



CICLO CINE Y PSICO(PATO)LOGÍA II: LA FAMILIA

Familles! Je voushais! Foyersclos;
portes renfermées; possessionsjalouses
du bonheur.

André GIDE, *Les nourritures terrestres*, 1897.

COORDINACIÓN: Celia Fernández Prieto, Profesora de Teoría de la Literatura en la Universidad de Córdoba

ORGANIZA: Fundación Castilla del Pino y Fimoteca de Andalucía.

LUGAR: Fimoteca de Andalucía. Calle Medina y Corella 5. 14003 Córdoba.

Cada sesión contará con la presentación y comentario de un especialista. Tras la proyección tendrá lugar un coloquio entre el presentador y un invitad@, abierto a las intervenciones del público asistente.

Todas las sesiones empezarán a las 19 horas.

COLABORAN:



PRIMERA SESIÓN: JUEVES 14 de febrero 2019

PELÍCULAS: *EDIPO, EL HIJO DE LA FORTUNA* (1967) de Pasolini

PRESENTA: JOSÉ LUIS TÉLLEZ (crítico de cine, musicólogo. Madrid)
EN DIÁLOGO CON JOSÉ M^a VALLS (psiquiatra. Córdoba)

SEGUNDA SESIÓN: JUEVES 21 de marzo de 2019

PELÍCULA: *MOMMY* (2014) de Xavier Dolan

PRESENTA: CARMEN ALBERT (psiquiatra. Córdoba)
EN DIÁLOGO CON MARTA JIMÉNEZ (periodista)

TERCERA SESIÓN: Jueves 11 de Abril de 2019

PELÍCULA: *OTRA MUJER* (1988) de Woody Allen

PRESENTA: FABIO RIVAS (psiquiatra. Málaga)
EN DIÁLOGO CON PEDRO POYATO (Catedrático de Cine. UCO)

CUARTA SESIÓN: Jueves 16 de mayo de 2019

PELÍCULA: *CANINO* (2009) de Yorgos Lanthimos

PRESENTA: SANTOS ZUNZUNEGUI (Catedrático Universidad País Vasco)
EN DIÁLOGO CON CELIA FERNÁNDEZ (Profesora UCO)