

Línea 6: Humanismo y tradición clásica

Nombre y apellidos: Juan Carlos Iglesias-Zoido (coordinador)

Categoría Universitaria: Catedrático de Filología Griega

Departamento: Ciencias de la Antigüedad

Facultad: Filosofía y Letras

Universidad: UEX

Correo electrónico: iglesias@unex.es

Historial investigador

Licenciado en 1987 (premio mejor expediente) y Doctor en Filología Clásica por la UEX en 1992 (premio extraordinario de Doctorado). Becario de Investigación (FPI) en la UEX (1987-9) y del DAAD (1990-2) en la Freie Universität de Berlín bajo la dirección del Dr. Tilman Krischer. Profesor Titular de Filología Griega desde 1996 (con acreditación como Catedrático desde 2011), mi labor investigadora ha sido evaluada positivamente con cuatro sexenios de investigación (1998, 2003, 2009, 2015).

A lo largo de los últimos 10 años, mi trabajo como investigador se ha centrado en el estudio de la relación entre retórica e historiografía desde la Antigüedad hasta el Renacimiento, con dos líneas de investigación preferentes: la arenga militar en la historiografía y las antologías de discursos historiográficos grecolatinos. En ambos casos, he desarrollado una investigación preferentemente interdisciplinar que me ha llevado a profundizar en múltiples aspectos del legado clásico hasta la temprana Edad Moderna. La investigación en este período ha dado como resultado un amplio número de publicaciones en revistas y libros de prestigio de ámbito nacional e internacional. En primer lugar, tanto por medio de la publicación de artículos en inglés, como por la selección de una serie de revistas nacionales e internacionales de gran impacto (*Emerita*, *Bulletin Hispanique*, *Rhetorica*, *Antiquité Classique*, *GRBS* o *Hispanic Enlightenment*). También soy editor principal de una revista científica digital: *Talia dixit. Revista interdisciplinar de retórica e historiografía*, actualmente en su décimo año e indexada en ERIH, HIC, Année Philologique, Latindex, DOAJ y Dialnet.

En segundo lugar, he publicado 4 libros: dos como autor (2010 y 2011) y dos como editor científico (2008 y 2017). Son libros muy favorablemente reseñados o publicados en editoriales extranjeras tan prestigiosas como *Classica Digitalia* (Coimbra) y Brill. También he publicado capítulos de libro en editoriales de prestigio nacional como Akal o Ariel e internacional como Wiley-Blackwell. En todos los casos se trata de capítulos encargados por los editores científicos. En tercer lugar, he participado con ponencias en Congresos organizados por Sociedades Científicas de carácter nacional e internacional como la International Society of the History of the Rhetoric (ISHR) y he organizado un congreso científico de carácter nacional (2006 sobre la arenga militar) y un workshop de carácter internacional (2014 sobre las antologías de discursos). En cuarto lugar, lidero como Investigador Principal (I.P.) un grupo de investigación consolidado a lo largo de los últimos 12 años "Arenga. Retórica e historiografía desde la Antigüedad hasta el Renacimiento" de la UEX, que se ha visto reconocido su trabajo por la concesión consecutiva de cinco Proyectos de Investigación en convocatorias Nacionales (BFF2003-05107, HUM2006-09256, FFI2009-11162, FFI2012-31813, FFI2015-64765-P). En quinto lugar, he dirigido dos Tesis Doctorales (2010 y 2013) que han obtenido la máxima calificación con mención europea y he sido Coordinador en la UEX desde 2014 hasta 2017 del Programa de Doctorado Interuniversitario en "Lenguas y Culturas". En sexto lugar, he disfrutado de estancias de investigación y tribunales de tesis en centros internacionales, como la Freie Universität, Coimbra, Roma "La Sapienza" y Università di Pisa. En sexto lugar, he sido evaluador de Aneca y MIUR y referee en numerosas revistas científicas internacionales.

Número de sexenios: 4

5 contribuciones relevantes

1) Libro: J. C. Iglesias-Zoido y V. Pineda (eds.) (2017), *Anthologies of Historiographical Speeches from the Antiquity to Early Modern Times: Rearranging the tesserae*, Leiden y Nueva York: Editorial Brill (Internat. Studies in the History of Rhetoric n° 7).

2) Cap. Libro: J. C. Iglesias-Zoido (2016), "Narrative settings and *actio* in Greek historiography: the thucydidean model", en I. Moreno y R. Nicolai (eds.), *La representación de la actio en la historiografía griega y latina*, Roma: Edizioni Quasar, 2016, pp. 15-28.

3) Artículo: J. C. Iglesias-Zoido (2016), "El *Tucídides* de Heredia en el contexto de las antologías

medievales de discursos historiográficos”, *Scriptura* 23/24/25 (2016): 43-64.

4) Artículo: J. C. Iglesias-Zoido (2016), “Las arengas de Alfonso VIII en la *Estoria de España*”, *Bulletin Hispanique* 117.2, 25-54.

5) Cap. Libro: J. C. Iglesias-Zoido (2015), “The Speeches of Thucydides and the Renaissance Anthologies”, en Ch. Lee y N. Morley (eds.), *A Handbook to the Reception of Thucydides*, Malden (Ma.) y Oxford: Wiley Blackwell, pp. 43-60 (ISBN 978-1-4051-9691-8).

Proyectos de Investigación (IP o participación) financiados en concurrencia competitiva

FFI2015-64765-P Antologías de discursos historiográficos desde la Antigüedad hasta la Edad Moderna III

Tesis doctorales dirigidas en los últimos cinco años

La arenga militar en la historiografía, en la épica y en los tratados militares en lengua portuguesa y en lengua latina del siglo XVI, - Nombre del doctorado: Henriques, Luís Miguel Ferreira, Mención Internacional. Sobresaliente por unanimidad.

Estancias docentes (Doctorado) del Profesorado en otras instituciones (incluidas las conferencias):

1) Título: “La democracia en sus orígenes: el discurso de Pericles en la *Historia* de Tucídides”

Entidad organizadora: Universidad de La Rioja

Congreso: II Reunión Científica Retórica e Historia. Doctorado Humanidades

Tipo de participación: PONENTE INVITADO

Publicación (ISSN/ISBN):

Volumen: Páginas: desde: hasta:

Lugar de celebración: LOGROÑO

Fecha de celebración: Inicio: 02.03.2017 Fin: 03.03.2017

2) Título: “Tucídides en el Renacimiento: Lecturas retóricas de la *Historia*”

Entidad organizadora: Università di Firenze

Congreso: Colloquio internazionale e interdisciplinare ‘Attualizzare’ il passato. Percorsi della cultura europea moderna frastoriografia e saperi degli antichi

Tipo de participación: PONENTE INVITADO

Publicación (ISSN/ISBN):

Volumen: Páginas: desde: hasta:

Lugar de celebración: FIRENZE. Università di Firenze

Fecha de celebración: Inicio: 13.10.2017 Fin: 13.10.2017

3) Título: “Verdad y retórica en Tucídides”

Entidad organizadora: Università della Sapienza. Roma

Congreso: ἀλήθεια / ψεῦδος. *Forme della verità e forme della menzogna nella cultura greca. Seminari di Letteratura greca “Luigi Enrico Rossi”, anno accademico 2017-2018*. Doctorado Filología Griega

Tipo de participación: PONENCIA INVITADA

Publicación (ISSN/ISBN):

Volumen: Páginas: desde: hasta:

Lugar de celebración: ROMA (Italia)

Fecha de celebración: Inicio: 10.5.18 Fin: 10.5.18