

LÍNEA 4: LITERATURAS EN LENGUA INGLESA

Nombre y apellidos: Cristina María Gámez Fernández

Categoría Universitaria: Profesora Contratada Doctora

Departamento: Filología Inglesa y Alemana

Facultad: Filosofía y Letras

Universidad: Universidad de Córdoba

Correo electrónico: cristina.gamez@uco.es

HISTORIAL INVESTIGADOR

Cristina María Gámez Fernández defendió su tesis doctoral en 2005, centrada en el análisis de un corpus de poemas de la escritora y activista política y social americana Denise Levertov. Su interés por otras literaturas escritas en inglés surgió más tarde, cuando combinó su atención hacia a poesía norteamericana de segunda mitad de siglo con los estudios culturales centrados en principalmente en la literatura india. Sin embargo, debido a su labor docente centrada fundamentalmente en la enseñanza de lenguas para fines específicos, las principales líneas de investigación de su trayectoria investigadora aglutinan, de un lado, los estudios culturales y poscoloniales de las literaturas escritas en lengua inglesa y, de otro, la metodología del inglés, con un marcado interés en las nuevas metodologías de la enseñanza de idiomas.

NÚMERO DE SEXENIOS: 1

5 CONTRIBUCIONES RELEVANTES

Libros

Gámez-Fernández, Cristina María; Dwivedi, Veena (eds). 2015. *Shaping Indian Diaspora. Literary Representations and Bollywood Consumption away from the Desi*. Lexington Books (Rowman & Littlefield). 9781498514958

Publicación en Revista

Gámez-Fernández, Cristina María. 2015. "Delusion and defeat in the short-story sequence 'Hema and Kaushik' from Jhumpa Lahiri's Unaccustomed Earth". *South Asian Diaspora*. 8(1): 49-62.
Publicación en Revista. Gámez-Fernández, Cristina María (Guest Editor). 2015. "Muslim Identity Issues in Literature and Film". *The Journal of Contemporary Literature*. 7: 1-10.

Libros

Gámez-Fernández, Cristina María. 2015. "Enfaithing Poetry: Denise Levertov's Integrative Beholding of Julian of Norwich". *New Medievalisms*. Cambridge Scholars Publishing. 137-148. 9781443887021

Gámez-Fernández, Cristina María; Dwivedi, Om Prakash (eds). 2014. *Tabish Khair. Critical Perspectives*. Cambridge Scholars Publishing. 9781443855990

Gámez-Fernández, Cristina María. 2014. "The Unavoidable Certainty Principle in Anita Desai's *Fire on the Mountain*." Anita Desai's *Fire on the Mountain*. 17-33. 9789380905761

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN (IP O PARTICIPACIÓN) FINANCIADOS EN CONCURRENCIA COMPETITIVA

Título: Facing Bilinguals: estudio de los resultados de los programas de educación bilingüe mediante la captación masiva y el análisis de datos extraídos de redes sociales (BESOC) EDU2017-84800-R

Investigador responsable: María Elena Gómez Parra

Duración de dicho Proyecto: 3 años

Entidad Financiadora: MINECO

Financiación concedida: 48.400€