

# **Currículum vitae Impreso normalizado**

**Número de hojas que contiene: 45**

**Nombre: María José de la Pascua Sánchez**

**Fecha: 6 de julio de 2017**

**Firma:**

El arriba firmante declara que son ciertos los datos que figuran en este currículum, asumiendo en caso contrario las responsabilidades que pudieran derivarse de las inexactitudes que consten en el mismo.

No olvide que es necesario firmar al margen cada una de las hojas

Este currículum no excluye que en el proceso de evaluación se le requiera para ampliar la información aquí contenida.

APELLIDOS: DE LA PASCUA SÁNCHEZ  
NOMBRE: MARÍA JOSÉ SEXO: M DNI:  
FECHA DE NACIMIENTO: Nº FUNCIONARIO:  
DIRECCION PARTICULAR:  
CIUDAD: CODIGO POSTAL: TELEFONO:  
ESPECIALIZACION (Código UNESCO): 5504-04

---

### FORMACION ACADEMICA

LICENCIATURA: Filosofía y Letras (Geografía e Historia)  
CENTRO: Facultad de Geografía e Historia (Universidad de Sevilla)  
FECHA: junio 1980  
GRADO DE LICENCIATURA: Sobresaliente por unanimidad (Universidad de Sevilla, 1983)

---

DOCTORADO en Filosofía y Letras (Universidad de Cádiz)  
FECHA: 11-V-1987  
CALIFICACIÓN: Apto cum laude con premio extraordinario de doctorado por la Universidad de Cádiz en 1988

---

### SITUACION PROFESIONAL ACTUAL

ORGANISMO: UNIVERSIDAD DE CÁDIZ  
FACULTAD: FILOSOFÍA Y LETRAS  
DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA, CONTEMPORÁNEA, DE AMÉRICA Y ARTE  
CATEGORIA PROFESIONAL Y FECHA DE INICIO: CATEDRÁTICA DE UNIVERSIDAD (6-VIII-2009)  
DIRECCION POSTAL: Avda. Dr. Gómez Ulla, s/n. 11003 Cádiz  
TELEFONO: 956 015 575  
PLANTILLA ☒  
CONTRATADO ☐ DEDICACION: A TIEMPO COMPLETO ☒  
BECARIO ☐ A TIEMPO PARCIAL ☐  
INTERINO ☐

---

---

## ACTIVIDADES ANTERIORES DE CARACTER CIENTIFICO O PROFESIONAL

FECHAS	PUESTO	INSTITUCION
	<u>Becaria del Plan de formación de Personal Investigador</u>	del Ministerio de Educación y Ciencia, entre 1-I-1981 y 1-X-1984.
	<u>Colaboradora de cátedra.</u>	Fac. de Filosofía y Letras de la Universidad de Cádiz, entre 1-X-1981 y 30-IX-1983.
	<u>Profesora contratada como colaboradora,</u>	en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Cádiz, con dedicación exclusiva, entre 1-X-1984 y 30-IX-1987.
	<u>Profesora Titular Interina,</u>	en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Cádiz, entre 1-X-1987 y 5-XI-1989.
	<u>Profesora Titular de Universidad</u>	desde 6-XI-1989 hasta 6-VIII-2009, Departamento de Historia Moderna, Contemporánea, de América y del Arte, de la Universidad de Cádiz.
	<u>Catedrática de Universidad</u>	desde 6-VIII-2009, Departamento de Historia Moderna, Contemporánea, de América y Arte, de la Universidad de Cádiz

### LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

#### Historia Social y cultural e Historia de las mujeres:

Historia de las actitudes ante la muerte  
Historia de la familia: conflictos y afectos  
La construcción del sujeto moderno

### EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD INVESTIGADORA Y DOCENTE

#### ACTIVIDAD INVESTIGADORA (COMISIÓN NACIONAL EVALUADORA): sexenios concedidos

01/01/1981-31/12/1986 Primer Sexenio  
01/01/1987-31/12/1992 Segundo Sexenio  
01/01/1993-31/12/1998 Tercer Sexenio  
01/01/1999-31/12/2004 Cuarto Sexenio  
01/01/2005-31/12/2010 Quinto Sexenio  
01/01/2011-31/12/2016 Sexto Sexenio

#### EVALUACIÓN DE MÉRITOS DOCENTES (UNIVERSIDAD DE CÁDIZ) quinquenios concedidos

01/10/1981-30/09/1987 Primer Quinquenio  
01/10/1989-30/09/1994 Segundo Quinquenio  
01/01/1981-30/09/1984 y  
01/10/1994-31/12/1995 Tercer Quinquenio  
01/01/1996-31/12/2000 Cuarto Quinquenio  
01/01/2001-31/12/2005 Quinto Quinquenio  
01/01/2006-31/12/2010 Sexto Quinquenio

## **PARTICIPACION EN PROYECTOS DE INVESTIGACION FINANCIADOS**

---

*TITULO DEL PROYECTO: Cádiz, plataforma de emigración a Indias (ss.XVII-XVIII)*

*ENTIDAD FINANCIADORA: Universidad de Cádiz. Convocatoria de Grupos precompetitivos.*

*DURACION DESDE: 1990*

*HASTA: 1991*

*FINANCIACIÓN: 300.000 PTAS.*

*INVESTIGADOR PRINCIPAL: María José de la Pascua Sánchez*

---

*TITULO DEL PROYECTO: Cádiz, plataforma de emigración a Indias (ss.XVII-XVIII) (Grupo Código 5349)*

*ENTIDAD FINANCIADORA: Plan Andaluz de Investigación. Junta de Andalucía.*

*CONVOCATORIAS: 1991, 1993*

*HASTA: 1995*

*FINANCIACIÓN: 417.581 ptas.*

*INVESTIGADOR PRINCIPAL: María José de la Pascua Sánchez*

---

*TITULO DEL PROYECTO: Historia y relaciones de género en el Cádiz moderno y contemporáneo (HUM 0306)*

*ENTIDAD FINANCIADORA: Plan Andaluz de Investigación. Junta de Andalucía.*

*CONVOCATORIAS: 1995, 1997, 1999*

*HASTA: 2000*

*FINANCIACIÓN: 1.242.244 ptas.*

*INVESTIGADOR PRINCIPAL: María José de la Pascua Sánchez*

---

*TITULO DEL PROYECTO: Historia y relaciones de género en el Cádiz moderno y contemporáneo (HUM 0306)*

*ENTIDAD FINANCIADORA: Plan Andaluz de Investigación. Junta de Andalucía.*

*DURACION DESDE: 2003*

*HASTA: 2004*

*FINANCIACIÓN: 2.497,28 euros*

*INVESTIGADOR PRINCIPAL: María José de la Pascua Sánchez*

---

*TITULO DEL PROYECTO: Historia y relaciones de género en el Cádiz moderno y contemporáneo (HUM 0306)*

*ENTIDAD FINANCIADORA: Plan Andaluz de Investigación. Junta de Andalucía.*

*DURACION DESDE: 2004*

*HASTA: 2005*

*FINANCIACIÓN: 3.140,75 euros*

*INVESTIGADOR PRINCIPAL: María José de la Pascua Sánchez*

---

## **PARTICIPACION EN PROYECTOS DE INVESTIGACION FINANCIADOS**

*TITULO DEL PROYECTO: Historia y relaciones de género en el Cádiz moderno y contemporáneo (HUM 0306)*

*ENTIDAD FINANCIADORA: Plan Andaluz de Investigación. Junta de Andalucía.*

*DURACION DESDE: 2005*

*HASTA: 2006*

*FINANCIACIÓN: 4.376,2 euros*

*INVESTIGADOR PRINCIPAL: María José de la Pascua Sánchez*

---

*TITULO DEL PROYECTO: Historia y relaciones de género en el Cádiz moderno y contemporáneo (HUM 0306)*

*ENTIDAD FINANCIADORA: Plan Andaluz de Investigación. Junta de Andalucía.*

*DURACION DESDE: 2007*

*HASTA: 2008*

*FINANCIACIÓN: 4.500 euros*

*INVESTIGADOR PRINCIPAL: María José de la Pascua Sánchez*

---

*TITULO DEL PROYECTO: Historia y relaciones de género en el Cádiz moderno y contemporáneo (HUM 0306)*

*ENTIDAD FINANCIADORA: Plan Andaluz de Investigación. Junta de Andalucía.*

*DURACION DESDE: 2008*

*HASTA: 2009*

*FINANCIACIÓN: 4.500 euros*

*INVESTIGADOR PRINCIPAL: María José de la Pascua Sánchez*

---

*TITULO DEL PROYECTO: Historia y relaciones de género en el Cádiz moderno y contemporáneo (HUM 0306)*

*ENTIDAD FINANCIADORA: Plan Andaluz de Investigación. Junta de Andalucía.*

*DURACION DESDE: 2009*

*HASTA: 2010*

*FINANCIACIÓN: 3.127,28 euros*

*INVESTIGADOR PRINCIPAL: María José de la Pascua Sánchez*

---

*TÍTULO DEL PROYECTO: Mujeres y matrimonio en Andalucía (PS94-0129)*

*ENTIDAD FINANCIADORA: Dirección General de Investigación Científica y Técnica. Plan Nacional de Investigación (DGICYT). Convocatoria I+D+I.*

*DURACIÓN: 1994*

*HASTA: 1997*

*FINANCIACIÓN: 3.000.000 ptas.*

*TIPO DE PARTICIPACIÓN: Profesora investigadora con dedicación plena.*

*INVESTIGADOR PRINCIPAL: Margarita M<sup>a</sup> Birriel Salcedo*

---

*TÍTULO DEL PROYECTO: Mujeres, matrimonio y familia. Entre la economía y la afectividad (28/98).*

*ENTIDAD FINANCIADORA: Plan Nacional de Investigación. Programa sectorial de Estudios de las Mujeres y del Género (C.I.C.Y.T).*

*DURACIÓN: Convocatoria de 1998*

*HASTA: 2001*

*FINANCIACIÓN: 3.600.000 ptas.*

*TIPO DE PARTICIPACIÓN: Profesora investigadora con dedicación plena.*

*INVESTIGADOR PRINCIPAL: Margarita M<sup>a</sup> Birriel Salcedo*

---

## **PARTICIPACION EN PROYECTOS DE INVESTIGACION FINANCIADOS**

---

**TÍTULO DEL PROYECTO:** Cambios culturales y transformaciones en la vida de las mujeres entre los siglos XVIII y XIX. Convocatoria I+D+I. (REF. 87/01).

**ENTIDAD FINANCIADORA:** Plan Nacional de Investigación. Programa Sectorial de Estudios de las Mujeres y de Género (C.I.C.Y.T.).

**DURACIÓN:** Convocatoria de 2001. **HASTA:** 2004

**FINANCIACIÓN:** 4.150.000 (24.942,00 euros).

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Profesora Investigadora con dedicación parcial (16 horas semanales).

**INVESTIGADOR PRINCIPAL:** Isabel Morant Deusa

---

**TÍTULO DEL PROYECTO:** Mujeres y modernización: estrategias intelectuales y prácticas sociales (siglos XVIII-XX). (REF. 171/04)

**ENTIDAD FINANCIADORA:** Plan Nacional de Investigación. Programa Sectorial de Estudios de las Mujeres y de Género (C.I.C.Y.T.).

**DURACIÓN:** Convocatoria de 2004. **HASTA:** 2007

**FINANCIACIÓN:** 33.925,00 euros.

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Profesora Investigadora con dedicación completa (32 horas semanales).

**INVESTIGADOR PRINCIPAL:** Mónica Bolufer Peruga

---

**TÍTULO DEL PROYECTO:** La civilización de las costumbres y la disciplina de los comportamientos en su proceso histórico (siglos XVII-XIX). Convocatoria I+D+I. (REF. HAR2008-04113)

**ENTIDAD FINANCIADORA:** Plan Nacional de Investigación. Ministerio de Ciencias e Innovación (C.I.C.Y.T.).

**DURACIÓN:** Convocatoria de 2008. **HASTA:** 2011

**FINANCIACIÓN:** 33.925,00 euros.

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Profesora Investigadora con dedicación completa (32 horas semanales).

**INVESTIGADOR PRINCIPAL:** Mónica Bolufer Peruga

---

**TÍTULO DEL PROYECTO:** Nuevos productos atlánticos, ciencia, guerra, economía y consumo en la España del Antiguo Régimen. El caso andaluz, 1492-1824. Proyecto de excelencia, convocatoria 2009 (BOJA nº 4, 5 de enero de 2008). (REF. P09-HUM-5330)

**ENTIDAD FINANCIADORA:** Plan Andaluz de Investigación. Junta de Andalucía

**DURACIÓN:** Convocatoria de 2009. **HASTA:** 30/12/2013

**FINANCIACIÓN:** 179.024, 00 euros.

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Profesora Investigadora.

**INVESTIGADOR PRINCIPAL:** Bartolomé Yun Casalilla

---

## **PARTICIPACION EN PROYECTOS DE INVESTIGACION FINANCIADOS**

---

**TÍTULO DEL PROYECTO:** *El proceso civilizador y la cuestión de los individuos: normas, prácticas y subjetividades (siglos XVII-XIX)). Convocatoria I+D+I. (REF. HAR 2011-26129)*

**ENTIDAD FINANCIADORA:** *Plan Nacional de Investigación. Ministerio de Ciencias e Innovación (C.I.C.Y.T.).*

**DURACIÓN:** *Convocatoria de 2011. HASTA: 2015*

**FINANCIACIÓN:** *28.000,00.*

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** *Profesora Investigadora con dedicación completa (32 horas semanales).*

**INVESTIGADOR PRINCIPAL:** *Mónica Bolufer Peruga*

*Proyecto valorado por la Subdivisión de Programas temáticos Científico-Técnicos de la Agencia Estatal de Investigación, como MUY SATISFACTORIO (Informe en Madrid, 9 agosto de 2016)*

---

**TÍTULO DEL PROYECTO:** *Historia de Andalucía en la Edad Moderna Proyecto de excelencia, convocatoria 2011 (BOJA nº 4, 5 de enero de 2014). (REF.)*

**ENTIDAD FINANCIADORA:** *Plan Andaluz de Investigación. Junta de Andalucía*

**DURACIÓN:** *Convocatoria de 2014. HASTA: 30/12/2017*

**FINANCIACIÓN:** *179.024, 00 euros.*

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** *Profesora Investigadora.*

**INVESTIGADOR PRINCIPAL:** *Francisco Andújar*

---

**TÍTULO DEL PROYECTO:** *Construcciones del yo: narraciones y representaciones del sujeto moderno entre lo personal y lo colectivo, siglos XVII-XIX. Convocatoria I+D+I. (REF. HAR 2014-53802-P)*

**ENTIDAD FINANCIADORA:** *Plan Nacional de Investigación. Ministerio de Ciencias e Innovación (C.I.C.Y.T.).*

**DURACIÓN:** *Convocatoria de (2014) HASTA: 2017*

**FINANCIACIÓN:** *-----*

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** *Profesora Investigadora con dedicación completa (32 horas semanales).*

**INVESTIGADOR PRINCIPAL:** *Mónica Bolufer Peruga*

**PUBLICACIONES**  
(por orden cronológico)

---

Indicar volumen, páginas inicial y final (año) y clave.

CLAVE: L= libro completo, CL.= capítulo de libro, A= artículo, R= revista,  
E=editor

---

## Libros completos

---

**AUTORA:** *María José de la Pascua Sánchez*

**TÍTULO:** *Actitudes ante la muerte en el Cádiz de la primera mitad del siglo XVIII*

**REFERENCIAS:** *Cádiz, Diputación de Cádiz, 1984.*

**CLAVE:** Libro 275 págs

ISBN: 84-505-0721-9

---

**AUTORA:** *María José de la Pascua Sánchez*

**TÍTULO:** *Vivir la muerte en el Cádiz del Setecientos, 1675-1801*

**REFERENCIAS:** *Cádiz, Fundación Municipal de Cultura, 1990*

**CLAVE:** Libro 393 págs.

ISBN: 84-505-9299-2

---

**AUTORA:** *María José de la Pascua Sánchez*

**TÍTULO:** *Mujeres Solas: historias de amor y de abandono en el mundo hispánico*

**REF. LIBRO:** *Málaga, Centro Ediciones Diputación de Málaga, 1998.*

**CLAVE:** LIBRO 402 págs

ISBN: 84-7785-248-0

---

**AUTORAS:** *María José de la Pascua Sánchez, Gloria Espigado Tocino*

**TÍTULO:** *Historia de la emancipación de las mujeres: españolas y andaluzas en la conquista de la igualdad*

**REFERENCIAS:** *Córdoba, Diputación de Córdoba, 1999.*

**CLAVE:** Libro 63 págs

Dep. legal: CO-222-1199

---

**DIRECTORAS** (p.o firma): *Cándida Martínez, Reyna Pastor, M<sup>a</sup> José de la Pascua y Susanna Tavera (Dirección y autoría compartida)*

**TÍTULO:** *Mujeres en la Historia de España. Enciclopedia Biográfica.*

**REFERENCIAS:** *Libro. Barcelona: Editorial Planeta, 2000.*

**CLAVE:** LIBRO 850 páginas

ISBN: 84-08-03541-X

---

**AUTORAS** (p.o.firma): *M. Bolufer, I. Morant, M<sup>a</sup> J. de la Pascua, G. Espigado, I. Urzainqui, J. Gomis*

**TÍTULO:** *Mujeres y Modernización: estrategias culturales y prácticas sociales (siglos XVIII-XX).*

**REFERENCIAS:** *Libro: Madrid, Instituto de la Mujer-Ministerio de Igualdad (Colección Estudios, nº 104, 2008.*

**CLAVE:** Libro 258 págs

ISBN: 978-84-7799-951-5

---



## Capítulos de libros

**AUTORES:** *María José de la Pascua Sánchez*

**TÍTULO:** *Los gaditanos y la muerte en la primera mitad del siglo XVIII*

**REFERENCIAS:** *Cádiz, Caja de Ahorros de Cádiz, 1983, pp. 68-94.*

**CLAVE:** CL

ISBN: 7231-843-5

---

**AUTORA:** *María José de la Pascua Sánchez*

**TÍTULO:** *Cádiz y su provincia, 1700-1788, en Cádiz y su provincia*

**REFERENCIAS:** *Sevilla, Ediciones Gever, 1984.*

**CLAVE:** C L 100 págs

ISBN: 84-7566-006-1

---

**AUTORA:** *María José de la Pascua Sánchez*

**TÍTULO:** *Los jerezanos y la muerte en el siglo XVIII*

**REFERENCIAS:** *I Jornadas de Historia de Jerez.*

*Jerez, Biblioteca de Urbanismo y Cultura, 1988*

**CLAVE:** CL

---

**AUTORA:** *María José de la Pascua Sánchez*

**TÍTULO:** *La lucha por el control de las exequias, en La religiosidad popular. Vida y muerte. La imaginación religiosa.*

**REFERENCIAS:** *Barcelona: Editorial Anthropos, 1989, pp.384-397*

**CLAVE:** CL

ISBN: 84-7658-148-3

---

**AUTORA:** *María José de la Pascua Sánchez*

**TÍTULO:** *La devoción a la Inmaculada Concepción en Cádiz durante el siglo XVIII*

**REFERENCIAS:** *León, Universidad de León, 1990, pp.605-620*

**CLAVE:** CL

ISBN: 84-7719-187-5

---

**AUTORA:** *María José de la Pascua Sánchez*

**TÍTULO:** *La fundación de la Casa de las Viudas de Cádiz: el gesto caritativo de Juan Clat (Fragela), un comerciante de Damasco, en La Burguesía de Negocios en la Andalucía de la Ilustración.*

**REFERENCIAS:** *Cádiz, Diputación Provincial, 1991, pp.283-297.*

**CLAVE:** CL

ISBN: 84-87144-24-1

---

**AUTORA:** *María José de la Pascua Sánchez*

**TÍTULO:** *Pobreza y asistencia social en el Jerez del siglo XVIII, en IV Jornadas de Historia de Jerez*

**REFERENCIAS:** *Jerez, Biblioteca de Urbanismo y Cultura, 1992, pp. 33-44.*

**CLAVE:** CL

ISBN: 84-87194-61

---

**AUTORA:** *María José de la Pascua Sánchez*

**TÍTULO:** *Cuerpo y espacio en el código de gestos de la muerte barroca, en Mentalidad e Ideologías en el Antiguo Régimen*

**REFERENCIAS:** *Murcia, Universidad de Murcia, 1992, pp. 395-409.*

**CLAVE:** CL

ISBN: 84-7684-406-9

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** *El cumplimiento de las disposiciones carolinas sobre enterramientos extramuros en la diócesis de Cádiz (1787-1810), en IV Encuentros de la Ilustración al Romanticismo*

**REFERENCIAS:** Cádiz, Universidad de Cádiz, 1993, pp. 211-221.

**CLAVE:** CL

ISBN: 84-7786-995-2

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez et al.

**TÍTULO:** *Los gallegos en el Cádiz de la Carrera de Indias. Balance secular de un proceso migratorio (1675-1778), en I Conferencia Europea de la Comisión Internacional de Demografía Histórica.*

**REFERENCIAS:** Santiago de Compostela, Universidad, 1993, pp.719-731.

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** *La solidaridad como elemento de "bien morir". La preparación de la muerte en el siglo XVIII,*

**REFERENCIAS:** *Muerte, religiosidad y cultura popular (siglos XIII al XVIII)* Zaragoza, Institución Fernando El Católico, 1994, pp.343-364.

**CLAVE:** CL

ISBN: 84-7820-207-2

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** *Desde la vida para la muerte: testamento barroco y religiosidad femenina, en Nueva Lectura de la Mujer: Crítica Histórica.*

**REFERENCIAS:** Málaga, Universidad de Málaga, 1995, pp.185-224.

**CLAVE:** CL

ISBN: 84-7496-577-2

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** *Mujeres y conflictos familiares. Demandas de justicia y estrategias discursivas ante los tribunales eclesiásticos: el mundo hispánico del Setecientos.*

**REFERENCIAS:** *Mujeres, regulación de conflictos sociales y cultura de la paz.* Valencia: Universitat de Valencia-Institut de la Dona, 1999, págs.59-88.

**CLAVE:** CL

ISBN: 84-3700-4028-0

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** *Mujer y Familia, en Mujeres Emprendedoras. Gaditanas de un siglo, 1900-2000*

**REFERENCIAS:** Cádiz, Universidad de Cádiz, 2001, pp.81-108.

**CLAVE:** CL

ISBN: 84-7786-933-2

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** *Regulación de transgresiones y rituales de penalización en el contexto normativo de una sociedad de Antiguo Régimen.*

**REFERENCIAS:** *Ritos y Ceremonias en el Mundo Hispano durante la Edad Moderna.*

Huelva, Universidad de Huelva, 2002, pp.199-208.

**CLAVE:** CL

ISBN: 84-95699-48-6

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** *Historiar la muerte: la producción española entre los años 1975 y 2000*

**REFERENCIAS:** *Historia y perspectivas de investigación. Estudios en Memoria del Profesor Ángel Rodríguez Sánchez.*

Badajoz, Junta de Extremadura-Concejalía de Cultura, 2002, pp.315-320.

**CLAVE:** CL

ISBN: 84-7671-681-8

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** *Gallegos y otras gentes del norte en Andalucía. La presencia gallega en Cádiz, 1682-1778.*

**REFERENCIAS:** *Movilidad interna y migraciones intraeuropeas en la Península Ibérica.*

Santiago de Compostela, Universidad de Santiago de Compostela, 2002, pp 55-77

**CLAVE:** CL

ISBN: 84-9750-127-6

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** *Entre lo público y lo privado: la violencia en la historia de las mujeres.*

**REFERENCIAS:** *Violencia y Género. Actas del Congreso Interdisciplinar sobre Violencia y Género.*

Málaga, CEDMA, 2002, pp. 37-56

**CLAVE:** CL

ISBN: 84-7785-507-2

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** *Discursos, prácticas de vida e identidades. Mujeres y religión en Andalucía*

**REFERENCIAS:** *La Mujer. Actas del III Congreso de Historia de Andalucía. Universidad de Córdoba- CAJASUR Publicaciones, 2002, pp.5-20.*

**CLAVE:** CL

ISBN: 84-7959-452-7

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** *Ruptura del orden familiar y construcción de identidades femeninas (el mundo hispánico del setecientos)*

**REFERENCIAS:** *El Desafío de la diferencia. Representaciones culturales e identidades de género, raza y clase.*

Universidad del País Vasco, 2003, pp. 225-240.

**CLAVE:** CL

ISBN: 84-8373-503-2

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** *Las mujeres en un mundo en transición: espacios de sociabilidad y conflictividad en España entre los siglos XVIII y XIX*

**REFERENCIAS:** *Conflicto y Sociedad Civil: la Mujer en la Guerra.*

Universidad de Jaén, 2003, pp.106-132

**CLAVE:** CL

ISBN: 84-8439-152-3

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** *Experiencia, relato y construcción de identidades*

**REFERENCIAS:** *Grañas del imaginario. Representaciones culturales en España y América, siglos XVI-XVIII*. México, F.C.E., 2003, pp.608-622.  
**CLAVE:** CL **ISBN:** 956-16-6958-4

---

**AUTORAS:** María José de la Pascua Sánchez  
**TÍTULO:** *Mujeres Olvidadas en la Historia*  
**REFERENCIAS:** *La ausencia de las mujeres en los contenidos escolares*. Buenos Aires, Miño y Dávila Editores, 2003, pp. 84-95.  
**CLAVE:** CL **ISBN:** 84-95294

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez  
**TÍTULO:** *¿Hombres vueltos del revés? Una historia sobre la construcción de una identidad sexual en el siglo XVIII*  
**REFERENCIAS:** *Mujer y deseo*, Cádiz, Universidad de Cádiz 2003, pp. 431-444  
**CLAVE:** CL **ISBN:** 84-7786-608-2

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez  
**TÍTULO:** *Desórdenes familiares en el XVIII hispánico*  
**REFERENCIAS:** *Felipe V y su tiempo. Coloquio Internacional*. Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 2004, pp. 631-649  
**CLAVE:** CL **ISBN:** 84-7820-766-X

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez  
**TÍTULO:** *Las relaciones familiares: historias de amor y conflicto*  
**REFERENCIAS:** *Historia de las mujeres en España y América Latina. Tomo II*. Madrid, Cátedra, 2005, pp. 287-315.  
**CLAVE:** CL **ISBN:** 84-376-2260-3

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez  
**TÍTULO:** *Experiencia de vida e historia social. Mujeres en la Edad Moderna*  
**REFERENCIAS:** *Homenaje don Antonio Domínguez Ortiz*. Granada, Universidad de Granada, 2008, vol. III, pp.715-732.  
**CLAVE:**CL **ISBN:** 978-84-338-4551-1

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez  
**TÍTULO:** *Women Alone in Enlightenment Spain*  
**REFERENCIAS:** Libro: JAFFE, Catherine, LEWIS, Elizabeth (eds.), *Eve's Enlightenment: Women's Experience in Spain and Spanish America, 1726-1839*. Baton Rouge, Louisiana State University Press, 2009, pp. 128-142.  
**CLAVE:** C L **ISBN:** 978-0-8071-3389-7

---

INDICE DE IMPACTO: RESEÑAS

CATHERINE M. JAFFE AND ELIZABETH FRANKLIN LEWIS, (Eds., ), *Eve's Enlightenment: Women's Experience in Spain and Spanish America, 1726-1839*. Baton Rouge: Louisiana University Press, 2009, 253 pp. ISBN 9780807133897

De la obra en conjunto y de mi aportación : por Martha FEW (University of Arizona-USA), en *Gender & History*, vol. 23, nº1, April 2011, pp. 181-220 (ISSN 0953-5233)

De la obra en conjunto y de mi aportación, en *New Perspectives on the Eighteenth Century XVIII. The Journal of Southern History*, may 2011, vol. 8, nº 1, pp. 80-83.

De la obra en conjunto y de mi aportación, por Adela BORRALLÓ-SOLÍS, (Georgetown College, USA), en *Hispania* 93, june 2010, pp. 326-327.

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** "Afectividad y conflictividad en la práctica del amor durante la Edad Moderna: segundas nupcias, amores nuevos"

**REFERENCIAS:** *Estudios de Historia Moderna en homenaje al profesor Antonio García-Baquero.*

Sevilla, Universidad de Sevilla, 2009, pp. 585-596.

**CLAVE:** C L

ISBN: 978-84-472-1160-9

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** Los estudios sobre la muerte en la Andalucía Barroca. Estado de la cuestión.

**REFERENCIAS:** *Actas Congreso Internacional Andalucía Barroca. Tomo II. Historia demográfica, Económica y Social. Sevilla, Consejería de Cultura. Junta de Andalucía, 2009, pp.155-168.*

**CLAVE:** C L

ISBN: 978-84-8266-838-3

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** Familia, matrimonio y redes de poder en la élite social gaditana de los siglos XVII y XVIII.

**REFERENCIAS:** SORIA, E., BRAVO, J.J., DELGADO, J.M. (eds.), *Las élites en la época moderna: La monarquía española.*

Córdoba, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba, 2009. Vol. I: *Nuevas Perspectivas*, pp. 157-174.

**CLAVE:** C L

ISBN: 978-84-9927-007-4

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** Las mujeres en la Andalucía de la Guerra de la Independencia.

**REFERENCIAS:** Delgado Barrado, J.M. (dir.), *Andalucía en Guerra, 1808-1814.* Jaén, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Jaén, 2010, pp. 209-218.

**CLAVE:** C L

ISBN: 978-84-8439-504-1

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** Madres, mujeres y solas: el oficio de vivir en la España del siglo XVIII.

**REFERENCIAS:** Franco Rubio, Gloria A. (ed.), *Debates sobre la maternidad desde una perspectiva histórica (siglos XVI-XX).* Barcelona, Icaria editorial, 2010, pp. 231-270.

**CLAVE:** C L

ISBN: 978-84-9888-233-9

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** *Violencia y familia en la España Moderna.*

**REFERENCIAS:** Castellano, Juan Luis, López-Guadalupe, Miguel Luis (eds.), *Actas de la XI Reunión Científica de la Fundación Española de Historia Moderna. Vol. 1. Granada, Universidad de Granada, 2012, pp.127-157.*

**CLAVE:** C L

ISBN: 84-338-5308-0

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** *Conflictividad, criminalidad y violencia en la época moderna: Aproximación histórica desde la perspectiva integradora de la vida cotidiana.*

**REFERENCIAS:** Peña, Manuel (ed.), *La vida cotidiana en el mundo hispánico (siglos XVI-XVIII).* Madrid, Adaba editores, 2012, pp.159-176.

**CLAVE:** C L

ISBN: 978-84-15289-35-7

---

INDICE DE IMPACTO. RESEÑAS

1. Antonia Garrido en *Tiempos Modernos* 26 (2013/1).

2. Cecilia Moreira, *Diálogos. Revista Electrónica de Historia*, 2014, ISSN 1409-469X.

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez.

**TÍTULO:** “La escritura privada y la representación de las emociones” “La escritura privada y la representación de las emociones”

**REFERENCIAS:** M. Bolufer, C. Blutrach, J. Gomis (eds.), *Educación los sentimientos y las costumbres. Una mirada desde la historia.* Zaragoza, CSIC, 2015, pp. 81-107.

**CLAVE:** C L

ISBN:978-84-9911-298-5

---

INDICE DE IMPACTO. RESEÑAS

-Natalia González Heras, en *Rev. Tiempos Modernos*, 31 (2015/2), ISSN 1699-7778, 463-465.

-Alonso Macías Domínguez, en *Rev. Arenal*, 22, nº 1 (2015), 213-215.

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** *Amor místico, amor sensual: sexo, amor e identidades femeninas (siglos XVI-XVII).*

**REFERENCIAS:** M<sup>a</sup> Isabel Del Val Valdivieso y Henar Gallego (eds.), *Las huellas de Foucault en la Historiografía: Poderes, Cuerpos y Deseos.* Barcelona, Icaria, 2013, pp. 163-198

**CLAVE:** C L

ISBN: 978-84-9888-460-9

---

INDICE DE IMPACTO: RESEÑA

Antonio Moreno Parrizas en *Anales del Seminario de Historia de la Filosofía*, vol. 32, núm 1, (2015), pp. 261-280.

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** Migraciones y redes sociales: Gentes del norte en Cádiz (siglos XVII-XVIII)

**REFERENCIAS:** Antonio Jiménez Estrella, Julián J. Lozano Navarro, Francisco Sánchez-Montes González, Margarita M<sup>a</sup> Birriel Salcedo (eds.), *Construyendo Historia. Estudios en torno a Juan Luis Castellano*. Granada, Universidad de Granada, 2013, pp. 171-184.

**CLAVE:** C L

ISBN: 978-84-338-5560-2

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez.

**TÍTULO:** Corps humilié, corps glorieux. Paradoxe d'un langage d'auto-affirmation dans la mystique féminine (XVI<sup>ème</sup> et XVII<sup>ème</sup> siècles)

**REFERENCIAS:** [http:// halshs-archives-ouvertes.fr/halshs-00841145](http://halshs-archives-ouvertes.fr/halshs-00841145)

**CLAVE:** cap. Libro (Université Montpellier III, France)

**Fecha:** versión 1, 3 de julio de 2013.

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez.

**TÍTULO:** "Regulación de los afectos y cultura del amor en la sociedad hispana de la época moderna

**REFERENCIAS:** Iglesias, JJ., Pérez, R., Fernández, M. (eds.), *Comercio y cultura en la Edad Moderna*. Sevilla, Editorial de la Universidad de Sevilla, 2015, pp. 233-256.

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez.

**TÍTULO:** "La escritura privada y la representación de las emociones" "La escritura privada y la representación de las emociones"

**REFERENCIAS:** M. Bolufer, C. Blutrach, J. Gomis (eds.), *Educación los sentimientos y las costumbres. Una mirada desde la historia*. Zaragoza, CSIC, 2015, pp. 81-107.

INDICE DE IMPACTO. RESEÑAS

Natalia González, en *Rev. Tiempos modernos*, 31 (2015), pp. 464-465.

Antonio Macías, en *Rev. Arenal*, vol. 22, 1 (2015), pp. 213-225.

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez.

**TÍTULO:** Entre la civilidad y la guerra de sexos: el poder del amor en el mundo moderno

**REFERENCIAS:** M<sup>a</sup> Luisa Candau (ed.), *Las mujeres y las emociones en Europa y América. Siglos XVII-XIX*.

**CLAVE:** cap. Libro (Santander, Ediciones de la Universidad de Cantabria, 2016, pp. 441-467.

ISBN 978-84-8102-770-9

INDICE DE IMPACTO. RESEÑAS

M<sup>a</sup> Angeles Gálvez, *Chronica Nova* 42 (2016), pp. 470-473.

---

**AUTORA:** *María José de la Pascua Sánchez.*

**TÍTULO:** *Vivir en soledad, vivir en compañía: las mujeres y el mundo familiar en el XVIII*

**REFERENCIAS:** *Manuel R. García (ed.), El siglo XVIII en femenino. Las mujeres en el Siglo de las Luces*

**CLAVE:** *cap. Libro (Madrid, Editorial Síntesis, 2016, pp. 151-190)*

**ISBN:** *978-84-9077-271-3*

#### **INDICE DE IMPACTO. RESEÑAS**

*Inmaculada Arias de Saavedra, en Rev. Chronica Nova 42,( 2016), pp. 480-485*

---

**AUTORA:** *María José de la Pascua Sánchez.*

**TÍTULO:** *Teresa de Jesús, cultura del yo e historia de las mujeres*

**REFERENCIAS:** *Emilio Callado (ed.), Viviendo sin vivir en mí. Estudios en torno a Teresa de Jesús en el V Centenario de su nacimiento.*

**CLAVE:** *cap. Libro (Madrid, Sílex Ediciones, 2016, pp. 43-72.)*

**ISBN:** *978-84-7737-639-2*

---

**AUTORA:** *María José de la Pascua Sánchez.*

**TÍTULO:** *Poder y Guerra en la familia carmelita: el testimonio de una voz silenciada (María de San José-Salazar, 1578-1603)*

**REFERENCIAS:** *F. SÁNCHEZ-MONTES, JJ. LOZANO, A.JIMÉNEZ (Eds.), Familias, Élite y Redes de poder cosmopolitas de la Monarquía Hispánica en la Edad Moderna (siglos XVI-XVIII).*

**CLAVE:** *cap. Libro (Granada, Comares-Historia, 2016, pp. 219-251.)*

**ISBN:** *978-84-9045-482-4*

---

**AUTORA:** *María José de la Pascua Sánchez.*

**TÍTULO:** *Estrategias para el regreso sobre un mar de olvidos: las mujeres de los ausentes en indias ante los tribunales (1695-1804)*

**REFERENCIAS:** *JJ. IGLESIAS RODRÍGUEZ, JJ. GARCÍA BERNAL (Eds.), Andalucía en el mundo Atlántico moderno. Agentes y escenarios).*

**CLAVE:** *cap. Libro (Madrid, Sílex, 2016, pp. 435-458.)*

**ISBN:** *978-84-7737-658-3*

---

## **PUBLICACIONES .ARTICULOS**

**AUTORA:** *María José de la Pascua Sánchez*

**TÍTULO:** *Las fundaciones docentes en la España del siglo XVIII*

**REFERENCIAS:** *.Revista Gades, 1988, pp. 109-134.*

**CLAVE:** *A*

**ISBN:** *0210-6116*

---



**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** Aproximación a los niveles de alfabetización en la provincia de Cádiz: las poblaciones de Cádiz, El Puerto de Santa María, Medina Sidonia y Alcalá de los Gazules entre 1675 y 1800.

**REFERENCIAS:** Revista Trocadero. Revista de Hª Moderna y Contemporánea, 1 (1989), pp. 51-65.

**CLAVE:** A

ISSN: 0214-4212

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** Fuentes para la historia de El Puerto de Santa María: la documentación notarial en el siglo XVIII.

**REFERENCIAS:** Revista Anales de la Universidad de Cádiz, (1988-1989), pp.7-29.

**CLAVE:** A

ISSN: 0213-1595

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** La cara oculta del sueño indiano: mujeres abandonadas en el Cádiz de la Carrera de Indias.

**REFERENCIAS:** Revista Chronica Nova, 21 (1993-1994), pp. 441-468.

**CLAVE:** A

ISSN: 0210-9611

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** La Historia de la representación de la muerte en la Andalucía de los siglos XVI, XVII y XVIII.

**REFERENCIAS:** Revista Demófilo, 13 (1994), pp. 67-82.

**CLAVE:** A

ISSN: 1133-8032

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** La muerte y sus discursos en la España del Antiguo Régimen

**REFERENCIAS:** Revista Trocadero, nº 8-9 (1996-97), pp. 149-174.

**CLAVE:** A

ISSN: 0214-4212

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** Una aproximación a la historia de la familia como espacio de afectos y desafectos: el mundo hispánico del Setecientos

**REFERENCIAS:** Chronica Nova (Universidad de Granada), 27 (2000), 131-166.

**CLAVE:** A

ISSN: 0210-9611

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** Escritura y experiencia femenina. La Memoria de las Descalzas en el Libro de Recreaciones de Sor María de San José

**REFERENCIAS:** Revista Trocadero, 12-13, 2000-2001, pp.294-313.

**CLAVE:** A

ISSN: 0214-4214

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** Violencia y Familia en la España del Antiguo Régimen

**REFERENCIAS:** Estudis, 28, (Valencia, 2002), pp. 77-100.

**CLAVE:** A

ISSN: 0210-9093

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** *Redes de sociabilidad y solidaridad en el Antiguo Régimen: las Hermandades*

**REFERENCIAS:** *Revista Andalucía en la Historia*, año V, nº 15 (enero 2007), pp. 15-21.

**CLAVE:** A

**ISSN:** 1695-1956

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** *Relatos de vida y configuración narrativa de la identidad en la Historia de las mujeres*

**REFERENCIAS:** *Revista Arenal* 12.2, (2005-2006), pp. 211-234. Dossier: *Trayectorias individuales y memoria colectiva: Biografías del Género*.

**CLAVE:** A

**ISSN:** 1134-6369

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** *Tradición y cambio en el lenguaje de los afectos: el discurso literario.*

**REFERENCIAS:** *Ayer. Revista de Historia Contemporánea* (Dossier: *Género y modernidad en España: de la Ilustración al Liberalismo*), nº 78 (2010-12), pp.47-68

**CLAVE:** A

**ISSN:** 1134-2277

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** *“Natalie Z. Davis o la Historia de las mujeres desde una Historia social renovada”.*

**REFERENCIAS:** *Rev. Historia Social*, nº 75, 2013, pp. 95-112.

**CLAVE:** A ( Dossier Natalie Z. Davis).

**ISSN:** 0214-2575

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** *El jo en l'escriptura religiosa femenina.*

**REFERENCIAS:** *Rev. Afers. Full de recerca i pensament*, nº 77, 2014, pp. 23-51-

Dossier : Qui soc? Qui es? Individu i vincles socials a l'època moderna

**CLAVE:** A

**ISSN:** 0213-1471

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** *“Los espacios otros” en la vida de las mujeres. Pensar desde el cuerpo en Teresa de Jesús*

**REFERENCIAS:** *e-Spania* 21 (jun 2015)

**CLAVE:** A (Dossier: *Utopías, sueños y quimeras*)

**ISSN:** 0213-1471

**DOI:** <http://dx.doi.org/10.4000/e-spania.24543>

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** *Las incertidumbres del corazón: la Historia y el mundo de los afectos.*

**REFERENCIAS:** *Cuadernos de Historia Moderna*, 2015, XIV, pp. 151-172.

**CLAVE:** A

**ISBN:** 978-84-669-3511-1

**DOI:** [http://dx.doi.org/10.5209/rev\\_CHMO.2015.51184](http://dx.doi.org/10.5209/rev_CHMO.2015.51184)

---

## INDICE DE IMPACTO. RESEÑAS

Juan Postigo Vidal, Libros delacorte.es, nº 12, año 8, primavera-verano 2016, ISSN 1989-6425.

---

**AUTORA:** *María José de la Pascua Sánchez*

**TÍTULO:** *A la sombra de hombres ausentes: mujeres malcasadas en el mundo hispánico del Setecientos.*

**REFERENCIAS:** *Studia Histórica. Historia Moderna*, 2016, 38, pp. 97-142.

**CLAVE:** A (Dossier: Crisis familiares y curso de vida en la España Moderna)  
ISBN: 0213-2079

**DOI:** <https://doi.org/10.14201/shhmo2016382237285>

---

## Ediciones de libros

**AUTORAS** (p.o.firma): *Mary Nash, María José de la Pascua y Gloria Espigado*

**TÍTULO:** *Pautas históricas de sociabilidad femenina. Rituales y modelos de representación.*

**REFERENCIAS:** *Cádiz, Universidad de Cádiz*, 1999.

**CLAVE:** E 258 págs

ISBN: 84-7786-640-6

---

**AUTORA:** *María José de la Pascua Sánchez et al.*

**TÍTULO:** *Mujeres Emprendedoras. Gaditanas de un siglo, 1900-2000*

**REFERENCIAS:** *Cádiz, Universidad de Cádiz*, 2001,

**CLAVE:** Edición

ISBN: 84-7786-933-2

---

**AUTORAS** (p.o. firma): *María José de la Pascua, Gloria Espigado*

**TÍTULO:** *Frasquita Larrea y Aherán. Europeas y Españolas entre la Ilustración y el Romanticismo*

**REFERENCIAS:** *Universidad de Cádiz-Instituto Andaluz de la Mujer*, 2003, .

**CLAVE:** E 412 págs

ISBN: 84-7786-852-2

---

**AUTORAS** (p.o.firma): *María José de la Pascua, María del Rosario García-Doncel y Gloria Espigado*

**TÍTULO:** *Mujer y Deseo*

**REFERENCIAS:** *Cádiz, Universidad de Cádiz*, 2003.

**CLAVE:** E 678 págs

ISBN: 84-7786-608-2

---

**Editora por orden de firma:** *Gloria Espigado Tocino, Juan Gómez Fernández, María José de la Pascua Sánchez, Juan Luís Sánchez Villanueva, Carmen Vázquez Domínguez*

**TÍTULO:** *La Constitución de Cádiz. Genealogía y desarrollo del sistema educativo liberal.*

**REFERENCIAS:** *Cádiz, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz*, 2013.

## **OTRAS PUBLICACIONES**

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** *Recensión del libro Antonio García Baquero, La Carrera de Indias. Suma de la Contratación y Océano de negocios. Sevilla, Sociedad estatal Expo 92-Algaida, 1992.*

**REFERENCIAS:** *Trocadero. Revista de Historia Moderna y Contemporánea, nº 4 (1992), pp. 233-235.*

**CLAVE:** *Recensión*

**ISBN:** 0214-4212

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** *Recensión del artículo de Juan José Iglesias "El perfil del burgués gaditano. El caso del Marqués de Atalaya Bermeja", en: La burguesía de negocios en la Andalucía de la Ilustración. Tomo II. Cádiz, Diputación provincial, 1991.*

**REFERENCIAS:** *Revista de Historia de El Puerto, 8 (1992), 129-131.*

**CLAVE:** *Recensión*

**ISSN:** 1130-4340

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** *Recensión del libro de J.M. González Beltrán: El cabildo municipal de El Puerto de Santa María (1725-1734). Un estudio de la institución en su tránsito de señorío a realengo. Cádiz, Diputación provincial, 1993.*

**REFERENCIAS:** *Revista de Historia de El Puerto, 12 (1994), 130-131.*

**CLAVE:** *Recensión*

**ISSN:** 1130-4340

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** *Prologo del libro Fuentes bibliográficas para la Historia de las Mujeres en los fondos antiguos de las bibliotecas gaditanas.*

**REFERENCIAS:** *Madrid, Ministerio de Asuntos Sociales-Instituto de la Mujer, 1996.*

**CLAVE:** *prólogo*

**Dep. Legal:** M-5384-1996

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** *Prólogo*

**REFERENCIAS:** *Mª Nélida García Fernández. Burguesía y toga en el Cádiz del siglo XVIII: Vicente Pulciani y su biblioteca ilustrada. Cádiz, Universidad de Cádiz, 1999*

**CLAVE:** *Prólogo*

**ISBN:** 84-7786-573-6

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** *Recensión del libro Morant, Isabel, Bolufer, Mónica, Amor, matrimonio y familia. La construcción histórica de la familia moderna. Madrid, Síntesis, 1998.*

**REFERENCIAS:** *En Estudis*, 25 (1999), pp. 356-359.

**CLAVE:** Recensión

ISSN: 0210-9093

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** Recesión del libro Natalie Z. Davis: *Mujeres en los márgenes. Tres vidas del siglo XVII*. Madrid, Cátedra, 1999.

**REFERENCIAS:** *En Afers. Fulls de recerca i pensament* 37 (2000), XV, pp. 765-768

**CLAVE:** Recensión

ISSN: 0213-1471

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** Prólogo del libro M<sup>a</sup> Paz del Cerro Bohórquez: *Mujer, herencia y matrimonio en la sociedad rural gaditana del Antiguo Régimen*

**REFERENCIAS:** Cádiz, Universidad de Cádiz, 2005

**CLAVE:** Prólogo

ISSN: 84-96274-45-4

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez, Gloria Espigado Tocino

**TÍTULO:** *Frasquita Larrea, su mundo y su tiempo y Textos y Documentación del módulo I (Familia y Trabajo, Educación y Sociabilidad, Ciudadanía y Las Mujeres (1748-1880))*

**REFERENCIAS:** Catálogo de la Exposición. *Frasquita Larrea. Mujeres entre la Ilustración y el Romanticismo* Puerto de Santa María, Ayuntamiento, 2002, pp. 13-23

**CLAVE:** Catálogo Exposición

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** "María Gertrudis Hore Ley", "María del Rosario Cepeda y Mayo", "Victoria Martín Barhié", "Cecilia Böhl de Faber"

**REFERENCIAS:** *Mujeres en Andalucía*. Sevilla, Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía, 2001

**CLAVE:** Cuadernos Biográficos

Dep. Legal: SE-624-2001

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** "Belleza y poder"

**REFERENCIAS:** Introducción a la Sección Belleza y Poder del libro: Ana M<sup>a</sup> Muñoz, Carmen Gregorio, Adelina Sánchez (eds.), *Cuerpos de Mujeres: miradas, representaciones e identidades*. Granada, Universidad de Granada, 2007, pp. 163-166

**CLAVE:** Introducción

ISBN: 978-84-338-4556-6

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** Recesión del libro de Joanna BOURKE, *Los violadores. Historia del estupro de 1860 a nuestros días*. Barcelona, Crítica, 2008.

**REFERENCIAS:** *En La aventura de la Historia*, mayo (2009), nº 127, p. 96.

**CLAVE:** Recensión

ISSN: 1579-427X

---

**AUTORA:** *María José de la Pascua Sánchez*

**TÍTULO:** *Victoria Martín Barhie. Biografía.*

**REFERENCIAS:** *Diccionario Biográfico Español de la Real Academia de la Historia, 1er volumen 2010*

**CLAVE:** *Biografía*

**ISSN:**

---

**AUTORA:** *María José de la Pascua Sánchez*

**TÍTULO:** *Recesión del libro de J. Jaime GARCÍA BERNAL, El fasto público en la España de los Austrias. Sevilla, Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Sevilla, 2006.*

**REFERENCIAS:** *En EREBEA. Revista de Humanidades y Ciencias Sociales 1 (2011), pp. 445-449.*

**CLAVE:** *Recensión*

**ISSN:** *0214-0691*

---

**AUTORA:** *María José de la Pascua Sánchez*

**TÍTULO:** *Recesión del libro de M Teresa López Beltrán, La prostitución en el Reino de Granada en época de los Reyes Católicos. El caso de Málaga (1487-1536). Málaga, Servicio de publicaciones de la Universidad de Málaga, 1985.*

**REFERENCIAS:** *Andalucía en la Historia, año XI, nº 39, enero-marzo de 2013.*

**CLAVE:** *Recensión*

**ISSN:** *1695-1956*

---

**AUTORA:** *María José de la Pascua Sánchez*

**TÍTULO:** *De la calle a la alcoba. Afectos y cultura del amor.*

**REFERENCIAS:** *Andalucía en la Historia, año XII, nº 44, abril 2014, pp-30-35.*

**CLAVE:** *artículo*

**ISSN:** *1695-1956*

---

**AUTORA:** *María José de la Pascua Sánchez*

**TÍTULO:** *La Andalucía de Teresa de Jesús. Paisajes y sentimientos*

**REFERENCIAS:** *Andalucía en la Historia, año XIV, nº 49, julio, 2015, pp.70-73.*

**CLAVE:** *artículo*

**ISSN:** *1695-1956*

---

**AUTORA:** *María José de la Pascua Sánchez*

**TÍTULO:** *Epidemias y muerte.*

**REFERENCIAS:** *Andalucía en la Historia, año XIV, nº 50, octubre-diciembre, 2015, pp-64-65*

**CLAVE:** *artículo*

**ISSN:** *1695-1956*

---

**AUTORA:** *María José de la Pascua Sánchez*

**TÍTULO:** *Prólogo del libro M<sup>a</sup> Paz del Cerro Bohórquez: Familia y reproducción social. Los Espinosa Núñez de Prado: una élite de poder en tierras de Cádiz y Sevilla (siglos XVII y XVIII)*

**REFERENCIAS:** *Sevilla, Editorial de la Universidad de Sevilla, 2015*

**CLAVE:** *Prólogo*

**ISSN:** *978-84-472-1587-4*

---

## TRABAJOS PENDIENTES DE PUBLICACIÓN

**AUTORA:** *María José de la Pascua Sánchez*

**TÍTULO:** *Migración, supervivencia y reproducción social: gentes del Norte en el Cádiz de la Carrera de Indias (1680-1778).*

**CLAVE:** *Libro, 223 páginas*

**ISBN:**

---

**AUTORA:** *María José de la Pascua Sánchez*

**TÍTULO:** *Mujeres solas.*

**CLAVE:** *Libro, 223 páginas*

**ISBN:**

---

## PARTICIPACION EN CONTRATOS DE INVESTIGACION DE ESPECIAL RELEVANCIA CON EMPRESAS Y/O ADMINISTRACIONES

---

**TITULO DEL CONTRATO:** ***Inventario General de Bienes Muebles de la Casa de las Viudas de Cádiz.***

**EMPRESA/ADMINISTRACIÓN FINANCIADORA:** *Ministerio de Cultura.*

*Dirección General de Bellas Artes y Museos.*

**DURACIÓN DESDE:** *año 1993*

**HASTA:** *--*

**INVESTIGADOR RESPONSABLE:** *María José de la Pascua Sánchez*

---

**TITULO DEL CONTRATO:** ***Edición del Banco de contenidos de Editorial Planeta***

**EMPRESA/ADMINISTRACIÓN FINANCIADORA:** *Contrato marco de colaboración entre María José de la Pascua y Editorial Planeta.*

**CONTENIDOS.** *Selección y determinación de la extensión en la redacción de voces de Historia Moderna Universal e Historia Moderna de España*

**DURACIÓN DESDE:** *año 2000 (octubre-noviembre)*

**HASTA:** *--*

**INVESTIGADOR-AUTOR:** *María José de la Pascua Sánchez*

---

**TITULO DEL CONTRATO:** ***Enciclopedia Biográfica de Mujeres en la Historia de España***

**EMPRESA/ADMINISTRACIÓN FINANCIADORA:** *Contrato marco de colaboración entre María José de la Pascua y Editorial Planeta.*

**CONTENIDOS:** *Dirección de la sección de Historia Moderna e integración en el equipo de redacción.*

**DURACIÓN DESDE:** *año 1999*

**HASTA:** *2000*

---

**TITULO DEL CONTRATO:** *Historia de las Mujeres en España y Latino América*

**EMPRESA/ADMINISTRACIÓN FINANCIADORA:** *Contrato marco de colaboración con la editorial Cátedra.*

**CONTENIDOS:** *Redacción del Capítulo “Las relaciones familiares: historias de amor y de conflicto”*

**DURACIÓN DESDE:** año 2004

**HASTA:-**

---

## **PONENTE INVITADA EN CONGRESOS Y REUNIONES CIENTÍFICAS**

---

**PONENTE:** *María José de la Pascua Sánchez*

**TITULO:** *La lucha por el control de las exequias*

**TIPO DE PARTICIPACIÓN.** *Ponencia*

**CONGRESO:** *I Encuentro sobre religiosidad popular*

**PUBLICACIÓN:** *Barcelona, Anthropos, 1989*

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** *Sevilla*

**AÑO.** *1987*

---

**PONENTE:** *María José de la Pascua Sánchez*

**TITULO:** *Los jerezanos y la muerte en el siglo XVIII*

**TIPO DE PARTICIPACIÓN.** *Ponencia*

**CONGRESO:** *I Jornadas de Historia de Jerez*

**PUBLICACIÓN:** *Jerez, Biblioteca de Urbanismo y Cultura, 1988*

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** *Jerez*

**AÑO:** *1987*

---

**PONENTE:** *María José de la Pascua Sánchez*

**TITULO:** *La solidaridad como elemento del “Bien Morir”. La preparación de la muerte en el siglo XVIII*

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** *Ponencia*

**CONGRESO:** *Muerte, religiosidad y cultura popular. Siglos XIII-XVIII*

**PUBLICACIÓN:** *Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1994*

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** *Zaragoza*

**AÑO:** *1989*

---

**PONENTE:** *María José de la Pascua Sánchez*

**TITULO:** *Niveles de alfabetización en la provincia de Cádiz en el siglo XVIII*

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** *Ponencia*

**XXXVIII Curso de Verano** *de la Universidad de Cádiz*

**PUBLICACIÓN:** *No*

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** *Cádiz*

**AÑO:** *1989*

---

**PONENTE:** *María José de la Pascua Sánchez*

**TITULO:** *Pobreza y asistencia social en el Jerez del siglo XVIII*

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** *Ponencia*

**CONGRESO:** *IV Jornadas de Historia de Jerez*

**PUBLICACIÓN:** *Jerez, Biblioteca de Urbanismo y Cultura, 1992*



**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Jerez

**AÑO:** 1990

---

**PONENTE:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** El campo de Gibraltar en la época moderna

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Ponencia

**V Curso de Otoño** de la Universidad de Cádiz

**PUBLICACIÓN:** NO

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** San Roque, Cádiz

**AÑO:** 1990

---

**PONENTE:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** La devoción a la Virgen de los Milagros en el siglo XVIII

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Ponencia

**CONGRESO:** Nuestra Señora de los Milagros entre la Historia y la Leyenda

**PUBLICACIÓN:** NO

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** El Puerto de Santa María, Cádiz

**AÑO:** 1991

---

**PONENTE:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** La vivencia de la muerte en el marco de la práctica religiosa barroca.

*Balance historiográfico*

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Ponencia

**CONGRESO:** II Congreso de Jóvenes Geógrafos e Historiadores. "Las Edades del Hombre: Infancia, Amor y Muerte"

**PUBLICACIÓN:** NO

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Sevilla

**AÑO:** 1992

---

**PONENTE:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** La cara oculta del sueño indiano: mujeres abandonadas en el Cádiz de la Carrera de Indias

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Ponencia

**CURSO DE DOCTORADO:** Mujeres y Patrimonio (Depto. Historia Moderna y de América. Universidad de Granada)

**PUBLICACIÓN:** *Chronica Nova* 21 (1993-94)

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Granada

**AÑO:** 1992

---

**PONENTE:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** La experiencia silenciada. Dentro y Fuera de la Iglesia. La religiosidad femenina

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Ponencia

**IX CURSOS PROPIOS DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA:** Mujer y mujeres en la Edad Moderna

**PUBLICACIÓN:** NO

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Granada

**AÑO:** 1993

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** La historia de la representación colectiva de la muerte en la Andalucía de los siglos XVI al XVIII

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Ponencias –dos sesiones de 9 horas de duración–

**CURSO DE VERANO:** Creencias sobre la enfermedad y la muerte en la cultura popular (Fundación Machado-Concejalía de Cultura Ayuntamiento Palma del Río.

**PUBLICACIÓN:** Rev. Demófilo 13 (1994)

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Palma del Río-Córdoba

**AÑO:** 1994

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** Desde la vida para la muerte: testamento barroco y religiosidad femenina

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Ponencia

**CURSO DE DOCTORADO:** Teoría y crítica feminista en la investigación y en la docencia (Universidad de Málaga)

**PUBLICACIÓN:** Málaga, Universidad de Málaga,

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Málaga

**AÑO:** 1994

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** La otra cara del sueño indiano: el mundo de la marginación

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Ponencia

XLVI Curso de Verano de la Universidad de Cádiz

**PUBLICACIÓN:** No

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Cádiz

**AÑO:** 1995

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** Vivencias de la muerte en la sociedad del Antiguo Régimen

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Ponencia

**CURSO DE VERANO DE LA** Universidad de La Rábida: Enfermedad y muerte en Andalucía e Iberoamérica

**PUBLICACIÓN:** No

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Sta. María de La Rábida, Huelva

**AÑO:** 1995

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** Pobreza y marginación en el Cádiz del siglo XVIII

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Ponencia

XLVII Curso de Verano de la Universidad de Cádiz

**PUBLICACIÓN:** No

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Cádiz

**AÑO:** 1996

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** La muerte y sus discursos en la España del Antiguo Régimen

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Ponencia (5 horas)

XLVII Curso de Verano de la Universidad de Córdoba: Seminarios Fons-Mellaria 1996: Usos de vida y muerte en la España de los siglos XVII y XVIII.

**PUBLICACIÓN:** No

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Fuente-Obejuna (Córdoba)

**AÑO:** 1996

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** Pobreza y marginación en el Cádiz del siglo XVIII

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Ponencia

XLVIII Curso de Verano de la Universidad de Cádiz

**PUBLICACIÓN:** No

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Cádiz

**AÑO:** 1997

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** Pobreza y marginación en el Cádiz del siglo XVIII

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Ponencia

IXL Curso de Verano de la Universidad de Cádiz

**PUBLICACIÓN:** No

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Cádiz

**AÑO:** 1998

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** La familia como ámbito de conflictos: una aproximación desde la historia de los sentimientos

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Ponencia

**CICLO DE CONFERENCIAS SOBRE LA FAMILIA Y LA HISTORIA**

ORGANIZADO POR EL DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA Y DE AMERICA (UNIVERSIDAD DE GRANADA)

**PUBLICACIÓN:** Chronica Nova, 27 (2000), 131-166

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Granada

**AÑO:** 1999

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** Entre lo público y lo privado: la violencia en la Historia de las Mujeres

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Ponencia

**CONGRESO INTERDISCIPLINAR SOBRE VIOLENCIA Y GÉNERO (Universidad de Málaga)**

**PUBLICACIÓN:** Málaga, CEDMA, 2002

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Málaga

**AÑO:** 2000

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** Desórdenes familiares en el XVIII hispánico

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Ponencia

**CONGRESO INTERNACIONAL "FELIPE V Y SU TIEMPO"**

**PUBLICACIÓN:** Zaragoza, Institución Fernando El Católico, 2004.

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Zaragoza

**AÑO:** 2001

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez  
**TÍTULO:** *Experiencia, relato y construcción de identidades: emigración y abandono en el mundo hispánico del Setecientos*  
**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Ponencia  
**CONGRESO INTERNACIONAL** “La Cultura de dos mundos: Imágenes e Identidades de la Edad Moderna” (Universidad de Sevilla-Escuela de Estudios Hispano-Americanos)  
**PUBLICACIÓN:** México, F.C.E., 2003  
**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Sevilla  
**AÑO:** 2001

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez  
**TÍTULO:** *Discursos., prácticas de vida e identidades. Las mujeres en Andalucía*  
**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Ponencia  
**TERCER CONGRESO DE HISTORIA DE ANDALUCÍA**  
**PUBLICACIÓN:** Córdoba, Cajasur Publicaciones, 2002.  
**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Córdoba  
**AÑO:** 2001

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez  
**TÍTULO:** *Gallegos y otras gentes del norte en Andalucía. La presencia gallega en Cádiz, 1682-1778*  
**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Ponencia  
**COLOQUIOS EN COMPOSTELA:** MOVILIDADE E MIGRACIÓN INTERNAS NA EUROPA LATINA (Cátedra Unesco 226 sobre Migraciones)  
**PUBLICACIÓN:** Santiago de Compostela, Universidad de Santiago de Compostela, 2002.  
**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Santiago de Compostela  
**AÑO:** 2001

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez  
**TÍTULO:** *Regulación de transgresiones y rituales de penalización en el contexto normativo de una sociedad de Antiguo Régimen*  
**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Ponencia  
**CONGRESO:** II ENCUENTRO IBEROAMERICANO DE RELIGIOSIDAD Y COSTUMBRES POPULARES. “RITOS Y CEREMONIAS EN LA EDAD MODERNA”  
**PUBLICACIÓN:** Huelva, Universidad de Huelva , 2002.  
**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Almonte-Huelva  
**AÑO:** 2001

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez  
**TÍTULO:** *Violencia y Familia en la España del Antiguo Régimen*  
**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Ponencia  
**CICLO DE CONFERENCIAS:** “LA CONFLICTIVIDAD EN LA ESPAÑA MODERNA”, ORGANIZADO POR EL DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA (UNIVERSIDAD DE VALENCIA)  
**PUBLICACIÓN:** ESTUDIS, 28 (2003).  
**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Universidad de Valencia  
**AÑO:** 2002

---

**AUTORA:** *María José de la Pascua Sánchez*  
**TÍTULO:** *Las mujeres en un mundo en transición: espacios de sociabilidad y conflictividad en España entre los siglos XVIII y XIX*  
**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Ponencia  
**CONGRESO:** CONFLICTO Y SOCIEDAD CIVIL: LA MUJER EN LAS GUERRAS. IV JORNADAS SOBRE LA BATALLA DE BAILÉN Y LA ESPAÑA CONTEMPORÁNEA  
**PUBLICACIÓN:** Jaén, Universidad de Jaén, 2003  
**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Bailén  
**AÑO:** 2002

---

**AUTORA:** *María José de la Pascua Sánchez*  
**TÍTULO:** *Amor y desamor en el mundo moderno*  
**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Ponencia  
**SEMINARIO “JUANA I DE CASTILLA. AMOR Y PODER EN LA ESPAÑA MODERNA**  
**PUBLICACIÓN:** pendiente  
**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Granada  
**AÑO:** 2002

---

**AUTORA:** *María José de la Pascua Sánchez*  
**TÍTULO:** *La locura en el horizonte de la experiencia femenina. España en la Edad Moderna*  
**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Ponencia  
**CURSO DE VERANO DE LA UNIVERSIDAD DE OVIEDO SOBRE “ALTER/ACCIONES FEMENINAS. SU TRATAMIENTO HISTÓRICO Y LITERARIO**  
**PUBLICACIÓN:** no  
**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Gijón  
**AÑO:** 2002

---

**AUTORA:** *María José de la Pascua Sánchez*  
**TÍTULO:** *Muerte y Aprendizaje social. Pautas y prácticas en España durante los siglos XVI al XIX*  
**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Ponencia  
**CONGRESO MULTIDISCIPLINAR LA MUERTE EN LA HISTORIA**  
**PUBLICACIÓN:** no  
**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Cádiz  
**AÑO:** 2003

---

**AUTORA:** *María José de la Pascua Sánchez*  
**TÍTULO:** *Mujeres solas: estrategias de supervivencia y tácticas de liberación en el XVIII hispano*  
**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Ponencia

**CURSO DE VERANO DE LA UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA:** "MUJERES LIBRES: LA LIBERACIÓN DE LA MUJER EN LA ESPAÑA MODERNA

**PUBLICACIÓN:** no

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Maspalomas, Las Palmas de Gran Canaria.

**AÑO:** 2003

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** Los movimientos migratorios en tierras del Sur Peninsular.

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Ponencia

**CURSOS DE VERANO INTERNACIONALES DE LA UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA**

**PUBLICACIÓN:** no

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Cáceres, 19-21 de julio.

**AÑO:** 2005

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** El Barroco: de la religiosidad popular humanista a la muerte ilustrada

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Ponencia

**CURSO:** VII ENCUENTROS DE ESTÍO DE LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

**PUBLICACIÓN:** no

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Valladolid.

**AÑO:** 2005

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** Familia, matrimonio y redes de poder entre la élite social gaditana de los siglos XVII y XVIII

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Ponencia

**CONGRESO INTERNACIONAL LAS ÉLITES EN LA ÉPOCA MODERNA. LA MONARQUÍA HISPÁNICA**

**PUBLICACIÓN:** Córdoba, Universidad de Córdoba, 2010.

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Córdoba (Universidad de Córdoba)

**AÑO:** 2006

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** Las mujeres en los espacios del saber y del conocimiento entre el Renacimiento y la Ilustración: el mundo hispánico

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Ponencia

**CURSO:** Educación y Género: Pasado, Presente y Futuro (Plan Anual de Formación Permanente del Profesorado, Consejería de Educación y Ciencia. Junta de Andalucía.

**PUBLICACIÓN:** no

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** San Fernando-Cádiz

**AÑO:** 2007

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez  
**TÍTULO:** *Mujeres Solas en el Mundo Hispánico*  
**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Conferencia  
**CICLO DE CONFERENCIAS DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA MODERNA DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA**  
**PUBLICACIÓN:** no  
**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Córdoba (Universidad de Córdoba)  
**AÑO:** 2007

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez  
**TÍTULO:** *Tiempos y Formas del amor en la Edad Moderna*  
**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Ponencia  
**CURSO DE VERANO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ:** *La vida cotidiana en la Historia de España, siglos XVI-XX*  
**PUBLICACIÓN:** no  
**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Vejer de la Frontera (Cádiz)  
**AÑO:** 2007

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez  
**TÍTULO:** *Los estudios sobre la muerte en la Andalucía Barroca. Estado de la cuestión.*  
**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Ponencia  
**CONGRESO INTERNACIONAL Andalucía Barroca**  
**PUBLICACIÓN:** Sevilla, Consejería de Cultura, 2009.  
**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Antequera (Málaga)  
**AÑO:** 2007

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez  
**TÍTULO:** *Mujeres, madres y solas: el oficio de vivir en la España del siglo XVIII*  
**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Ponencia  
**CONGRESO INTERNACIONAL:** *Maternidades (Discursos, representaciones y prácticas)*  
**PUBLICACIÓN:** Barcelona, Icaria, 2010.  
**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Oviedo, Universidad de Oviedo  
**AÑO:** 2008

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez  
**TÍTULO:** *Hombres y mujeres entre España y América*  
**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Ponencia  
**PROGRAMA DE DOCTORADO** "Europa, el mundo mediterráneo y su difusión atlántica. Métodos y teorías para la investigación histórica  
**DOCTORADO con mención de calidad (MCD2006-00415) de la Universidad Pablo de Olavide- Sevilla**  
**PUBLICACIÓN:** no  
**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Sevilla  
**AÑO:** 2009

---

**AUTORA :** *María José de la Pascua Sánchez*  
**TÍTULO :** *Amor y sexualidad en el Antiguo Régimen*  
**REFERENCIAS:** *La Historia No Contada: pasado y presente de las mujeres”, XX Edición de los Cursos de Verano de la UNED (Baza, 2009).*  
**CLAVE:** Ponencia  
**PUBLICACIÓN:** no  
**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Baza  
**AÑO:** 2009

---

**AUTORA :** *María José de la Pascua Sánchez*  
**TÍTULO :** *Violencia y familia en la España Moderna*  
**REFERENCIAS:** *XI Reunión Científica de la Fundación Española de Historia Moderna. (Universidad de Granada, junio de 2010).*  
**CLAVE:** Ponencia  
**PUBLICACIÓN:** Granada, Universidad de Granada, 2012, pp.127-157.  
**AÑO:** 2010.

---

**AUTORA :** *María José de la Pascua Sánchez*  
**TÍTULO :** *Sesión: Conflictos y ruinas*  
**REFERENCIAS:** *Conflictos y rutinas. Lo cotidiano en el mundo hispánico. (Universidad de Córdoba, noviembre de 2010).*  
**CLAVE:** Presentación de la discusión  
**PUBLICACIÓN:** Madrid, Adaba, 2012.  
**AÑO:** 2010.

---

**AUTORA:** *María José de la Pascua Sánchez*  
**TÍTULO:** *Vivir en soledad, vivir en compañía: las mujeres en el mundo familiar del XVIII hispano*  
**REFERENCIAS:** *V Seminario de Estudios del Siglo XVIII Vivir en las Luces “El siglo XVIII en femenino”. (Universidad da Coruña, Ferrol, abril de 2011).*  
**CLAVE:** Ponencia  
**PUBLICACIÓN:** Madrid, Síntesis, 2015  
**AÑO:** 2011

---

**AUTORA:** *María José de la Pascua Sánchez*  
**TÍTULO:** *Del amor y sus vivencias: estilos, modelos y prácticas de amar*  
**REFERENCIAS:** *V Seminario Complutense La vida de cada día. El hecho cotidiano en la España Moderna. (Universidad Complutense de Madrid, abril de 2011).*  
**CLAVE:** Ponencia  
**PUBLICACIÓN:** no  
**AÑO:** 2011.

---

**AUTORA:** *María José de la Pascua Sánchez*  
**TÍTULO:** *Tiempo de amar, tiempo de vivir: historias de amor y conflicto en la época moderna.*  
**REFERENCIAS:** *Curso: Mujeres en acción: historias que no ha contado la Historia. (UNED. Centro de Pontevedra, julio de 2011).*  
**CLAVE:** Ponencia  
**PUBLICACIÓN:** no



**AÑO:** 2011.

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** *Amor místico, amor sensual: deseo e identidades femeninas (siglos XVI-XVIII).*

**REFERENCIAS:** IV Seminario Internacional de la AEIHM. Historia y Feminismo: Las huellas de Foucault en la historiografía. Poderes, cuerpos y deseo.

**CLAVE:** Ponencia

**PUBLICACIÓN:** Barcelona, Icaria, 2013

**AÑO:** 2011.

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** *La Historia de las mujeres desde la Historia social*

**REFERENCIAS:** Conferencia en el Master de Estudios Históricos Comparados. La Península Ibérica entre el Mediterráneo y el Atlántico. Departamento de Historia Moderna de la Universidad de Sevilla.

**CLAVE:** Ponencia

**PUBLICACIÓN:** no

**AÑO:** marzo, 2012.

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** *La escritura privada y la representación de las emociones*

**REFERENCIAS:** Educar los sentimientos y las costumbres: una mirada desde la historia. Universidad Internacional Menéndez Pelayo-UIMP-Valencia, 29 al 31 de octubre.

**CLAVE:** Ponencia

**PUBLICACIÓN:** Zaragoza, CSIC- Fundación Fernando El Católico, 2015

**AÑO:** 2012.

---

**AUTORA :** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** *Cuerpo humillado, cuerpo glorioso: paradojas de un lenguaje de autoafirmación en la mística femenina, siglos XVI-XVII.*

**REFERENCIAS:** Colloque International Rapports Hommes/Femmes dans L'Europe Moderne: Figures et paradoxes de l'enfermement, Université Paul Valéry, Montpellier, 9-10 de noviembre, 2012

**CLAVE:** Ponencia

**PUBLICACIÓN:** [http:// halshs-archives-ouvertes.fr/halshs-00841145](http://halshs-archives-ouvertes.fr/halshs-00841145)

**CLAVE:** cap. Libro (Université Montpellier III, France)

**Fecha:** versión 1, 3 de julio de 2013

---

**PONENTE :** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO.** « *De los espacios otros* » en la vida de las mujeres de los siglos XVI y XVII.

**REFERENCIAS:** III Encuentros de Historia : Utopías y sueños de evasión en la monarquía española de los siglos XVI y XVII, organizados por la Université Paris-Sorbonne/ Fundación Casa Medina Sidonia. Sanlúcar de B., Junio, 2013

**CLAVE:** Ponencia

**PUBLICACIÓN:** e-Spania

**AÑO:** 2013.

---

**PONENTE:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** "Mujeres Solas" en la España del siglo XVIII. Diálogo histórico entre las estructuras familiares y la experiencia de vida.

**REFERENCIAS:** XIV Congreso Multidisciplinar De Niñas a Mayores: Experiencias e Imágenes de las Edades de las Mujeres, organiza Ubi Sunt?. Facultad de Filosofía y Letras, Cádiz, noviembre de 2013.

**CLAVE:** Ponencia

**PUBLICACIÓN:** No

**AÑO:** 2013.

---

**CONFERENCIANTE:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** Imágenes y palabras de mujeres en la Andalucía moderna

**REFERENCIAS:** Ciclo de Conferencias "La mujer en la historia: del mundo Nazarí a la América colonial

**CLAVE:** Conferencia

**ORGANIZA.** Cátedra Domínguez Ortiz. Secretariado de extensión universitaria de la Universidad de Granada. Granada, La Madraza.

**Año:** 6 de marzo de 2014

---

**PONENTE:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** Familia y mujer en las novelas de Jane Austen

**REFERENCIAS:** XV Congreso Multidisciplinar Literatura e Historia

**ORGANIZA** Ubi Sunt?. Facultad de Filosofía y Letras, Cádiz, abril de 2014.

**CLAVE:** Ponencia

**PUBLICACIÓN:** No

**AÑO:** abril, 2014.

---

**PONENTE:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** Las mujeres, el amor y la Historia: perspectivas historiográficas.

**REFERENCIAS:** Seminario de Metodología de la Investigación en Arte y Humanidades. Programa de Doctorado en Arte y Humanidades de la Universidad de Cádiz.

**ORGANIZA:** Vicerrectorado de Docencia y Formación. UCA.

**CLAVE:** Curso de 3.5 horas

**PUBLICACIÓN:** no

**AÑO:** 21 de abril al 30 de mayo de 2014.

---

**PONENTE:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** Regulación de los afectos y cultura del amor en la sociedad hispana de la época moderna

**REFERENCIAS:** Conferencia marco de la Sección La historia de los sentimientos y las emociones. XIII Reunión Científica de la Fundación Española de Historia Moderna

**ORGANIZA:** FEHM-CSIC-Universidad de Sevilla. Facultad de Geografía e Historia, Universidad de Sevilla, junio de 2014.

**CLAVE:** Ponencia invitada

**PUBLICACIÓN:** Sevilla, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Sevilla, 2015.

**AÑO:** 2014.

---

**CONFERENCIANTE:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** *Del Amor en la Historia*

**REFERENCIAS:** Clausura del Curso Académico 2013-2014

**ORGANIZA:** Academia Andaluza de la Historia, junio de 2014, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Cádiz.

**CLAVE:** Conferencia

**PUBLICACIÓN:** NO

---

**PONENTE:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** *“Entre la civilidad y la guerra de sexos en el mundo moderno: el poder del amor”*

**REFERENCIAS:** Coloquio 2215: Las mujeres y las emociones en Europa y América. Discursos, representaciones y prácticas, siglos XVII-XIX. La Rábida-Huelva.

**ORGANIZA:** Universidad Internacional de Andalucía (España)- Proyecto HAR2012/37394 del Plan Nacional. Ministerio de Ciencia e Innovación.

**CLAVE:** Ponencia

**PUBLICACIÓN:** Santander, Editorial de la Universidad de Cantabria, 2016

**AÑO:** 15-16 de septiembre de 2014.

---

**PONENTE:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** *Los desafíos de la historia sociocultural: identidades, género e individuos.*

**ORGANIZA:** Universidad de Sevilla.

**REFERENCIAS:** Construyendo la Historia: Nuevas Perspectivas de Investigación. Doctorado en Historia de la Universidad de Sevilla.

**CLAVE:** Ponencia

**PUBLICACIÓN:** no

**AÑO:** 23 de noviembre de 2014.

---

**PONENTE:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** *Mujeres en la Historia de Andalucía en la Edad Moderna*

**REFERENCIAS:** Seminario Identidad e imagen de Andalucía en la Edad Moderna.

**ORGANIZA:** Proyecto de excelencia de la Junta de Andalucía HUM-1469- Departamento de Historia Moderna de la Universidad de Sevilla.

**CLAVE:** Ponencia

**PUBLICACIÓN:** en prensa

**AÑO:** 24 de octubre de 2014

---

**PONENTE:** María José de la Pascua Sánchez

**TÍTULO:** *Cuerpos pensantes, cuerpos rebeldes*

**REFERENCIAS:** Coloquio Excluir, resistir, sobrevivir. Tolerancia e intolerancia en el mundo hispánico de la Edad Moderna.

**ORGANIZA:** Universidad de Zaragoza-Institución Fernando El Católico.

**CLAVE:** Ponencia  
**PUBLICACIÓN:** en prensa  
**AÑO:** 11-12 de diciembre 2014

---

**PONENTE:** María José de la Pascua Sánchez  
**TÍTULO:** Las incertidumbres del corazón: la Historia y el mundo de los afectos  
**REFERENCIAS:** IX Seminario sobre La vida cotidiana en la España moderna.  
**ORGANIZA:** Universidad Complutense de Madrid  
**CLAVE:** Ponencia  
**PUBLICACIÓN:** Cuadernos de Historia moderna, 2015  
**AÑO:** 13, 14 y 15 de abril de 2015

---

**Presidenta de la Sesión:** María José de la Pascua Sánchez  
**Coloquio Internacional:** Identidades y fronteras culturales en el mundo ibérico en la Edad moderna  
**ORGANIZA:** Universidad Autónoma de Barcelona  
**CLAVE:** Presidencia Sesión  
**AÑO:** 3, 4 y 5 de junio de 2015

---

**PONENTE:** María José de la Pascua Sánchez  
**TÍTULO:** Teresa de Jesús, cultura del yo e historia de las mujeres  
**REFERENCIAS:** Jornadas de estudio: Viviendo sin vivir en mí. Teresa de Jesús en el Vº Centenario de su nacimiento (1515-2015).  
**ORGANIZA:** Universidad CEU-Cardenal Herrera  
**CLAVE:** Ponencia  
**PUBLICACIÓN:** Madrid, Silex, 2016  
**AÑO:** 30 de septiembre y 1 de octubre de 2016

---

**PONENTE:** María José de la Pascua Sánchez  
**TÍTULO:** El viaje místico en Teresa de Jesús: ¿Viaje al paraíso o viaje al yo?  
**REFERENCIAS:** Seminario Internacional "El viaje y su memoria en la construcción de las identidades, siglos XVI-XIX"  
**ORGANIZA:** UNED Madrid  
**CLAVE:** Ponencia  
**PUBLICACIÓN:** en prensa  
**AÑO:** 29 de octubre de 2015

---

**PONENTE:** María José de la Pascua Sánchez  
**TÍTULO:** El poder de lo sagrado: comunidad de fe y conflictos de autoridad en el Carmelo según el testimonio de María de San José.  
**REFERENCIAS:** Coloquio Internacional Familias y Elites de poder internacional en la Edad Moderna  
**ORGANIZA:** Universidad de Granada, 19 y 20 de noviembre de 2015  
**CLAVE:** Ponencia  
**PUBLICACIÓN:** Granada, Comares-Historia, 2016  
**AÑO:** Granada 19 y 20 de noviembre de 2015

---

**PONENTE:** *María José de la Pascua Sánchez*  
**TÍTULO:** *Estrategias para el regreso sobre un mar de olvidos: las mujeres de los ausentes en Indias ante los tribunales (1695-1804)*  
**REFERENCIAS:** *I Coloquio Científico Internacional ANDATLAN, Andalucía en el mundo atlántico moderno: agentes y escenarios.*  
**ORGANIZA:** *Universidad de Sevilla.*  
**CLAVE:** *Ponencia*  
**PUBLICACIÓN:** *en prensa*  
**AÑO:** *26-28 de octubre de 2015.*

---

**PONENTE:** *María José de la Pascua Sánchez*  
**TÍTULO:** *Autobiografías femeninas en el Mundo Hispano: entre Teresa de Jesús y sor Juana Inés de la Cruz*  
**REFERENCIAS:** *Seminario PRESICO sobre Mujeres en religión en el Mundo Hispánico*  
**ORGANIZA:** *Universidad de Córdoba.*  
**CLAVE:** *Conferencia*  
**PUBLICACIÓN:** *no*  
**AÑO:** *2 de diciembre de 2015.*

---

**PONENTE:** *María José de la Pascua Sánchez*  
**TÍTULO:** *Mujeres y Utopía ilustrada: el sueño de la igualdad.*  
**REFERENCIAS:** *IX Curso de Verano de Vélez Blanco*  
**ORGANIZA:** *UNIA (Universidad Internacional de Andalucía), julio 2016*  
**CLAVE:** *Conferencia*  
**PUBLICACIÓN:** *no*  
**AÑO:** *julio 2016*

---

**PONENTE:** *María José de la Pascua Sánchez*  
**TÍTULO:** *La Historia de las Mujeres como desafío para la Historia*  
**REFERENCIAS:** *IX Curso de Verano de Vélez Blanco*  
**ORGANIZA:** *UNIA (Universidad Internacional de Andalucía), julio 2016*  
**CLAVE:** *seminario de investigación*  
**PUBLICACIÓN:** *no*  
**AÑO:** *julio 2016*

---

**PONENTE:** *María José de la Pascua Sánchez*  
**TÍTULO:** *Entre sueños y realidades: la supervivencia como desafío entre las malcasadas del mundo hispánico*  
**REFERENCIAS:** *Coloquio Internacional: Maneras de Vivir lo femenino en la España Moderna*  
**ORGANIZA:** *Universidad de Barcelona*  
**CLAVE:** *Ponencia*  
**PUBLICACIÓN:** *no*  
**AÑO:** *Barcelona 5, 6 y 7 de octubre de 2016*

---

## PARTICIPACIÓN EN CONGRESOS DE ÁMBITO NACIONAL E INTERNACIONAL COMO COMUNICANTE

---

**AUTORA:** *María José de la Pascua Sánchez*

**TÍTULO:** *El cumplimiento de las disposiciones carolinas sobre enterramientos extramuros en la Diócesis de Cádiz (1787-1810)*

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** *Comunicación*

**CONGRESO:** *IV ENCUENTRO DE LA ILUSTRACIÓN AL ROMANTICISMO*

**PUBLICACIÓN:** *Cádiz, Universidad de Cádiz, 1990*

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** *Cádiz*

**AÑO:** *1988*

---

**AUTORA:** *María José de la Pascua Sánchez*

**TÍTULO:** *La fundación de la Casa de las Viudas de Cádiz: el gesto caritativo de Juan Clat (Fragela), un comerciante de Damasco*

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** *Comunicación*

**CONGRESO:** *Comercio y Burguesía de negocios en la Andalucía de la Ilustración*

**PUBLICACIÓN:** *Cádiz, Diputación Provincial*

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** *Cádiz*

**AÑO:** *1988*

---

**AUTORA:** *María José de la Pascua Sánchez*

**TÍTULO:** *Cuerpo y espacio en el código de gestos de la muerte barroca*

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** *Comunicación*

**CONGRESO:** *Ideologías y Mentalidades en la Edad Moderna. II Reunión Científica de la Asociación Española de Historia Moderna*

**PUBLICACIÓN:** *Murcia, Universidad de Murcia*

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** *Murcia*

**AÑO:** *1992*

---

**AUTORA:** *María José de la Pascua Sánchez*

**TÍTULO:** *La devoción a la Inmaculada Concepción en Cádiz durante el setecientos*

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** *Comunicación invitada*

**I CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE LA ORDEN CONCEPCIONISTA**

**PUBLICACIÓN:** *León, Universidad de León, 1990.*

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** *León*

**AÑO:** *1989*

---

**AUTORA:** *María José de la Pascua Sánchez et al. (GRUPO INDIANO)*

**TÍTULO:** *Los gallegos en el Cádiz de la Carrera de Indias: Balance secular de un proceso migratorio (1682-1778)*

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** *Comunicación*

**I CONFERENCIA EUROPEA DE LA COMISIÓN INTERNACIONAL DE DEMOGRAFÍA HISTÓRICA**

**PUBLICACIÓN:** *Santiago de Compostela, Universidad, 1994.*

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** *Santiago de Compostela*

**AÑO:** *1993*

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez  
**TÍTULO:** *Mujeres y conflictos familiares. Demandas de justicia y estrategias discursivas ante los tribunales eclesiásticos*  
**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Comunicación  
**COLOQUIO INTERNACIONAL** "MUJERES, REGULACIÓN DE CONFLICTOS SOCIALES Y CULTURA DE LA PAZ"  
**PUBLICACIÓN:** Valencia, Universidad de Valencia, 1999.  
**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Valencia  
**AÑO:** 1998

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez  
**TÍTULO:** *Ruptura del orden familiar y construcción de identidades femeninas: el mundo hispánico del setecientos*  
**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Comunicación invitada  
**SIMPÓSIO INTERNACIONAL** "O DESAFIO DA DIFERENÇA: ARTICULANDO GÊNERO, RAÇA E CLASSE"  
**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Universidad Federal de Salvador de Bahía, Brasil. Abril 2000.  
**AÑO:** 2000  
**PUBLICACIÓN:** Vizcaya, Universidad del País Vasco, 2003.

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez  
**TÍTULO:** *¿Hombres vueltos del revés? Una historia sobre la construcción de una identidad sexual en el siglo XVIII*  
**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Comunicación  
**CONGRESO MULTIDISCIPLINAR** "MUJER Y DESEO. REPRESENTACIONES Y PRÁCTICAS DE VIDA"  
**PUBLICACIÓN:** Cádiz, Universidad de Cádiz, 2004.  
**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Cádiz.  
**AÑO:** 2003

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez  
**TÍTULO:** *Reproduction and Alone Women Households in Eighteenth Century Cadiz*  
**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Comunicación  
**CONGRESO:** Conference of the International Federation for Research in Women's History: "Women, Family, Private Life and Sexuality".  
**PUBLICACIÓN:** no  
**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Queen's University, Belfast, 2003  
**AÑO:** 2003

---

**AUTORA:** María José de la Pascua Sánchez  
**TÍTULO:** *Afectividad y conflictividad en la práctica del amor durante la Edad Moderna, Segundas nupcias, amores nuevos.*  
**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Comunicación  
**COLOQUIO INTERNACIONAL DE LA Asociación Española de Investigación de Historia de las Mujeres (AEIHM).**  
**PUBLICACIÓN:** no,  
**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Barcelona, Universidad de Barcelona, 2006

---

## TESIS DOCTORALES DIRIGIDAS

---

**TITULO:** *Elementos para una historia de la navegación a vapor. Un análisis documental (1543-1763)*

**DIRECTORES:** M<sup>a</sup> José de la Pascua Sánchez y José Luis Millán Chivite

**DOCTORANDO:** Francisco José Casanueva González

**UNIVERSIDAD:** Cádiz

**FACULTAD:** Filosofía y Letras

**AÑO:** 1989

**CALIFICACION:** apto cum laude por unanimidad

---

**TITULO:** *Antecedentes históricos de la propulsión mecánica o el ingenio de Blasco de Garay*

**DIRECTORES:** M<sup>a</sup> José de la Pascua Sánchez y José Luis Millán Chivite

**DOCTORANDO:** Ricardo Hernández Molina

**UNIVERSIDAD:** Cádiz

**FACULTAD:** Filosofía y Letras

**AÑO:** 1991

**CALIFICACION:** apto cum laude por unanimidad

---

**TITULO:** *Demografía, Sociedad y Economía en el Ducado de Medina Sidonia durante la Edad Moderna: Chiclana de la Frontera*

**DIRECTORES:** M<sup>a</sup> José de la Pascua Sánchez y Antonio García-Baquero González

**DOCTORANDO:** Domingo Bohórquez Jiménez

**UNIVERSIDAD:** Cádiz

**FACULTAD:** Filosofía y Letras

**AÑO:** 1998

**CALIFICACION:** apto cum laude con premio extraordinario

---

**TITULO:** *Familia y reproducción social en tierras de Cádiz (Los Núñez de Prado en Arcos de la Frontera, siglos XVII-XVIII)*

**DIRECTORA:** M<sup>a</sup> José de la Pascua Sánchez

**DOCTORANDA:** M<sup>a</sup> de la Paz del cerro Bohórquez

**UNIVERSIDAD:** Cádiz

**FACULTAD:** Filosofía y Letras

**AÑO:** 2014

**CALIFICACION:** apto cum laude por unanimidad

---

## TESIS DE LICENCIATURA DIRIGIDAS

---

**TITULO:** *El concejo de Chiclana de la Frontera entre los siglos XVI y XVIII*

**AUTOR:** Domingo Bohórquez Jiménez

**CALIFICACIÓN:** sobresaliente por unanimidad (Universidad de Cádiz, 1993)

**DIRECCIÓN:** Dra. M<sup>a</sup> José de la Pascua y Dr. Antonio García-Baquero



---

**TÍTULO:** *Mujer, herencia y matrimonio en la sociedad rural gaditana del Antiguo Régimen: Alcalá de los Gazules, Chiclana de la Frontera y Medina Sidonia, 1670-1750*

**AUTORA:** *M<sup>a</sup> de la Paz del Cerro Bohórquez*

**CALIFICACIÓN:** *sobresaliente por unanimidad (Universidad de Cádiz, 2001)*

**DIRECCIÓN:** *Dra. M<sup>a</sup> José de la Pascua*

---

---

**ORGANIZACIÓN, COORDINACIÓN DE CONGRESOS Y REUNIONES DE CARÁCTER CIENTÍFICO DE ÁMBITO NACIONAL E INTERNACIONAL**

---

**JORNADAS INTERDISCIPLINARES SOBRE MUJER Y MIGRACION**

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** *Coordinación general*

**ORGANIZACIÓN:** *Grupo de Investigación "Género e Historia"*

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** *Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Cádiz, 1997*

**PATROCINA:** *Instituto de la Mujer, Ministerio de Asuntos Sociales*

---

**CONGRESO INTERNACIONAL: *Pautas Históricas de sociabilidad femenina: rituales y modelos de representación***

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** *Coordinación General y miembro comité científico*

**ORGANIZACIÓN:** *Asociación Española de Investigación Histórica de las Mujeres (AEIHM)*

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** *Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Cádiz, junio, 1997*

**PATROCINAN:** *Ministerio de Asuntos Sociales (Instituto de la Mujer) y Universidad de Cádiz*

---

**CONGRESO INTERNACIONAL "Las mujeres y la paz"**

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** *Miembro del Comité organizador*

**ORGANIZACIÓN:** *Asociación Española de Investigación Histórica de las Mujeres (AEIHM)*

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** *Universidad de Valencia, mayo 1998*

**PATROCINAN:** *Ministerio de Asuntos Sociales (Instituto de la Mujer) y Universidad de Valencia*

---

**CONGRESO INTERNACIONAL: *Las mujeres y el poder: representaciones y prácticas de vida***

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** *Miembro del Comité Organizador*

**ORGANIZACIÓN:** Asociación Española de Investigación Histórica de las Mujeres AEIHM

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Universidad Complutense de Madrid, mayo 1999

**PATROCINAN:** Ministerio de Asuntos Sociales (Instituto de la Mujer) y Universidad Complutense de Madrid

---

**III TALLER DE LA AEIHM “MITOS SOBRE LA MATERNIDAD”**

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Miembro Comité científico

**ORGANIZACIÓN:** Departamento de Historia (Univ. De Oviedo)

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Aula Magna (Univ. De Oviedo), nov. 1999

**PATROCINAN:** Univ. Oviedo, Principado de Asturias, Cajastur, CEP y AEIHM

---

**VIII Col.loqui Internacional “Les dones i les guerres”**

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Miembro del comité Científico

**ORGANIZACIÓN:** Asociación Española de Investigación Histórica de las Mujeres AEIHM

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Facultat de Geografia i Història. Universitat de Barcelona, mayo del 2000.

**PATROCINAN:** Universitat de Barcelona-Generalitat de Catalunya (Institut Català de la Dona), Instituto de la Mujer.

---

**CONGRESO INTERNACIONAL: Frasquita Larrea y Aherán. Europeas y españolas entre la Ilustración y el Romanticismo**

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Dirección y miembro del Comité Científico

**ORGANIZACIÓN:** Fundación Municipal de Cultura del Ayuntamiento de El Puerto de Santa María.

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** El Puerto de Santa María, noviembre de 2000.

**PATROCINAN:** Ayuntamiento de El Puerto de Santa María-Universidad de Cádiz.

---

**CONGRESO INTERDISCIPLINAR: Mujer y Deseo**

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Dirección

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Universidad de Cádiz, abril de 2003

**PATROCINAN:** Universidad de Cádiz- Junta de Andalucía

---

**CONGRESO: 3er Congreso de Historia de Andalucía**

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Vocal

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Universidad de Córdoba, abril 2001

**PATROCINAN:** Universidad de Córdoba- Universidad de Sevilla- Cajasur

---

**XVII Coloquio de Historia de la Educación de la Sociedad Española de Historia de la Educación –SEDHE-, sobre La Constitución de Cádiz: genealogía y desarrollo del sistema educativo liberal.**

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** miembro del Comité organizador  
**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Universidad de Cádiz, julio, 2013  
**PATROCINAN:** Universidad de Cádiz- SEDHE

---

**Seminario Internacional Feminidades representadas, Subjetividades Alternativas: Mujeres entre la Modernidad y la Contemporaneidad**

**TIPO DE PARTICIPACIÓN:** Coordinación General

**ORGANIZACIÓN:** Grupos de Investigación "Género e Historia" (UCA, HUM306); "Género, conocimiento y Subjetividad" (UV 2014-203) y Proyecto I+D (Har2014-53802-P)

**LUGAR DE CELEBRACIÓN:** Facultad de Filosofía y letras de la Universidad de Cádiz, 26, 27 y 28 de octubre de 2016.

**PATROCINAN:** Universidad de Cádiz, Departamento de Historia Moderna, Contemporánea, de América y del Arte, Ministerio Economía y Competitividad-PAIDI.

---

#### **OTROS MÉRITOS O ACLARACIONES QUE SE DESEE HACER CONSTAR**

---

- Premio de Investigación Histórica "Agustín de Horozco" (1987) que otorga la Cátedra Adolfo de Castro de la Fundación Municipal de Cultura de Cádiz por la Tesis Doctoral, *Vivir la muerte en el Cádiz del Setecientos (1675-1801)*.
- Premio Extraordinario de Doctorado (Universidad de Cádiz, 1987).
- Directora de la Revista TROCADERO que publica el Departamento de Historia Moderna, Contemporánea, de América y del Arte y el Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz, desde su segundo número (1990) hasta mayo de 2003 y miembro de su consejo de redacción desde su primer número (1989) hasta mayo de 2003.
- Miembro del consejo de redacción de la revista *Studia Historica. Historia Moderna* (desde 2009).
- Miembro del consejo de redacción de la revista *Andalucía en la Historia* (desde 2008).
- Miembro del consejo asesor de la revista digital *Investigaciones feministas. Estudios de las Mujeres, Feministas y de Género* (Universidad Complutense de Madrid) (desde 2009)
- Miembro del consejo asesor de la Colección de Libros Querel LA-YA editados por A.C. AL-MUDAYNA (desde 2009).
- Miembro del Consejo de redacción de *Arenal. Revista de Historia de las Mujeres* (Universidad de Granada) (desde 2012).

*-Miembro del Consejo Asesor de la Colección de libros Deméter (Universidad de Oviedo)(desde 2013)*

*-Evaluadora de proyectos I-D para la ANEP:*

*2006: 2 evaluaciones*

*2008: 2 evaluaciones*

*2011: 1 evaluación*

*2013: 1 evaluación*

*2014: 5 evaluaciones*

*2015: 1 evaluación*

*-Miembro evaluador, en calidad de experta, de proyectos de I-D de la Convocatoria Nacional (2008), de la Comisión del Ministerio de Ciencia y Tecnología.*

*-Miembro evaluador, en calidad de experta, de proyectos de I-D de la Convocatoria Nacional (2011), de la Comisión del Ministerio de Ciencia y Tecnología.*

*-Miembro de la Comisión Nacional de Acreditación (ANECA) (Desde septiembre de 2012 hasta octubre de 2014.)*

*-Miembro de la Comisión Nacional de Evaluación de la Investigación (CNEAI) (Desde febrero 2012 hasta diciembre de 2014)*

*Resolución de la Dirección General de Política Universitaria (BOE de viernes 28 de febrero de 2014, nº 51, p. 18955)*

*- Coordinadora por la Universidad de Cádiz del Proyecto Libro Blanco de Estudios de las Mujeres, proyecto financiado por el Instituto de la Mujer.*

*-Asesora para la Universidad de Cádiz del proyecto de actualización del Libro Blanco de Estudios de las Mujeres, financiado por el Instituto de la Mujer.*

*-Profesora colaboradora del Aula de Mayores (2001)*

*- Documentalista de la exposición “En femenino plural”, organizada por la Diputación de Córdoba (Palacio de la Merced, entre el 8 y el 28 de marzo de 1990).*

*- Documentalista y Coordinadora científica de la Exposición “Mujeres Emprendedoras, gaditanas de un siglo, 1900-200” organizada por la Fundación Municipal de la Mujer del Ayuntamiento de Cádiz entre el 8 de marzo y el 27 de abril de 2001.*

*- Documentalista de la Exposición “Frasquita Larrea. Mujeres entre la Ilustración y el Romanticismo”, organizada por el Centro Municipal del Patrimonio Histórico de El Puerto de Santa María entre el 21 de diciembre de 2001 y el 20 de enero de 2002.*

## **CARGOS ACADÉMICOS Y SOCIALES**

*-Vicedecana de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Cádiz  
(28/03/1995 hasta 20/02/1997)*

*- Directora del Seminario de Estudios de la Mujer de la Universidad de Cádiz  
desde el 29 de junio de 1993 hasta febrero de 1996 y entre octubre de 1999 y  
octubre de 2002.*

*- Secretaria de la AEIHM (Asociación Española de Investigación Histórica de  
las Mujeres), integrada en la Internacional Federation for Research on  
Women's History (IFRWH) / Federation Internationale pour la Recherche en  
Histoire des Femmes, desde junio de 1995, hasta junio de 2000.*