

Para más información

catedradegriego@uco.es

957.218771

ENTRADA LIBRE

(hasta completar aforo)

Organiza y colabora:

- Universidad de Córdoba (Vicerrectorado de Postgrado y Formación Continua -II Plan de Innovación y Mejora Educativa)
- Área de Filología Griega

I JORNADAS DE INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EN EL MUNDO CLÁSICO



Imagen © Rocio Peláez Beato

VIERNES 23 DE MAYO

(Aula Magna)

11 h. Conferencia a cargo del Prof. Dr. Lautaro Roig Lanzillota: "El polimorfismo de Jesús"

16 h. SESIÓN INAUGURAL

Bienvenida e inauguración de las Jornadas

16.10-17.50 SESIÓN I: HISTORIOGRAFÍA GRIEGA

(Moderadora de mesa: Dámaris Romero González)

- Estefanía Guerrero Sánchez, *Los escitas en Heródoto y Plutarco*
- Francisco José Castro Ruz, *Deportes violentos en la antigua Grecia*
- Eduardo Molleda Carmona - Ángel Vilches Caballero, *El asedio de Tiro*
- Aurora María López Aceituno, *Mil maneras de morir según Diógenes Laercio*
- Carlos M^a Costa Cerrato - Ángel Toscano Dorado, *El fénix*

18.20-20.00 SESIÓN II: LITERATURA GRIEGA

(Moderador de mesa: Israel Muñoz Gallarte)

- Azahara Zayn Alburquerque Muro, *Las tres facetas del Amor: Afrodita, Artemisa y Hera*
- María Dolores Cerezo Barragán, *La justicia de Atenea en las Euménides de Esquiles y Áyax de Sófocles*
- Francisco Jesús Alcaide González, *Apolo: arquero divino y dios de la música*
- Antonio David Torres Muñoz, *Adonis*
- Francisco Jesús Alcaide González, *El destino de la heroína en Antígona de Sófocles*

20.10-20.30 CONCIERTO

SÁBADO 24 DE MAYO

(Aula Magna)

10.30-11.50h. SESIÓN III: PERVIVENCIA DE LA LITERATURA GRIEGA

(Moderadora de mesa: Yolanda Casasola Reyes)

- Jorge Serrano Cañero, *Los papiros de Zenón y la religiosidad egipcia*
- Pedro Rubio Perales, *Un acercamiento a Helánico de Lesbos en Egipto*
- María Dolores Cerezo Barragán, *Atena y Aracne*
- Sonia Aguilar Gómez, *El mito del descenso a los "Infiernos" a través de la literatura clásica y otras manifestaciones estéticas. Desde la Epopeya de Gilgamesh hasta el universo de Saint Seiya: The Hades.*

12.20-13.30 SESIÓN IV: PERVIVENCIA DE LA LITERATURA GRIEGA (II)

(Moderador de mesa: Jorge Serrano Cañero)

- Victoria Aranda Arribas, *La sombra y el alma*
- Alberto Muñoz Santos, *Platón y el cine: El laberinto del fauno de Guillermo del Toro*
- Ignacio Uxo Huerta, *Alejandro, sus batallas y el cine*