

## LÍNEA 1: LENGUA ESPAÑOLA Y LINGÜÍSTICA

### Nombre y apellidos: Francisco Javier Perea Siller

Categoría Universitaria: Profesor Titular

Departamento: Ciencias del Lenguaje

Facultad: Filosofía y Letras

Universidad: Córdoba

Correo electrónico: [fe1pesif@uco.es](mailto:fe1pesif@uco.es)

### HISTORIAL INVESTIGADOR

Profesor Titular desde 2016, fue Profesor Asociado de la Universidad de Córdoba en 2006 y Profesor Contratado Doctor de 2009 a 2016. Perteneciente al Grupo de Investigación Pensamiento, Lenguas y Textos: Estudios Teóricos, Aplicados y Didácticos (Idea-Text) (HUM 060).

Líneas de investigación principales:

- Historiografía lingüística. Ideas lingüísticas en el Renacimiento. Filología y Humanismo.
  - Lengua española: su enseñanza como lengua materna y extranjera. Fonética y fonología del español.
- En la primera línea de investigación he participado en varios Proyectos de Investigación, como en los dos siguientes:

- Título del Proyecto/Trabajo/Estudio: Proyecto de Investigación: Los últimos moriscos. Pervivencias de la población de origen islámico en la Andalucía de los siglos XVII y XVIII. Entidad u Organismo en el que lo realizó: Universidad de Córdoba, Universidad de Sevilla, UNED, Universidad Fatih (Estambul), Universidad de Extremadura. Duración: 01/01/2010 - 31/12/2012 (36 meses). Responsable del Proyecto/Trabajo/Estudio: Enrique Soria Mesa.
- Título del Proyecto/Trabajo/Estudio: “Nobles judeoconversos. El origen judío de las elites andaluzas (ss. XV-XVII)” Ministerio de Economía y Competitividad. HAR2012-35752. Entidad u Organismo en el que lo realizó: Universidad de Córdoba. Duración: 1 de enero de 2013-31 de diciembre de 2015. Responsable del Proyecto/Trabajo/Estudio: Enrique Soria Mesa.

En la segunda línea, destaco la obtención de una beca (licencia de estudios remunerada) de la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía, como trabajo de investigación postdoctoral: “Investigación sobre errores en la lengua escrita de estudiantes en el último curso preuniversitario”. Duración: 25/12/2008 a 25/12/2009, 12 meses. Centro de aplicación de la beca: Universidad París IV y Facultad de Filosofía y Letras (Córdoba).

Tal actividad investigadora se ha plasmado en un número amplio de publicaciones, algunas de ellas de amplia repercusión, nacional e internacional. Aparte del reconocimiento del sexenio 2007-2012 por parte de la CNEAI, se pueden citar 29 artículos en revistas, muchas de ellas de las que se denominan “de impacto”, 4 libros, otro como coordinador y coautor y otro más en coedición (en total, 6); y 35 capítulos de libro o publicaciones no periódicas.

Además de las publicaciones, he participado como comunicante en 28 congresos nacionales e internacionales, sin contar con los de formación universitaria. También he tenido la oportunidad de impartir algunas conferencias y ponencias invitadas en España (Córdoba, Salamanca, Cáceres, Jaén, Madrid, Alcalá de Henares) y en el extranjero (París 3, París 4, Toulouse).

En la línea historiográfica, quiero destacar el hecho de haber sido Vocal de la Junta Permanente de la Sociedad Española de Historiografía Lingüística entre 2011 y 2015.

NÚMERO DE SEXENIOS: 1

### 5 CONTRIBUCIONES RELEVANTES

- “La neutralización en la Fonología española (1950-1965) de Emilio Alarcos Llorach”, *Romance Philology*, 67 (Spring 2013), pp. 305-322.
- “Perspectivas de la motivación lingüística en la obra de Maurice Toussaint”, *Cuadernos de filología francesa*. Universidad de Extremadura. 24 (2013), pp. 121-140.
- (Con M<sup>a</sup> Carmen García Manga y Juan Luis Luengo Almena) “Producción textual en la universidad: una investigación para la innovación docente”, *Lenguaje y Textos*. Revista de la Sociedad Española de la Lengua y la Literatura, 38 (2013), pp. 125-132.
- “Esteban de Garibay y la hipótesis hebraico-nabucodonosoriana”, *Estudios de Lingüística del Español* 36 (2015), pp. 177-195. ISSN: 1139-8736 <http://infoling.org/elies/>

- “Rasgos distintivos, binarismo y definición de fonemas: sobre la influencia de Jakobson en Emilio Alarcos Llorach”, *Estudios filológicos*. Universidad Austral de Chile, 49 (2017), pp. 111-127

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN (IP O PARTICIPACIÓN) FINANCIADOS EN CONCURRENCIA COMPETITIVA

Título: Proyecto de Investigación: “Los sistemas fonemáticos del español: reexamen teórico y contribución al análisis fonológico del español americano”. FFI2017-88367-P

Investigador principal: Alejandro Veiga Rodríguez.

Duración: 3 años (2018-2020).

Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad

Financiación concedida: 24400 euros

Título: Proyecto de Investigación: Red de Excelencia “Identidades conversas desde el siglo XV al XVII. Descreimiento, asimilación, mística, nueva ortodoxia”. FFI2016-81779-REDT

Investigador principal: Miquel Beltrán

Duración: 1/7/2017-30/6/2019.

Entidad financiadora: Ministerio de Economía, Industria y Competitividad

Financiación concedida: 20000 euros.

TESIS DOCTORALES DIRIGIDAS EN LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS (INDICAR SI OBTUVIERON MENCIÓN INTERNACIONAL):

Defendidas: 1

Autor: Rafael Fernández Mata

Título de la tesis: *Los japonanismos de la lengua española: historia y transcripción*

Directores: Francisco Javier Perea Siller

Fecha de defensa: 16 de febrero de 2016.

Calificación obtenida: Sobresaliente cum laude por unanimidad.

Publicaciones:

	TÍTULO, REVISTA, VOLUMEN, PÁGINAS.	Año, país	Calificación
1	«Los fonemas españoles /l/, /r/ y /r/ en la interlengua de alumnos nativos japoneses». <i>RedELE</i> , Año 2012, número 24.	2012 España	D
2	«El origen del segmento nasal implosivo en <i>biombo</i> ». <i>Revista de Historia de la Lengua Española</i> , n.º 10, 2015, pp. 183-200.	2015 España	D
3	«Estudio histórico del doblete <i>catán-catana</i> en lengua española». <i>Revista de Lexicografía</i> , XXI (2015), pp. 17-30.	2015 España	C-D
4	«El tratamiento etimológico de los japonanismos en los diccionarios del español actual». <i>Hesperia: Anuario de filología hispánica</i> , n.º 19, 1, 2016, pp. 28-44.	2016 España	D
5	«Etiqueta para denominar los préstamos léxicos de la lengua japonesa: <i>japonanismos</i> ». <i>Español Actual</i> , n.º 105, 2016, pp. 55-69	2016 España	D
6	«Los japonanismos del español actual». <i>Revista de Filología de la Universidad de La Laguna</i> , 35, 2017, pp.149-168.	2017 España	C-B
7	«El origen etimológico del japonésismo <i>bonzo</i> ». <i>Cuadernos de Historia de la Lengua Española</i> , 11, 2018, pp. 29-44 <a href="https://www.cilengua.es/sites/cilengua.es/files/page/docs/q11_completo_def.pdf">https://www.cilengua.es/sites/cilengua.es/files/page/docs/q11_completo_def.pdf</a>	2018 España	D
8	«Los japonanismos marciales y deportivos». <i>Revista de Filología de la Universidad de La Laguna</i> , 37, 2018, pp. 61-99.	2018 España	C-B

	TÍTULO, REVISTA, VOLUMEN.	Año, país	Calificación
9	«Los japonanismos bélicos y gubernamentales». <i>Anuario de Letras. Lingüística y Filología</i> , 6 (1).	2018, México	C
10	«Método de transcripción del japonés al español». <i>Onomázein</i> , 42.	2018, Chile	A
11	«Los japonanismos botánicos, económicos y médicos». <i>Revista de Lexicografía</i> , 24.	2018, España	C-D
12	«Los japonanismos de la literatura y la escritura en español actual». <i>Revista de Filología y Lingüística de la Universidad de Costa Rica</i> , 44 (2).	2018, Costa Rica	D
13	«Los japonanismos artísticos». <i>Anuario de Letras. Lingüística y Filología</i> , 6 (2).	2019, México	C

14	«Los japonsismos de la vivienda y el mobiliario». <i>DICENDA. Cuadernos de Filología Hispánica</i> .	2019 o 2020, España	C
15	El estudio de japonsismos aislados: «nipón», «toquiota», «misubisi», «toiota», «sudocu», «sunami». <i>EPOS, Revista de Filología</i> ,	2018, España	D
16	«Los japonsismos religioso-filosóficos» <i>Nueva Revista de Filología Hispánica</i> , 67 (2)	2019, México	C

ESTANCIAS DOCENTES (DOCTORADO) DEL PROFESORADO EN OTRAS INSTITUCIONES (incluidas las conferencias):

1. Conferencia: “Los sefardíes y el judeoespañol”, inserta en el curso *Andalucía and its Legacy in Modern Spanish*, Roanoke College (11 de mayo y el 1 de junio de 2016), Córdoba. 17 de mayo de 2016 (1 h.).
2. Ponencia invitada: “Hebrew Language and Inquisition Censorship: The Crisis of post-Tridentine Spanish Humanism”, International Interdisciplinary Conference “From Scroll to Scrolling: Shifting Cultures of Language and Identity”, Middlebury College, Middlebury, Vermont, USA, 9/3/2017 (1 h.).