*, ISSN 0214-2570, Nº 36, 2000, pp. 3-20.
 - "Partidos y líderes políticos en la Sevilla de la Restauración: conservadores y liberales", *Revista de historia contemporánea*, ISSN 0212-4416, Nº 7, 1996 (Ejemplar dedicado a: La política y los políticos en la Andalucía contemporánea), pp. 67-102.
 - "El clientelismo y el sistema político de la Restauración: la contribución de las clases medias", *Anales de la Universidad de Alicante. Historia contemporánea*, ISSN 0212-5080, Nº. 10-11, 1993-1994, pp. 53-66.
 - "Clientes, caciques y notables políticos: mecanismos de control electoral en la Sevilla de la Restauración", *Trocajero: Revista de historia moderna y contemporánea*, ISSN 0214-4212, Nº 5, 1993, pp. 387-404.
 - "Maura y la crisis del turnismo: la actitud del Partido Conservador en Sevilla (1909-1914)", *Revista de historia contemporánea*, ISSN 0212-4416, Nº 5, 1991, pp. 157-170.
 - "La documentación privada para la historia de la Restauración: el archivo Ybarra de Sevilla", *Archivo hispalense: Revista histórica, literaria y artística*, ISSN 0210-4067, Tomo 73, Nº 223, 1990, pp. 3-30.
 - "Empresarios y políticos en la Sevilla de la Restauración: la familia Ybarra", *Espacio, tiempo y forma. Serie V, Historia contemporánea*, ISSN 1130-0124, Nº 3, 1, 1990 (Ejemplar dedicado a: Las elites en la modernización española), pp. 143-155.
- **Dirección de números de revista**
 - "La representación política en la construcción del Estado: los caminos iberoamericanos", *Journal of Iberian and Latin American Research*, Volumen 20, 2014, coordinación y autoría de "Presentación al número especial", DOI: 10.1080/13260219.2014.888936.
 - "La representación política en la España liberal", *Ayer*, ISSN 1134-2277, Nº 61, 2006, con María Antonia Peña y Rafael Zurita, coordinación y autoría de la "Presentación", pp. 11-14.

- **Libros**

- *¿Robo de niños o robo de gitanos? Los gitanos en la literatura infantil*, María Sierra (Ed.), con Jean Kommers, Sevilla, Universidad de Sevilla, 2016, ISBN: 978-84-472-1833-2.
- *Enemies Within: Cultural Hierarchies and Liberal Political Models in the Hispanic World*, María Sierra (Dir.), Newcastle, Cambridge Scholar Publishing, 2015. ISBN: 978-1-4438-8365-8.
- *Historia de las Culturas políticas en España y América Latina. La España Liberal (1833-1874)*, María Sierra y María Cruz Romeo (Coords.), Madrid, Marcial Pons – Prensas Universitarias de Zaragoza, 2014, ISBN: 978-84-15963-56-1.
- *Desde la Historia*, María Sierra, Juan Pro y Diego Mauro (Eds.), Buenos Aires, Imago Mundi, 2014, ISBN: 978-950-793-187-1.
- *Género y emociones en el Romanticismo. El teatro de Bretón de los Herreros*, Zaragoza: Institución "Fernando el Católico", 2013, ISBN: 978-84-9911-218-3.
- *Diccionario Biográfico de los Parlamentarios Españoles: las Cortes de Cádiz (1810-1814) y Diccionario Biográfico de los Parlamentarios Españoles 1820-1854*, con Mikel Urquijo y otros (dir), Madrid, Publicaciones de Cortes Generales, 2010 y 2012 respectivamente. ISBN 978-84-7943-429-8.
- *Culturas políticas: teoría e historia*, María Sierra y Manuel Pérez Ledesma (Eds.), Zaragoza, Institución "Fernando el Católico", 2010. ISBN: 978-84-9911-065-3.
- *Elegidos y elegibles: la representación parlamentaria en la cultura del liberalismo*, María Sierra, María Antonia, Rafael Zurita, Madrid: Marcial Pons, 2010. ISBN: 978-84-92820-26-9.
- *La política del pacto: el sistema de la restauración a través del partido conservador sevillano (1874-1923)*, Sevilla, Diputación Provincial, 1996. ISBN: 84-7798-125-6.
- *La familia Ybarra, empresarios y políticos*, Sevilla: Muñoz Moya y Montraveta, 1992. ISBN:84-8010-008-7.
- **Capítulos de libros**
 - "Cannibals Devoured: Gypsies in Romantic Discourse on the Spanish Nation", en María Sierra (Ed): *Enemies Within: Cultural Hierarchies and Liberal Political Models In The Hispanic World*, Cambridge Scholar Publishing, 2015, pp. 167-221. ISBN: 978-1-4438-8365-8.
 - "Las fuentes del yo íntimo: biografía y virilidades románticas", en Isabel Burdiel y Roy Foster (eds): *La historia biográfica en Europa: nuevas perspectivas*, Zaragoza, Insititución Fernando el Católico, 2015, pp. 249-268. ISBN: 978-84-9911-337-1
 - "Legisladores hereditarios: la naturaleza de la ley en la cultura política liberal", en *Historia de las Culturas políticas en España y América Latina. La España Liberal (1833-1874)*, María Cruz Romeo y María Sierra (coords); Madrid, Marcial Pons – Prensas Universitarias de Zaragoza, 2014, pp. 23-50. ISBN: 978-84-15963-56-1.
 - "Enemigos internos: inclusión y exclusión políticas en la cultura liberal", en *Desde la Historia*, María Sierra, Juan Pro y Diego Mauro (eds), Buenos Aires, Imago Mundi, 2014, pp. 73-90. ISBN: 978-950-793-187-1.
 - "La representación política en el primer liberalismo: herencia y olvido de las Cortes de Cádiz", con Mª Antonia Peña, en Alberto Ramos Santana (coord.): *La Constitución de 1812. Clave del liberalismo en Andalucía*, Sevilla, Centro de Estudios Andaluces, 2012, pp. 57-82. ISBN 978-84-939926-7-5.
 - "Revisitando a prosopografía: uma aproximação ao perfil biográfico colectivo dos deputados espanhóis durante a Restauración", con Mª Antonia Peña, en Pedro Tavares de Almeida y Javier Moreno Luzón (ed.): *Das urnas ao hemicilo Eleicoes e Parlamento em Espanha (1875-1923) e Portugal (1878-1926)*, Lisboa, Assembleia da República, 2012, pp. 71-101, ISBN 978-972-5556-575-9, (traducción de la versión española).

- "Escosura, Patricio de la", "García Tassara, Gabriel", "González, González, Antonio", "Villaón Daoiz, José", y "Zayas Trigueros, Miguel", en *Diccionario Biográfico de los Parlamentarios Españoles 1820-1854*. Madrid, Publicaciones de Cortes Generales, 2012. Vol. 2. ISBN 978-84-7943-429-8
- "Los artífices de la representación parlamentaria: desarrollos biográficos entre España y América en la época de las independencias", en Sánchez-Mantero, Rafael; Erausquin, Estela (eds): *España y América en el Bicentenario de la Independencia. Miradas sobre lo extraño y el extranjero*, Sevilla, Editorial Universidad de Sevilla, 2011, pp. 144-162. ISBN: 978-84-472-1347-4.
- "La construcción liberal de la representación política: una mirada comparada entre México y España", con M^a Antonia Peña, en Nicole Fourtané & Michèle Giraud (eds.): *Emprunts et Transferts Culturels: Mexique*, Nancy, Presses Universitaires de Nancy, 2011, pp. 177-198. ISBN 978-2-8143-0080-4.
- "Aguilar, Fernando"; "Cansino Saavedra, Jose Maria"; "Ocharán, Francisco Javier"; "Saavedra Sangronis, Francisco"; "Sabina de Cuadros, Juan", en *Diccionario Biográfico de los Parlamentarios Españoles: las Cortes de Cádiz (1810-1814)*. Madrid, Cortes Generales de España, 2010.
- "Revisitando la prosopografía: una aproximación al perfil biográfico colectivo de los diputados españoles durante la Restauración", con M^a Antonia Peña, en Pedro Tavares de Almeida y Javier Moreno Luzón (ed.): *De las Urnas al Hemiciclo. Parlamentarismo y Elecciones en España y Portugal*. Madrid, Marcial Pons, 2010, pp. 200-239.
- "La cultura política en el estudio del liberalismo y sus conceptos de representación", en Manuel Pérez-Ledesma y María Sierra (eds.): *Cultura Política: Teoría e Historia*, Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 2010, pp. 233-261. ISBN 978-84-9911-065-3.
- "Ciudadanos y electores en los proyectos políticos del liberalismo moderado y progresista", en Manuel Pérez Ledesma (dir): *De súbditos a ciudadanos. Una historia de la ciudadanía en España*, Madrid, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2007, pp.103-133. ISBN 978-84-259-1390-7.
- "Clientelismo y poder en Andalucía: una reflexión sobre los límites del liberalismo durante la Restauración", con M^a Antonia Peña, en Rafael Zurita y Renato Camurri (eds.): *Elecciones y Cultura Política en España e Italia (1890-1923)*, Valencia, Universidad de Valencia, 2003, pp. 205-224. ISBN 84-370-5672-1.
- "Andalucía", con M^a Antonia Peña, en José Varela Ortega (Dir): *El poder de la influencia: geografía del caciquismo en España (1875-1923)*. Madrid, Marcial Pons, 2001, pp. 17-44. ISBN 84-259-1152-4.
- "Andalucía y el sistema político canovista", en Javier Tusell y Florentino Portero (eds.): *Antonio Canovas y el sistema político de la Restauración*, Madrid, Biblioteca Nueva, 1998, pp. 167-184. ISBN 84-7030-598-0.
- "Una cultura política urbana preciadana: Sevilla, 1898", en Juan Pablo Fusi y Antonio Niño (eds): *Antes del Desastre: Orígenes y antecedentes de la Crisis del 98*, Madrid, Universidad Complutense, 1996, pp. 133-142. ISBN 84-600-9351-4.
- "El estudio de las elites a través de los archivos privados de tipo familiar", en Pedro Carasa (Ed): *Elites. Prosopografía Contemporánea*, Valladolid. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Valladolid, 1994, pp. 235-240.
- "El 'Problema Silvela'. Efectos del Regeneracionismo en el Partido Conservador Sevillano", en Tusell, J. Gil Pecharroman, J. y Montero, F. (Eds): *Estudios sobre la derecha española contemporánea*, Madrid, UNED, 1993, pp. 95-108. ISBN 84-362-2855-3

- **Otras: entrevistas y reseñas**

- “¿Qué biografía para qué historia? Conversación con Isabel Burdiel y María Sierra, por Mónica Bolufer, en Henar Gallego y Mónica Bolufer (eds): *¿Y ahora qué? Nuevos usos del género biográfico*, Madrid, Asociación Española de Investigación e Historia de las Mujeres – Icaria editorial, 2016, pp. 19-48.
- “Siglo XX: palabras con historia”, *Revista de libros*, ISSN 1137-2249, Nº. 103-104, 2005, pp. 7-8. Es reseña de: *Diccionario político y social del siglo XIX español* / Javier Fernández Sebastián (dir.), Juan Francisco Fuentes Aragonés (dir.) Alianza Editorial, 2002.
- “La extraña suerte biográfica de Isabel II”, *Revista de libros*, ISSN 1137-2249, Nº. 96, 2004, pp. 6-8. Es reseña de Isabel Burdiel: *Isabel II: no se puede reinar inocentemente*, Espasa Calpe, 2004 y Juan Sinio Pérez Garzón: *Isabel II : los espejos de la reina*, Marcial Pons, 2004.
- **Ponencias y conferencias en congresos y seminarios (últimos 10 años)**
 - “Ionel Rotaru, el estatus transnacional del ciudadano romaní”, *Pueblo gitano: historia y memoria, 1er taller de Trabajo Pendaripen*, Universidad de Sevilla, 29-30 noviembre 2016.
 - “Socialismo y dignidad calé: la utopía soviética de Helios Gómez”, *Seminario Internacional Utopía y Socialismo*, Universidad Nacional Autónoma de México - Instituto de Investigaciones Filológicas – Instituto de Investigaciones Históricas, Ciudad de México, 3-4 noviembre 2016.
 - “Intelectualidad gitana: practicar la utopía”, *III Congreso de Historia Intelectual de América Latina, “Formas de Historia Intelectual. Teoría y Praxis”, Mesa La utopía en la historia intelectual: enfoques y objetos*, El Colegio de México, Centro de Estudios Históricos, Ciudad de México, 8-11 noviembre 2016.
 - “Identidad nacional y barbarie sexual: los gitanos en el discurso romántico sobre España”, *Coloquio Internacional Masculinidad, nación y civilización en España (1830-1930)*, Universidad Autónoma de Madrid, 15 enero 2016.
 - “Utopía sin fronteras: un estado gitano (1959-1971)”, *Seminario U_TOPOS*, Universidad de Campinas (Brasil), 27 noviembre 2015.
 - “El Romanestan de Rotaru: la utopía de un estado móvil”, *Congreso Internacional Imaginarios Utópicos*, Universidad Autónoma de Madrid, 30 septiembre 2015.
 - “Patria que devora: los gitanos en el discurso romántico sobre la nación española”, *Congreso Internacional Las culturas políticas en España y Europa siglos XIX y XX*, Logroño, Universidad de La Rioja - Fundación Sagasta, febrero 2015.
 - “Gitanos: el otro dentro de casa (o la construcción histórica de una exclusión)”, *Seminario Internacional Nuevos enfoques en historia cultural de la política*, ISHIR-CONICET, Rosario, Argentina, diciembre 2014.
 - “¿Por qué una historia cultural de lo político?”, *Seminario Internacional Nuevos enfoques en historia cultural de la política*, ISHIR-CONICET, Universidad Nacional de Rosario (Argentina), diciembre 2014.
 - “Virilidades románticas: liberales construyendo masculinidad a ambos lados del Atlántico”, *XVII Congreso Internacional AHILA, Simposio 061: Identidades políticas y género. Las construcciones políticas de las diferencias sexuales en América y España, 1789-1914*, Freie Universität, Berlín, septiembre 2014.
 - “Masculinidad romántica: una propuesta desde la cultura política y la historia de las emociones”, *Seminario Internacional Nuevos Enfoques Historia de género*, Bilbao, Universidad del País Vasco, mayo 2014.
 - “Biografías masculinas, virilidades vividas”, *Nineteenth-Century Hispanists International Network - Fourth Annual Meeting*, York University, Toronto, abril 2014.

- "Miedos masculinos en el romanticismo: (contra)imágenes de mujeres", *Seminario Imagen y Género*, Universidad Autónoma de Madrid, 27 marzo 2014.
- "Un progresista que se hizo conservador (o el complejo americano del liberalismo español)", en *Coloquio Internacional Conservadores y contrarrevolucionarios en el espacio euro-americano en el siglo XX*, Casa de Velázquez (Madrid), 6-7 febrero 14.
- "Enemigos internos: representar excluyendo en la cultura política liberal," *XIV Jornadas Inter- Escuelas/Departamentos de Historia*, Mesa "Visiones del Futuro: Las Culturas Políticas en Acción (siglos XVIII-XX)", Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza, Argentina, 2-5 octubre 2013.
- "Género y emociones: la biografía como encrucijada histórica", *Seminario Internacional Historia y Feminismo*, AEIHM – CSIC, Madrid, 26-27 septiembre 2013.
- "Biografía e historia de las emociones", *International Meeting RETPB: Unforseen lives? Writing biography beyond the exceptional and the normal*, Universidad de Valencia, junio 2013.
- "Frente a politicomanas, sibilas y otras mujeres-hombres: el club masculino de la política liberal", *Tercer Simposio Internacional Red Hispanistas del siglo XIX*, París, University of Kent, 24-25 mayo 2013.
- "Liberalismo político y dudas de género: el teatro de Bretón de los Herreros en la construcción liberal de las identidades sexuales", *IX Congreso Nacional de Historia de las Mujeres - VI Congreso Iberoamericano de Estudios de Género*, Mesa "Identidades de género y culturas políticas", Universidad Nacional de San Juan (Argentina), 20-21 septiembre de 2012.
- "La representación política en el primer liberalismo en Andalucía", *Taller de trabajo La Constitución de 1812 y el primer liberalismo en Andalucía*, Centro Estudios Andaluces – Universidad de Cádiz, mayo 2012.
- "Recorrido por la historia cultural de la política, con parada en la biografía", *Seminario Permanente de Historia Contemporánea*, Universidad de Sevilla, marzo 2012.
- "Antonio González o la contradicción americana del liberalismo español", *54th ICA International Congress of Americanists. Mesa Trayectorias transatlánticas contemporáneas: personajes, redes y viajes entre la península ibérica y el continente americano*, Universidad de Viena, 16-17 julio 2012
- "Liberalismo ottocentesco", *XII Congresso Internazionale di studi storici di Spagna contemporanea - Le culture politiche in Spagna e Italia secoli XIX e XX: un approccio comparato*, Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, 5-7 noviembre 2012.
- "La Mujer-Sibila: la crítica a la Politicómana", *VIII Taller Internacional Mujeres en el Siglo XXI*, Universidad de La Habana, mayo 2011.
- "Romanticismo, política y masculinidad", *3rd Meeting of The European Network on Theory and Practice of Biography: Biography as a Problem: New Perspectives*, Instituto Universitario Europeo de Florencia, 25-26 febrero 2011.
- "Ciudadanía y derecho de voto: la representación política liberal en el siglo XIX", *III Encuentro de la Red Internacional Marc Bloch, Estudios Comparados en Historia Europa-América Latina*. Unidad de Investigación en Historia Regional (UNIHR), San Salvador de Jujuy, octubre 2010.
- "Construcción y deconstrucción de la imagen del Parlamento en el siglo XIX: el caso español en perspectiva europea y americana", *XV Congreso Colombiano de Historia*, Mesa "Historia política: una mirada cultural", Universidad de Bogotá, 26-30 julio 2010.
- "Una mirada comparada: creando la representación parlamentaria en México y España", *X Congreso Asociación Historia Contemporánea*, Universidad de Cantabria, Santander, septiembre 2010.

- "The profession of deputy. The idea of political representation in Liberal Spain (1845-1890", *59th Conference of the ICHRPI*, Universidad de Alguero (Cerdeña), Julio 2008.
- "Concepts about Political Representation in the Parliament: a comparative view Spain & U.K.", *Workshop The making of Parliaments: national, sub-state, and supra-state Parliaments*, St Anthony's College, Oxford, 10-11 mayo 2007.

Otras formas de difusión de la investigación:

- **Revistas de divulgación**
 - *Gitanos: la historia olvidada*, coordinación número monográfico de la revista *Andalucía en la historia*, enero 2017. "Presentación" y artículos "Estereotipos gitanos del siglo XIX: un invento romántico" y "Para conocer el *Porramos*", pp. respetivamente, ISSN: .
 - "Los Ybarra, política y empresa en la Restauración: un ejemplo de la imbricación de poder público y relaciones privadas", *Andalucía en la historia*, ISSN 1695-1956, N°. 26, 2009, pp. 22-27
 - "Ramon Ybarra Gonzalez (1851-1925)", en *Los 100 Empresarios Españoles del Siglo XX*, Madrid, Lid Editorial, 2000, pp.73-76. ISBN 84-88717-27-X.
 - "El recomendado", *Historia 16*, ISSN 0210-6353, N° 170, 1990, pp. 25-30.
- **Libros dirigidos al gran público**
 - "La vida política", en *España. La construcción nacional. T 2 (1830-1868). América Latina en la Historia Contemporánea*, Mapfre-Taurus. 2012, pp. 55-118. ISBN 978-84-306-0821-4.
 - *La cultura en el siglo XIX*, Madrid, Arlanza Ediciones, 2001, ISBN:84-95503-26-3.
 - "Los fundamentos del sistema político de la Restauración en Andalucía" y "La evolución del sistema político, 11874-1923", con MªAntonia Peña, en Leandro Alvarez Rey y Encarnación Lemus (eds): *Historia Contemporánea de Andalucía*, Huelva, Servicio de Publicaciones de la Universidad, 1998, pp. 235-256 y 257-278 respectivamente. ISBN: 84-88751-65-6.
- **Publicaciones en blogs científicos, prensa digital, intervenciones en programas de radio**
 - "Quaresma: cuando los héroes son gitanos (y gitanas anónimas)", *Ctxt*, N 73, 13/7/2016, <http://ctxt.es/es/20160713/>
 - «Del género a la biografía: descentrar la historia, replantear la subalternidad», *Paradojas de la ciudadanía*, 20/11/2016, <http://paradojas.hypotheses.org/1927>.
 - «Apasionados como lobos, sensibles como niños: la construcción emocional del gitano», *Paradojas de la ciudadanía*, ISSN: 2444-3417, 15/06/2016, <http://paradojas.hypotheses.org/1744>.
 - ita esta entrada: María Sierra, «Para recordar la resistencia romaní – A Commemoration of Romani Resistance», *Paradojas de la ciudadanía*, ISSN: 2444-3417, 17/05/2016, <http://paradojas.hypotheses.org/1634>.
 - «The Holocaust and Iconic Images: How Do We Read Photographs of the Unrepresentable?», *Paradojas de la ciudadanía*, ISSN: 2444-3417, 23/01/2016, <http://paradojas.hypotheses.org/1175>.
 - «Holocausto e imágenes icónicas: ¿cómo leemos fotografías de lo irrepresentable?», *Paradojas de la ciudadanía*, ISSN: 2444-3417, 23/01/2016, <http://paradojas.hypotheses.org/1148>.

- «Stolen “Gypsies”: analysing images of alterity», *Paradojas de la ciudadanía*, ISSN: 2444-3417, 11/11/2015, <http://paradojas.hypotheses.org/1106>.
- «Gitanos robados: analizando imágenes de alteridad», *Paradojas de la ciudadanía*, ISSN: 2444-3417, 10/11/2015, <http://paradojas.hypotheses.org/1067>.
- «Anthropometric Cards: The “Gypsy” under liberal law», *Paradojas de la ciudadanía*, ISSN: 2444-3417, 16/09/2015, <http://paradojas.hypotheses.org/1008>.
- «The Forgotten Holocaust: The Roma Fate – El Holocausto olvidado: el destino de los gitanos europeos», *Paradojas de la ciudadanía*, ISSN: 2444-3417, 25/08/2015, <http://paradojas.hypotheses.org/1015>.
- «No olvidar», *Paradojas de la ciudadanía*, ISSN: 2444-3417, 30/07/2015, <http://paradojas.hypotheses.org/991>.
- María Sierra, «Los Gitanos como “Otros”», *Paradojas de la ciudadanía*, ISSN: 2444-3417, 24/03/2015, <http://paradojas.hypotheses.org/925>.
- “La historia del siglo XIX en España - La historia de cada día”, entrevista en Radio 5, Radio Nacional de España, 20 diciembre 2014 (http://mvd.lvt.rtve.es/resources/TE_SHISDIA/mp3/1/5/1442652353751.mp3)

Organización de seminarios y reuniones científicas

- Coordinadora de *Pueblo gitano: historia y memoria*, 1er taller de Trabajo Pendaripen, Universidad de Sevilla, 29-30 noviembre 2016.
- Organizadora del Taller de Trabajo “Historia cultural de la política”, Universidad de Sevilla, 31 octubre 2008.
- Coordinadora Seminario “Las culturas políticas en la España liberal”, Universidad de Valencia, 24-25 mayo 2012.
- Coordinadora de la Mesa “Lenguajes, prácticas y representaciones políticas: una mirada comparada de las experiencias americanas y españolas”, en *53 Congreso Internacional de Americanistas*, Ciudad de México, julio 2009.
- Secretaría Workshop “Culturas políticas: de teoría y métodos”, Institución Fernando el Católico, Zaragoza, 4-5 junio 2009.

Estancias de investigación

- *Mediatheque Mateo Maximoff y Archives Nationales (Pierrefitte)*, París, Junio 2015.
- Universidad de Campinas y Universidad Federal de Sao Paulo, noviembre-diciembre 2015.
- Universidad de Oxford, St. Anthony's College, mayo 2007.
- British Library, Londres, octubre 2006.
- Università Degli Studi di Verona, marzo-abril, 2006.
- Universidad Nacional de Rosario, septiembre 2005.
- Biblioteca de la Camara dei Diputati, Roma, diciembre 2004.
- Bibliothèque National François Mitterrand, París, junio 2004.

Actividad docente

- Docencia en grado, master y doctorado en la Universidad de Sevilla, 1989-a la fecha.
- Premio a la excelencia docente, curso 2005-2006.
- Coordinación del Programa de Doctorado “Historia, ideologías y culturas políticas contemporáneas”, Universidad de Sevilla, 2007-2013.
- Conferencias e intervenciones en cursos de otras universidades y centros académicos:

- Curso *Siento luego existo*, Institución Fernando el Católico, Zaragoza, abril 2014.
- Taller de Doctorado: "Emociones: ¿un giro en Historia y Humanidades", Universidad Autónoma de Madrid-Casa de Velázquez, Madrid, 11-13 diciembre 2013.
- *Máster Interuniversitario en Historia Contemporánea: Grandes maestros y nuevos valores en Historia Contemporánea*, UIMP, Santander, 13-17 junio 2009.
- Coordinación y docencia en el *Curso de la Universidad Internacional de Andalucía* "Españoles, ciudadanos y electores... Identidades políticas contemporáneas", La Rábida, Huelva, julio 2004.

Actividad de gestión

- Responsable de la gestión científica y económica de proyectos del Plan Nacional de I+d, 2002-2017.
- Miembro de la Comisión Académica del Programa de Doctorado en Historia, 2015-a la fecha.
- Miembro de la Junta de Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Sevilla, 2014-a la fecha.
- Gestión Proyecto: 2010/00000881 – Incentivos Publicaciones, 2009.

Participación en consejos de redacción y actividades de evaluación:

- Consejo de Redacción de la revista *Ayer* (Madrid), 2006-2012.
- Consejo de Redacción de *Revista de Historia Contemporánea* (Universidad del País Vasco), 2009-2010 .
- Consejo de Redacción de *Avances del Cesor* (Rosario), 2010-a la fecha.
- Evaluadora de proyectos, ANEP-a la fecha.
- Evaluadora de acreditación de profesorado, UNIQUAL, 2008-2009.
- Evaluadora de textos para las revistas *Historia y Política*, *Historia Social*, *Ayer*, *Revista de Estudios Políticos*, *Hispania*, *Historia y Sociedad*, *Utopian Studies*.

Participación en comités, jurados y asociaciones profesionales

- Jurado del Premio Nacional de Tesis Doctoral en Historia Miguel Artola, Asociación Historia Contemporánea-CEPC, 2015.
- Jurado del Premio Nacional de Historia, Ministerio de Cultura, 2013.
- Miembro de la International Society Cultural History, 2012-2014.
- Miembro de la International Commission History of Parliamentary Institutions, 2006-2013.
- Miembro de la Asociación de Historia Contemporánea (1998-a la fecha). Miembro de la Junta Directiva: 2006-2010.
- Miembro de la Asociación para Estudio e Investigación de Historia de las Mujeres, 2011-a la fecha.
- Miembro del Seminario Permanente de Historia Contemporánea de Andalucía, Centro de Estudios Andaluces, 2010-a la fecha.

Colaboración con asociaciones de la sociedad civil

- *Pacto contra el antigitanismo. Protocolo de actuación*, documento de trabajo elaborado por FAKALI (Federación de Asociaciones de Mujeres Gitanas) y avalado por la Consejería de Asuntos Sociales de la Junta de Andalucía, noviembre 2016.

- “Historia de los gitanos: del olvido al reconocimiento”, conferencia en el curso *Sociedad y comunidad gitana en el siglo XXI*, FAKALI, 2 marzo 2016.
- “Gitanos: la historia como antídoto contra los estereotipos”, Ciclo de Conferencias Magistrales en Carmona, 21 enero 2016.
- “Gitanos: historia de una exclusión”, conferencia en el curso *Sociedad y comunidad gitana en el siglo XXI*, FAKALI, 9 febrero 2015.