

El jurado de la beca UCO-La Fragua 2014 integrado por:

1. Óscar Fernández: comisario y responsable de las salas de exposiciones del Ayuntamiento de Córdoba
2. Jesús Alcaide: comisario independiente
3. Tete Álvarez: artista y director de Ars Operandi
4. Andrés Cobacho: fotógrafo y director de la escuela de fotografía Blow-Up
5. Gaby Mangeri y Javier Orcaray: directores de La Fragua artist residency

Habiendo recibido un total de 100 solicitudes desde todos los continentes, ha decidido otorgar la beca de residencia artística en La Fragua + exposición en CoMbO a:

Ángel Masip: por la capacidad personal de interpretar el lenguaje fotográfico más allá de lo común y la toma de riesgos que eso conlleva, así como por su propuesta de trabajo a realizar durante la residencia en Belalcázar, un trabajo que pretende darnos a conocer el entorno desde una óptica individual recurriendo prácticamente a la ausencia de luz. Además, el jurado aprecia de manera notable, la propuesta de Ángel para exponer el trabajo en Córdoba.

<http://www.angemasip.com/>

El jurado quiere también hacer una mención especial al trabajo de:

Elisa Franceschi: por su propuesta interesante de continuar en Belalcázar-Córdoba con su serie "Children's Places. Places for Children". Un trabajo que refleja cómo los niños crecen rodeados de estructuras diseñadas por los adultos y la habilidad que tienen para crear en ellos espacios de juego.

Kelsey Olson: por encontrar una artista joven que muestra un lenguaje fotográfico personal, fresco y atrevido, y que se acerca/combina con su experiencia en el medio pictórico.

El jurado también quiere destacar las propuestas de Adelaide Ivanova, Martina Petrelli, Genevieve Swifte, Shuetter, Karhu, Dias Vieira, Fuentesal y Arenillas.

Belalcázar a 29 de junio de 2014